

2019 PHOTO CONTEST - AWARD NOMINEES CAPTIONS AND CREDITS SHEET

[To see all the nominees please visit the 2019 Photo Contest Collection](#)

Please read our rules of use for press images, before publishing the nominated images:

We have only limited rights for the use of the photos as copyright remains with the photographers and/or their representatives.

Therefore please take the following into account when illustrating your article:

- Images can only be used to promote the World Press Photo Foundation and/or its activities; they should not be sold or used for any other (personal) purposes or in any other context;
- Images should remain untouched and must be shown in full; please do not crop, change dimensions or ratio, or manipulate the images;
- Media images are sized for print or online publications only and should not be used for social media;
- Social media images can be found in a separate folder; these images should be used for the designated media only;
- Please always include the correct credits when publishing the image. Appropriate credit: name photographer, agency and/or original publication.
 - o *Example:* John Stanmeyer, VII for National Geographic
- You will find all credit and caption information below or on our website.
- In case you download this kit, please note that credit or captions are subject to change. Please always consult this document or our website for the latest updates;
- Images should be destroyed after use;
- The images we provide can not be used for publication covers. If you wish to use an image as a front cover, please liaise directly with the photographer or agency to obtain the rights. We are happy to provide the contact details of the photographer or agency.

If you would like to use the images for any other purpose, or if you wish to publish other images than the ones included in the kit, we are happy to provide you with the copyright holder's contact details.

We thank you in advance for respecting our rules of use and the photographer's work. Should you have any questions, please contact our communications team at +31 (20) 676 6096 or send an email to communications@worldpressphoto.org.

Please note:

The nominees are ranked in alphabetical order, per category.

The media kit contains a selection of nominated images only. We have provided all nominated singles, and a maximum of four frames for nominated stories, and eight frames for each long-term projects nominee.

These captions are based on the information submitted by the photographers or their representatives. They have been edited by World Press Photo for clarity and context after additional research.

CATEGORIES

The six nominees for the World Press Photo of the Year

The three nominees for the World Press Photo Story of the Year

Contemporary Issues

Environment

General News

Long-Term Projects

Nature

Portraits

Sports

Spot News

THE SIX NOMINEES FOR THE WORLD PRESS PHOTO OF THE YEAR

Title: *Victims of an Alleged Gas Attack Receive Treatment in Eastern Ghouta*

© **Mohammed Badra**, European Pressphoto Agency



001_Mohammed Badra_European Pressphoto Agency

Vezető hír Spot News 2. díj, sorozat

Mohammed Badra Szíria, European Pressphoto Agency

2018 februárjában már öt éve tartott a Damaszkusz közelében lévő Kelet-Gúta térség, a lázadók egyik utolsó körülzárt területének ostroma. A kormányerők rakétákkal, bombákkal támadtak, és volt legalább egy feltételezett gáztámadás is, február 25-én, al-Shifunieh település ellen. Az Orvosok Határok Nélkül segélyszervezet jelentése szerint február 18. és március 3. között 4829 ember sérült meg és 1005 volt a halálos áldozatok száma. : Gyerekeket kezelnek a feltételezett klórgáztámadás után. Al-Shifunieh, február 25.

Title: *Almajiri Boy*

© **Marco Gualazzini**, Contrasto



002_Marco Gualazzini_Contrasto

Környezet Environment 1. díj, sorozat

Az év sajtófotó-sorozata díj egyik jelöltje

Marco Gualazzini Olaszország, Contrasto

Humanitárius válsághelyzet alakult ki aCsád-medencében részben politikai harcok, részben környezeti tényezők következtében. A 40 millió ember mentőövének tekinthető Csád-tó az elmúlt 60 évben 90 százalékkal kisebbre zsugorodott az aszály, az erdőirtás és a rossz vízgazdálkodás miatt. A megélhetési lehetőségek, mint például a halászat, elszorultak, a vízhiány folyamatosan konfliktusokat okoz. A térségben aktív Boko Haram dzsihádisták mozgalom a nélkülözésből és az éhezéssel egyszerre húz hasznát és járul hozzá. A szervezet a helyi falvakból toborozza tagjait, az elhúzódozó konfliktus 2.5 millió ember szakított el gyökereitől, tovább súlyosbítva az élelemhiányt. Egy árvaságra jutott fiú Bolban, a falra rakétahajtású gránátvetőt firkáltak.

Title: *Being Pregnant After FARC Child-Bearing Ban*

© **Catalina Martin-Chico**, Panos



003_Catalina Martin-Chico_Panos

Korunk kérdései Contemporary Issues 2. díj, sorozat

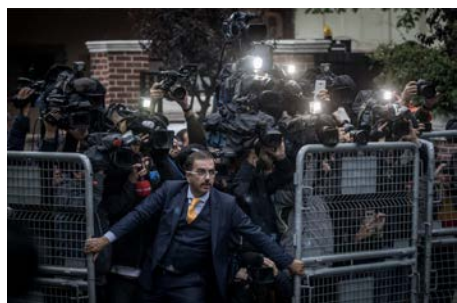
Az év sajtófotója díj egyik jelöltje

Catalina MartinChico Franciaország/Spanyolország, Panos

A kolumbiai kormány és a FARC (Kolumbiai Forradalmi Fegyveres Erők) gerillaszervezet 2016-os békekötését követően a szervezet korábbi női tagjai szülni kezdtek. A terhesség és a gerilla életmód összeegyeztethetetlennek minősült. A nők kénytelenek voltak a háborút választani a gyerekek helyett: a megszületett gyerekeket a rokonokra hagyták, vagy, állítólag, abortuszra kényszerítették őket - a FARC tagadja ezt a vádat. Yorladi hatodik terhessége. FARC-éveiben az előző öt terhessége megszakadt.

	Angelina az elsőként lett terhes abban a rehabilitációs táborban, amelyet azért hoztak létre, hogy a korábbi gerillaharcosoknak segítsenek visszatérni a hétköznapi életbe.
--	---

Title: *The Disappearance of Jamal Khashoggi*
© **Chris McGrath**, Getty Images



004_Chris McGrath_Getty Images

Hír General News 1. díj, egyedi Az év sajtófotója díj egyik jelöltje
Chris McGrath Ausztrália, Getty Images

Egy ismeretlen férfi próbálja visszatartani a sajtó képviselőit október 15-én, amikor szaúdi nyomozók érkeznek Szaúd-Arábia isztambuli konzulátusára Jamal Khashoggi (Dzsamal Hasogdzsi) újságíró eltűnését követően. A szaúdi monarchiát bíráló újságíró október 2-án látták utoljára, amikor bement a konzulátus épületébe. Hetekig tartó félrevezetés után a szaúdiak végül közölték, hogy Khashoggi "dulakodás közben" életét vesztette. A török hatóságok és a CIA szerint a szaúdi titkosszolgálat emberei ölték meg a legmagasabb politikai körök parancsára. An unidentified man tries to hold back the press on 15 October, as Saudi investigators arrive at the Saudi Arabian Consulate in Istanbul, Turkey, amid a growing international backlash to the disappearance of journalist Jamal Khashoggi. A critic of the Saudi regime, Khashoggi had been missing since entering the consulate on 2 October. After weeks of false information, Riyadh announced that Khashoggi had been killed accidentally during an altercation. Turkish authorities and the CIA claimed he had been murdered by Saudi intelligence operatives, working under high Saudi authority.

Title: *Crying Girl on the Border*
© **John Moore**, Getty Images



005_John Moore_Getty Images

Vezető hír Spot News 1. díj, egyedi Az év sajtófotója
John Moore USA, Getty Images

Yanela Sanchez hondurasi kislány sír, miközben őt és az anyját, Sandra Sanchezet letartóztatják az amerikai határőrök a texasi McAllenben június 12-én. A bevándorló családok tutajjal keltek át a Rio Grande mexikói partjáról, aztán az amerikai oldalon őrizetbe vették őket. Sandra Sanchez elmondta, hogy egy hónapig utazott a kislányával Közép-Amerikában és Mexikóban, míg eljutott az Egyesült Államokba, ahol menedékkérelmet kért. A Trump-kormányzat "zéró toleranciát" hirdetett, melynek értelmében a határon elfogott bevándorlók ellen büntetőeljárást indíthatnak. Sok letartóztatott szülőt elszakítottak a gyerekektől, gyakran más-más helyen tartották őket fogva. Miután ez a fotó megjelent a világ számtalan országában, az amerikai vám- és határvédelmi hivatal közölte, hogy Yanelát és az anyját több ezer menekülő társuktól eltérően nem szakították el

	egymástól. A vitatott gyakorlat olyan mértékű felháborodást váltott ki, hogy Trump elnök június 20-án megváltoztatta a rendelkezést.
--	--

Title: *Akashinga - the Brave Ones*
© **Brent Stirton**, Getty Images

	Környezet Environment1. díj, egyedi Az év sajtófotója díj egyik jelöltje Brent Stirton Dél-afrikai Köztársaság, Getty Images Petronella Chigumburát (30 éves) az orvvadászok elleni Akashinga nevű, csupa nőből álló egység tagját lopakodásra és álcázásra tanítják a zimbabwei Phundundu Vadasparkban. Az Akashinga ("A bátrak") vadőr egység egy alternatív természetvédelmi modell része. Nem a helyi lakosokkal szemben, hanem velük együtt tevékenykedik a közösség és a környezet hosszú távú támogatása érdekében. Az Akashinga tagjai hátrányos helyzetű nők, akiket képeznek, munkahellyel látnak el, hogy a helyi lakosoknak közvetlen előnyük származzék az állatvédelemből. Más módszereket - például azt, hogy a vadásztrófeákért beszedett díjakat a természetvédelemre költse - folyamatosan azért bírálják, mert kívülről jövő megoldásokat kényszerítenek az ott élőkre, az ő igényeiket mellőzve.
---	---

006_Brent Stirton_Getty Images

Környezet Environment 1. díj, sorozat
Az év sajtófotó-sorozata díj egyik jelöltje
Marco Gualazzini Olaszország, Contrasto

Humanitárius válsághelyzet alakult ki a Csád-medencében részben politikai harcok, részben környezeti tényezők következtében. A 40 millió ember mentőövének tekinthető Csád-tó az elmúlt 60 évben 90 százalékkal kisebbre zsugorodott az aszály, az erdőirtás és a rossz vízgazdálkodás miatt. A megélhetési lehetőségek, mint például a halászat, elsorvadtak, a vízhiány folyamatosan konfliktusokat okoz. A térségben aktív Boko Haram dzsihádisták mozgalom a nélkülözésből és az éhezéssel egyszerre húz hasznát és járul hozzá. A szervezet a helyi falvakból toborozza tagjait, az elhúzódó konfliktus 2.5 millió ember szakított el gyökereitől, tovább súlyosbítva az élelemhiányt.

Balra fenn: Maria Hassant (20 éves) elrabolta a Boko Haram, férjhez kényszerítették egyikükhöz, gyereket szült, de végül sikerült elmenekülnie.

Jobbra: Asszonyok vizet merítenek a tóból.

Balra lenn: Rúddal hajtanak egy ladikot a mocsaras nádasban a tó partján.

Jobbra: Ababakar Mbomi dzsihádelleses aktivista 11 lövést kapott, amikor a Boko Haram 2014-ben elrabolta a feleségét.

2. panel:

Egy árvaságra jutott fiú Bolban, a falra rakétahajtású gránátvetőt firkáltak.



007_Marco Gualazzini_Contrasto

Caption:

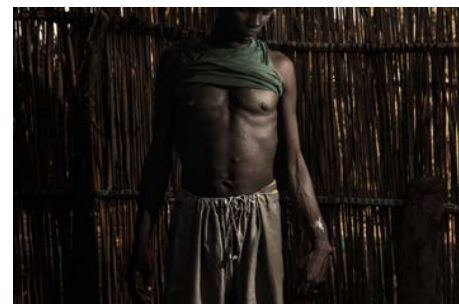
An orphaned boy walks past a wall with drawings depicting rocket-propelled grenade launchers, in Bol, Chad.



008_Marco Gualazzini_Contrasto

Caption:

Men punt a pirogue through marshy cane thicket at the lake's edge.



009_Marco Gualazzini_Contrasto

Caption:

Ababakar Mbomi, an anti-Jihad activist in Melea, Chad, was shot 11 times when Boko Haram tried to kidnap his wife in 2014.



010_Marco Gualazzini_Contrasto

Caption:
Women gather water from the lake.

THE THREE NOMINEES FOR THE WORLD PRESS PHOTO STORY OF THE YEAR

Title: *The Lake Chad Crisis*
© **Marco Gualazzini**, Contrasto

Title: *The Migrant Caravan*
© **Pieter Ten Hoopen**, Agence Vu/Civilian Act

Vezető hír Spot News 1. díj, sorozat

Az év sajtófotó-sorozata

Pieter ten Hoopen Hollandia/Svédország, Agence VU/Civilian Act

Október és november folyamán középamerikai menekülők ezrei keltek útra az Egyesült Államok felé. A karaván október 12-én indult a hondurasi San Pedro Sulából és ahogy elterjedt a híre, egyre többen csatlakoztak Nicaraguából, El Salvadorból és Guatemalából. Az amerikai határ felé minden évben, különböző időpontokban indulnak el az emberek, de az ENSZszervezetek szerint ekkora tömegre régen volt példa: 7000 ember, köztük 2300 gyerek. A menekülők embert próbáló körülmények közt haladtak, naponta közel 30 kilométert tettek meg akár 30 foknál is nagyobb hőségben.

Balra: Egy teherautó megáll és felveszi a menekülőket a mexikói Tapanatepec közelében október 30-án.

Jobbra fenn: A menekülők felszállnak egy teherautóra Tapanatepec közelében október 29-én.

Lenn: Apa és fia pihen hosszas gyaloglás után Juchitánban, Mexikóban október 30-án.

2. panel:

Balra fenn: Menekülők pihennek egy buszpályaudvaron a mexikói Juchitánnál október 31-én.

Jobbra: Fürdenek, mosnak és pihennek a menekülők a Rio Novillerón a mexikói a Tapanatepec közelében október 29-én.

Balra lenn: Virágot szed egy kislány a Tapanatepec és Niltpec közt megtett napi 50 kilométeres út közben október 29-én.



011_Pieter Ten Hoopen_Agence
Vu/Civilian Act

Caption:

People run to a truck that has stopped to give them a ride, outside Tapanatepec, Mexico, on 30 October 2018. Some drivers charged to give travelers a lift for part of the way, but most offered services free as a sign of support.



012_Pieter Ten Hoopen_Agence
Vu/Civilian Act

Caption:

Families bathe, wash clothes and relax beside the Rio Novillero, when the caravan takes a rest day near Tapanatepec.



013_Pieter Ten Hoopen_Agence
Vu/Civilian Act

Caption:

A father and son sleep after a long day's walking, Juchitán, 30 October 2018.



014_Pieter Ten Hoopen_Agence
Vu/Civilian Act

Caption:

A girl pick flowers during the day's walk from Tapanatepec to Nltepec, a distance of 50 km.

Title: *Yemen Crisis*

© **Lorenzo Tugnoli**, Contrasto, for *The Washington Post*

Hír General News 1. díj, sorozat

Az év sajtófotó-sorozata díj egyik jelöltje

Lorenzo Tugnoli Olaszország, Contrasto, The Washington Post számára

A csaknem négy éve tartó jemeni polgárháború miatt legalább 8.4 millió embert fenyeget az éhezés és 22 millióan szorulnak humanitárius segítségre. A huti felkelőkkel szemben a jemeni kormányt támogató szaúdi irányítású koalíció blokádöt hirdetett, korlátozta az élelmiszerek, a gyógyszerek és az üzemanyag importját. A jemeniek többsége képtelen élelmiszerhez jutni, a hiány, a magasba szökő szállítási költségek és egyéb mesterséges ellátási zavarok annyira felverték az árakat.

Balra fenn: Kolduló asszony egy azzani élelmiszerboltnál május 22-én.

Jobbra: A szívbeteg Taif Fares levegőért kapkod május 21-én az adeni al-Sadaqa kórházban, ahol megszűnt az oxigénellátás. Taif pár nappal a fotó készülése után meghalt.

Balra lenn: Wafa Ahmed Hathim (25 éves) akkor veszítette el a bal lábát, amikor bombatalálat érte a házáat Hudajában december 8-án.

Jobbra: Egy milicista a fronton Taizzban november 26-án.



015_Lorenzo Tugnoli_Contrasto_for
The Washington Post

Caption:

A woman begs outside a grocery store in Azzan, a pivotal southern crossroads town that had seesawed back and forth between government and insurgent forces, on 22 May.



016_Lorenzo Tugnoli_Contrasto_for
The Washington

Caption:

Taif Fares gasps for air in the intensive-care unit at al-Sadaqa hospital, Aden, on 21 May. She had a heart disorder and required constant care. Supplies of oxygen and medicine to the hospital had been discontinued, and, on 14 May, a violent confrontation between a member of the militia controlling the hospital and a doctor had led to doctors going on strike. Taif died a few days after the photograph was taken.



017_Lorenzo Tugnoli_Contrasto_for
The Washington

Caption:

A militiaman stands in a frontline position outside the besieged city of Taiz, on 26 November. Aid and supplies could be delivered to the city only along a road under control of the Saudi coalition.



018_Lorenzo Tugnoli_Contrasto_for
The Washington

Caption:

Wafa Ahmed Hathim (25) lost her left leg when a mortar landed on her house in the strategically important Red Sea port of Hudaydah on 8 December—at a time when long-negotiated peace talks were taking place in Sweden.

CONTEMPORARY ISSUES SINGLES

Title: *Afghan Refugees Waiting to Cross the Iranian Border*

© **Enayat Asadi**



019_Enayat Asadi

Korunk kérdései Contemporary Issues 3. díj, egyedi Enayat Asadi Irán

Egy afgán menekült vigasztalja a társát miközben július 27-én arra várnak, hogy átléphessék Irán keleti határát. Az ENSZ Menekültügyi Főbiztosságának adatai szerint Iránban csaknem egymillió menekültet tartanak nyilván, többségük afgán. Becslések szerint továbbá több mint másfél millió regisztráció nélküli Afgán tartózkodik az országban. Az erőszak, a bizonytalanság és a szegénység elől Afganisztánból menekülők sokszor kénytelenek embercsempészekre hagyatkozni. Iránba és Törökországba vagy Görögországba próbálnak eljutni a jobb élet reményében, ami gyakran kényszermunkához, adósrabszolgasághoz, kényszerházassághoz vagy prostitúcióhoz vezet.

Title: *Male Rape*

© **Mary F. Calvert**



020_Mary F Calvert

Caption:

Former US marine Ethan Hanson bathes at home in Austin, Minnesota, USA, after a sexual trauma experienced during his military service left him unable to take showers.

Story:

During a boot camp, Ethan and fellow recruits were ordered to walk naked through a communal shower while pressed together. Ethan reported the incident, but was harassed by the other men for doing so. Nightmares and panic attacks later forced him to resign. Recent Defense Department figures show sexual assault in the military to be on the increase. Servicemen are less likely than women to report sexual trauma, fearing retaliation or stigma

Title: *The Cubanitas*

© **Diana Markosian**, Magnum Photos



021_Diana Markosian_Magnum Photos

Korunk kérdései Contemporary Issues 1. díj, egyedi Diana Markosian USA, Magnum Photos

Pura egy 1950-es évekbeli rózsaszínű kabrióban közelít, hogy a szomszédokkal megünnepelje 15. születésnapját Havannában. A quinceañera (tizenötödik születésnap) a latin-amerikai lányoknál a felnőtté válás, a felnőtt nővé válás hagyományos ünnepe. Ez a női átmeneti rítus hivatott tanúsítani a lány tisztaságát és házasságra érettségét. A családok rengeteget költenek, gyakran pazar mulatságot rendeznek. Az ünnepelt királykisasszony jelmezt ölt, a nőiség elképzelt és elgondolt jelmezét. Kubában a hagyományból produkció lett, fotózás, filmezés, gyakran fotókönyv-dokumentáció kapcsolódik hozzá. Pura quinceañera eseménye különlegesen megrendítő volt azért is, mert egy korábbi agydaganat diagnózis szerint legfeljebb 13 évet élhetett volna..

CONTEMPORARY ISSUES STORIES

Title: *Blessed Be the Fruit: Ireland's Struggle to Overturn Anti-Abortion Laws*

© **Olivia Harris**

Korunk kérdései Contemporary Issues 1. díj, sorozat Olivia Harris Egyesült Királyság

A május 25-i írországi népszavazáson a meghatározó többség a világ egyik legszigorúbb abortusztörvénye ellen voksolt. Az alkotmány Nyolcadik Módosításának - a terhességmegszakítást lényegében kivétel nélkül, akár nemi erőszak és vérfertőzés esetén is tiltó - eltörléséért indított mozgalom a közösségi médiában kampányolt és az utcán is felvonultatta érveit tüntetések és színházi látványosságok keretében.

A nőkkel való mostoha bánásmódot megjelenítő alakok a közösségi média kamerái előtt pózoltak, majd Limerick utcáin vonultak végig némán.

2. panel:

Balra fenn: Megan Scott Szent Brigittának, Írország védőszentjének öltözve kampányol a törvény eltörléséért Dublin fő bevásárlóutcáján.

Jobbra: Limerickben az Eva Nemzetközi Művészeti Fesztiválon Alice Maher alkotása előtt két nő összeteker egy vásznat.

Balra lenn: Aidan gyónás után imádkozik egy pappal a zarándokok Croagh Patrick (Mayo megyei) hegyén.

Jobbra: Egy abortusztámogató térdre ereszkedve imádkozik az Eucharisztikus Körmenet közben az írországi Corkban.



022_Olivia Harris

Caption:

Repeal campaigner Megan Scott, dressed as St Brigid, Ireland's female patron, poses for a photograph on Dublin's main shopping street, on 21 April.



023_Olivia Harris

Caption:

Women fold a cloth in front of a banner reading 'Our Toil Doth Sweeten Others', created by artist Alice Maher, at the Eva International Art Festival in Limerick. Campaigners used art to open conversations on topics previously considered off-limits in a conservative society.



024_Olivia Harris

Caption:

Figures representing Ireland's dark treatment of women line up for social media cameras, before parading silently through the streets of Limerick, on 13 April.



025_Olivia Harris

Caption:

Aidan prays with a priest after confession, at the summit of the holy mountain Croagh Patrick, in County Mayo. The mountain is the scene of many pilgrimages, including that of a men's pro-life group.

Title: *Colombia, (Re)Birth*

© **Catalina Martin-Chico**, Panos

Korunk kérdései Contemporary Issues 2. díj, sorozat

Az év sajtófotója díj egyik jelöltje

Catalina MartinChico Franciaország/Spanyolország, Panos

A kolumbiai kormány és a FARC (Kolumbiai Forradalmi Fegyveres Erők) gerillaszervezet 2016-os békekötését követően a szervezet korábbi női tagjai szülni kezdtek. A terhesség és a gerilla életmód összeegyeztethetetlennek minősült. A nők kénytelenek voltak a háborút választani a gyerekek helyett: a megszületett gyerekeket a rokonokra hagyták, vagy, állítólag, abortuszra kényszerítették őket - a FARC tagadja ezt a vádat. Yorladis hatodik terhessége. FARC-éveiben az előző öt terhessége megszakadt.

2.panel: Balra fenn: Angelina az elsők közt lett terhes abban a rehabilitációs táborban, amelyet azért hoztak létre, hogy a korábbi gerillaharcosoknak segítsenek visszatérni a hétköznapi életbe.

Jobbra: Dayana készülődik, hogy ehozza a rehabilitációs táborban maradt holmiját.

Balra lenn: Valle del Caucában a La Elvira rehabilitációs táborban a FARC 53. – és fegyveres lázadó szervezetként utolsó - születésnapját ünneplik.

Jobbra: Dayana (33 éves) és Jairo mindketten a FARC tagjai voltak, kislányuk a béketárgyalások idején született



026_Catalina Martin-Chico_Panos

Caption:

Angelina was one of the first female guerrillas to become pregnant in one of the rehabilitation camps set up to help FARC members in the transition back to everyday life.



027_Catalina Martin-Chico_Panos

Caption:

Yorladis is pregnant for the sixth time, after five other pregnancies were terminated during her FARC years. She says she managed to hide the fifth pregnancy from her commander until the sixth month by wearing loose clothes.



028_Catalina Martin-Chico_Panos

Dayana (33) and Jairo, both previously with FARC, have had a baby daughter since the peace process.



029_Catalina Martin-Chico_Panos

Dayana gets ready to return to collect belongings left at her former guerilla camp.

Title: *Faces of an Epidemic*
© Philip Montgomery, for *The New Yorker*

Korunk kérdései Contemporary Issues 3. díj, sorozat
Philip Montgomery USA, The New Yorker számára

Az Egyesült Államokban naponta több mint 130 ember halálát okozza kábítószer túladagolása. Donald Trump elnök egészségügyi vészhelyzetnek minősítette az opiátjárványt. A válság gyökerei az 1990-es évekig nyúlnak vissza, amikor a gyógyszergyárak meggyőzték az orvosokat, hogy az ópiumot és származékait tartalmazó fájdalomcsillapítók nem okoznak függőséget. Ez vezetett az általánosan elterjedt visszaélésekhez. Sokan áttértek az olcsóbb heroinra, aztán a szintetikus drogokra, amelyek erősebbek és gyakrabban fordul elő halált okozó túladagolásuk. Veronica 'Ronnie' Elam (24 éves) sírva beszél családja kábítószer-függőségéről Drexelben, Ohio államban.

2. Panel:

Balra fenn: Daytonban (Ohio állam) elájult egy heroint túladagoló férfi, akinek az opiátok hatását blokkoló Narcant adtak be a mentők.

Középen: Drexelben (Ohio állam) egy üldöző rendőr letartóztat egy férfit, akinél kristályos metamfetamint és heroint találtak.

Jobbra: Elszállítják Brian Malmsbury holttestét, aki heroin-túladagolás miatt halt meg otthon a pincében az ohioi Miamisburgban.

Balra lenn: Egy nő telefonál a Montgomery Megyei Börtön drogelvonó részlegéről az Ohio állambeli Daytonban.

Jobbra: Fogvatartottak a Montgomery Megyei Börtön drogelvonójának étkezőjében.



030_Philip Montgomery_for The New Yorker

Caption:

The body of Brian Malmsbury is taken away after he overdosed on heroin in the basement of his family's home, Miamisburg, Ohio.



031_Philip Montgomery_for The New Yorker

Caption:

A man overdosing on heroin collapses after first-responders administer Narcan, which blocks effects of opioids, Dayton, Ohio.



032_Philip Montgomery_for The New Yorker

Caption:

A woman phones from the drug detoxification unit at Montgomery County Jail.



033_Philip Montgomery_for The New Yorker

Caption:

Veronica 'Ronnie' Elam (24) cries while discussing her family's history with addiction, outside her home in Drexel, Ohio.

ENVIRONMENT SINGLES

Title: *Living Among What's Left Behind*

© **Mário Cruz**



034_Mário Cruz

Környezet Environment 3. díj, egyedi Mário Cruz Portugália

Újrahasznosítható hulladékot gyűjtő gyerek pihen egy matracon a szeméttengerben (Pasig River, Manila, Fülöp-szigetek). A Pasig River az 1990-es években biológiailag halott minősítést kapott az ipari szennyezés és a megfelelő közegészségügyi infrastruktúra híján a folyóba szemetelő helyi lakosok miatt. A Nature Communications szervezet 2017. évi jelentése szerint a Pasig a világ 20 leginkább szennyezett folyói közé tartozik, évente közel 63700 tonna műanyag szemetet juttat az óceánba. A folyó megtisztítása folyamatosan zajlik, 2018-ban ezt nemzetközileg díjazták is, de a folyó egyes szakaszain olyan sűrű a szemét, hogy járni lehet rajta.

Title: *Evacuated*
© **Wally Skali**, *Los Angeles Times*



035_Wally Skali_Los Angeles Times

Környezet Environment 2. díj, egyedi
Wally Skali USA, Los Angeles Times

Kimenekített lovak állnak egy póznához kötve miközben futótűz füstje gomolyog fölöttük Zuma Beach-nél, a kaliforniai Malibuban november 10-én. 2018-ban minden idők legsúlyosabb erdőtüze pusztított Kaliforniában, több mint 676 ezer hektár égett le. A szakemberek az éghajlatváltozással magyarázták a tűzvészt, Donald Trump amerikai elnök a hibás erdőgazdálkodással.

Title: *Akashinga - the Brave Ones*
© **Brent Stirton**, *Getty Images*



036_Brent Stirton_Getty Images

Környezet Environment 1. díj, egyedi
Az év sajtófotója díj egyik jelöltje
Brent Stirton Dél-afrikai Köztársaság, Getty Images

Petronella Chigumburát (30 éves) az orvvadászok elleni Akashinga nevű, csupa nőből álló egység tagját lopakodásra és álcázásra tanítják a zimbabwei Phundundu Vadasparkban. Az Akashinga ("A bátrak") vadőr egység egy alternatív természetvédelmi modell része. Nem a helyi lakosokkal szemben, hanem velük együtt tevékenykedik a közösség és a környezet hosszú távú támogatása érdekében. Az Akashinga tagjai hátrányos helyzetű nők, akiket képeznek, munkahellyel látnak el, hogy a helyi lakosoknak közvetlen előnyük származzék az állatvédelemből. Más módszereket - például azt, hogy a vadásztrófeákért beszedett díjakat a természetvédelemre költse - folyamatosan azért bírálják, mert kívülről jövő megoldásokat kényszerítenek az ott élőkre, az ő igényeiket mellőzve.

ENVIRONMENT STORIES

Title: *God's Honey*
© **Nadia Shira Cohen**

Környezet Environment 2. díj, sorozat

Nadia Shira Cohen USA

A mexikói Campeche államban, a Yucatánfélszigeten szóját termesztő mennonita gazdák állítólag veszélyeztetik a helyi maja méhészek megélhetését. A mennoniták hatalmas földterület művelnek arrafelé. A környezetvédők és a méztermelők szerint a genetikailag módosított szója és a vegyszerek alkalmazása ártalmas az egészségre, megfertőzi a növényeket és csökkenti a méz értékét, mert veszélyezteti a "bio" minősítést. A szójatermesztés egyben erdőirtást is jelent, mert egyre nagyobb területre terjesztik ki.

Balra fenn: Betakarítják a szójatermést Hopelchénben, Campeche államban.

Jobbra: Peter Peters (10 éves) az apja teherautóján szójaaratás idején Nuevo Durangóban, Campeche államban.

Balra lenn: Maják Hanal Pixánt, a Halottak napját ünneplik Hopelchénben.

Jobbra: Méhészek a kaptáraiknál Tinúmban, a Yucatánfélszigeten.

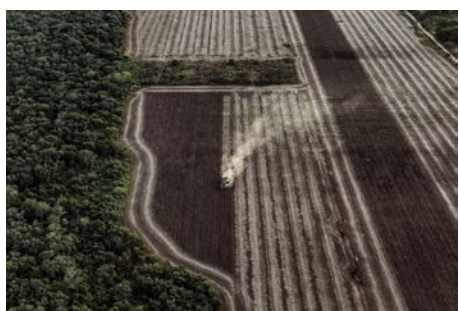
2. panel:

Ana Ham a disznó fejét tisztogatja, miközben a család férfi tagjai az állat többi részét dolgozzák fel Hopelchénben, Campeche államban.



037_Nadia Shira Cohen

Caption:
Beekeepers tend their hives in Tinúm.



038_Nadia Shira Cohen

Caption:
Soy is harvested in Hopelchén.



Caption:
Ana Ham cleans a pig's head, while men of the family attend to the carcass.

039_Nadia Shira Cohen	
	Caption: Peter Peter (10) rides in his father's truck during soy harvest, in Nuevo Durango.
040_Nadia Shira Cohen	

Title: *The Lake Chad Crisis*
© **Marco Gualazzini**, Contrasto

Környezet Environment 1. díj, sorozat
Az év sajtófotó-sorozata díj egyik jelöltje
Marco Gualazzini Olaszország, Contrasto

Humanitárius válsághelyzet alakult ki aCsád-medencében részben politikai harcok, részben környezeti tényezők következtében. A 40 millió ember mentőövének tekinthető Csád-tó az elmúlt 60 évben 90 százalékkal kisebbre zsugorodott az aszály, az erdőirtás és a rossz vízgazdálkodás miatt. A megélhetési lehetőségek, mint például a halászat, elszorvadtak, a vízhiány folyamatosan konfliktusokat okoz. A térségben aktív Boko Haram dzsihádisták mozgalom a nélkülözésből és az éhezésemből egyszerre húz hasznot és járul ahhoz hozzá. A szervezet a helyi falvakból toborozza tagjait, az elhúzódozó konfliktus 2.5 millió ember szakított el gyökereitől, tovább súlyosbítva az élelemhiányt.

Balra fenn: Maria Hassant (20 éves) elrabolta a Boko Haram, férjhez kényszerítették egyikükhöz, gyereket szült, de végül sikerült elmenekülnie.

Jobbra: Asszonyok vizet merítenek a tóból.

Balra lenn: Rúddal hajtanak egy ladikot a mocsaras nádasban a tó partján.

Jobbra: Ababakar Mbomi dzsihádelles aktivista 11 lövést kapott, amikor a Boko Haram 2014-ben elrabolta a feleségét.

2. panel:

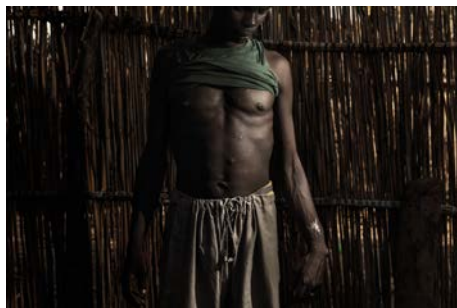
Egy árvaságra jutott fiú Bolban, a falra rakétahajtású gránátvetőt firkáltak.

	Caption: An orphaned boy walks past a wall with drawings depicting rocket-propelled grenade launchers, in Bol, Chad.
041_Marco Gualazzini_Contrasto	



042_Marco Gualazzini_Contrasto

Caption:
Men punt a pirogue through marshy cane thicket at the lake's edge.



043_ Marco Gualazzini_Contrasto

Caption:
Ababakar Mbomi, an anti-Jihad activist in Melea, Chad, was shot 11 times when Boko Haram tried to kidnap his wife in 2014.



044_Marco Gualazzini_Contrasto

Caption:
Women gather water from the lake.

Title: *Ghosts of Guano Islands*

© **Thomas P. Peschak**, National Geographic

Környezet Environment 3. díj, sorozat

Thomas P. Peschak Németország/Dél-afrikai Köztársaság, National Geographic

Archív felvételeket vetítettek mostani helyszínekre a perui Guano (Chincha)-szigeteken, ahol a XIX. Századi guanobegyűjtés miatt drámaian megfogyatkozott madárpopuláció kezd lassan újra gyarapodni. A pelikánok, szulák és kormoránok nitrátban gazdag ürüléke a XIX. században vált népszerű trágyává, a perui Guano-szigetek voltak a fő beszerzőhelyek. A XX. században a műtrágya elterjedése véget vetett a konjunktúrának, a madárállomány közben jelentősen csökkent. A guanobányászat jelenleg sokkal kevésbé gyakori, a helyszínek is váltakoznak, és az egész folyamat a természetvédők felügyeletével zajlik, így Peru tengeri madárvilága valamelyest magához tér. Az archív fotókat Robert E. Coker tengerbiológus készítette 1906-ban Peruban.

Balra fenn: Pelikánok fészkelnek egy régi guanobányász épületre vetített kép mellett, Isla Guañape Norte.

Jobbra: Guanóval teli zsákokat rakodnak a hajóra az archív képen, a mostani fotón a perui szulák üres fészkei látszanak Isla Guañape Nortén.

Lenn: A halászok romos kápolnájára vetített kép, Isla Lobos de Afuera.



045_Thomas P Peschak_National Geographic

Caption:
Pelicans nest above an image projected onto an old mining building, Isla Guañape Norte.



046_Thomas P Peschak_National Geographic

Caption:
An image of men loading bags of guano into a ship is projected onto a part of the Isla Guañape Norte that is covered with the vacated nests of Peruvian boobies.



047_Thomas P Peschak_National Geographic

Caption:
A historical photograph of guano-carrying ships is projected onto stacked bags of recently gathered guano, Isla Asia.



048_Thomas P Peschak_National Geographic

Caption:
An image is projected onto a decaying fisherman's chapel, Isla Lobos de Afuera. The archive photographs were taken by the marine biologist Robert E. Coker, who began working in Peru in 1906.

GENERAL NEWS SINGLES

Title: *The Disappearance of Jamal Khashoggi*

© **Chris McGrath**, Getty Images



049_Chris McGrath_Getty Images

Hír General News 1. díj, egyedi Az év sajtófotója díj egyik jelöltje

Chris McGrath Ausztrália, Getty Images

Egy ismeretlen férfi próbálja visszatartani a sajtó képviselőit október 15-én, amikor szaúdi nyomozók érkeznek Szaúd-Arábia isztambuli konzulátusára Jamal Khashoggi (Dzsamal Hasogdzsi) újságíró eltűnését követően. A szaúdi monarchiát bíráló újságíró október 2-án látták utoljára, amikor bement a konzulátus épületébe. Hetekig tartó félrevezetés után a szaúdiak végül közölték, hogy Khashoggi "dulakodás közben" életét vesztette. A török hatóságok és a CIA szerint a szaúdi titkosszolgálat emberei ölték meg a legmagasabb politikai körök parancsára. An unidentified man tries to hold back the press on 15 October, as Saudi investigators arrive at the Saudi Arabian Consulate in Istanbul, Turkey, amid a growing international backlash to the disappearance of journalist Jamal Khashoggi. A critic of the Saudi regime, Khashoggi had been missing since entering the consulate on 2 October. After weeks of false information, Riyadh announced that Khashoggi had been killed accidentally during an altercation. Turkish authorities and the CIA claimed he had been murdered by Saudi intelligence operatives, working under high Saudi authority.

Title: *Unilateral*

© **Brendan Smialowski**, Agence France-Presse



050_Brendan Smialowski_Agence France-Presse

Hír General News 3. díj, egyedi

Brendan Smialowski USA, Agence France-Presse

Donald Trump, az Amerikai Egyesült Államok elnöke Emmanuel Macron francia elnököt kézen fogva vezeti be munkahelyére, az Ovális Irodába a washingtoni Fehér Házban április 24-én. Macron elnök háromnapos amerikai látogatása volt az első hivatalos állami látogatás Trump elnöksége idején. A két elnök meglepő, már-már bizalmas testbeszéde megszegték az ilyen látogatások szabályait. A két vezető kapcsolata azóta megromlott, Trump egy Twitter-bejegyzésben megtámadta Macront. US President Donald Trump leads France's President Emmanuel Macron by the hand while walking to the Oval Office of the White House, in Washington DC, on 24 April. President Macron's three-day visit to the United States was the first official state visit of the Trump administration. Unexpectedly, the two presidents' body language went beyond the norm for such visits, bordering on the intimate. The relationship between the two leaders appears to have soured, with Trump later attacking Macron on Twitter.

Title: *Still Life Volcano*

© **Daniele Volpe**



051_Daniele Volpe

Hír General News 2. díj, egyedi Daniele Volpe Olaszország

Egy hamuval borított nappali a Volcán de Fuego kitörése után június 3-án, San Miguel Los Lotes, Guatemala. A fővárostól, Guatemala Citytől mintegy 40 kilométerre délnyugatra lévő Fuego LatinAmerika egyik legaktívabb tűzhányója 2002 óta időnként kitör. A vulkanológusok folyamatosan figyelik a tevékenységét, de ez a kitörés váratlan volt. A vulkán közelében élő, éppen vasárnapi ebédjüket fogyasztó embereket is meglepte, ahogy a Fuego hirtelen izzó lávát, hamut, mérgező gázokat és lángoló kötörmeléket zúdított a környező falvakra. Guatemalában az elmúlt száz évben nem volt ennyire pusztító vulkánkitörés. A guatemalai Országos Kriminálisrendészeti Intézet jelentése szerint 318 holttestet találtak a romok alatt, az áldozatok több mint harmada azonosíthatatlan volt.

GENERAL NEWS STORIES

Title: *Yemen Crisis*

© **Lorenzo Tugnoli**, Contrasto, for *The Washington Post*

Hír General News 1. díj, sorozat

Az év sajtófotó-sorozata díj egyik jelöltje

Lorenzo Tugnoli Olaszország, Contrasto, The Washington Post számára

A csaknem négy éve tartó jemeni polgárháború miatt legalább 8.4 millió embert fenyeget az éhezés és 22 millióan szorulnak humanitárius segítségre. A huti felkelőkkel szemben a jemeni kormányt támogató szaúdi irányítású koalíció blokádöt hirdetett, korlátozta az élelmiszerek, a gyógyszerek és az üzemanyag importját. A jemeniek többsége képtelen élelmiszerhez jutni, a hiány, a magasba szökő szállítási költségek és egyéb mesterséges ellátási zavarok annyira felverték az árakat.

Balra fenn: Kolduló asszony egy azzani élelmiszerboltnál május 22-én.

Jobbra: A szívbeteg Taif Fares levegőért kapkod május 21-én az adeni al-Sadaqa kórházban, ahol megszűnt az oxigénellátás. Taif pár nappal a fotó készítése után meghalt.

Balra lenn: Wafa Ahmed Hathim (25 éves) akkor veszítette el a bal lábát, amikor bombatalálat érte a házáat Hudajdában december 8-án.

Jobbra: Egy milicista a fronton Taizzban november 26-án.



052_Lorenzo Tugnoli_Contrasto_for
The Washington Post

Caption:

A woman begs outside a grocery store in Azzan, a pivotal southern crossroads town that had seesawed back and forth between government and insurgent forces, on 22 May 2018.



053_Lorenzo Tugnoli_Contrasto_for
The Washington Post

Caption:

Taif Fares gasps for air in the intensive-care unit at al-Sadaqa hospital, Aden, on 21 May 2018. She had a heart disorder and required constant care. Supplies of oxygen and medicine to the hospital had been discontinued, and, on 14 May 2018, a violent confrontation between a member of the militia controlling the hospital and a doctor had led to doctors going on strike. Taif died a few days after the photograph was taken.



054_Lorenzo Tugnoli_Contrasto_for
The Washington Post

Caption:

A militiaman stands in a frontline position outside the besieged city of Taiz, on 26 November 2018. Aid and supplies could be delivered to the city only along a road under control of the Saudi coalition.



055_Lorenzo Tugnoli_Contrasto_for
The Washington Post

Caption:

Wafa Ahmed Hathim (25) lost her left leg when a mortar landed on her house in the strategically important Red Sea port of Hudaydah on 8 December 2018—at a time when long-negotiated peace talks were taking place in Sweden.

Title: *A Fight for Democracy*

© **John Wessels**, Agence France-Presse

Hír General News 2. díj, sorozat

John Wessels Dél-afrikai Köztársaság, Agence FrancePresse

A Kongói Demokratikus Köztársaságban december 30-án végül megtartották az elnökválasztást, megtalálták Joseph Kabila elnök jogutódját. A kampány során a tüntetők, az ellenzék támogatói többször összecsaptak a rendőrökkel. Kabila elnök mandátuma 2016-ban járt le, azóta már többször elhalasztották a választást. A nyertes Felix Tshisekedi lett, a legnagyobb ellenzéki párt, az UDPS vezetője. A rivális pártok vitatták az eredményt, a nemzetközi visszhang azonban kedvező volt, hiszen megtörtént ez első békés hatalomátadás az ország függetlenedése, 1960 óta.

Balra fenn: Kabila elnök a kertben kinshasai farmján december 10-én. Jobbra: Az egyik ellenzéki jelölt, Martin Fayulu híve a rendőri könnygáz előtt menekül Kinshasában december 19-én.

Balra lenn: Könnygázt vetnek be Tshisekedi támogatói ellen, amikor az UDPS elnöke a kampány elején, november 27-én Kinshasába érkezik.

Jobbra: Egy férfi szavaz Kinshasában.

2. panel:

Az UDPS támogatói a párt székházánál december 21-én. Előző nap tűz pusztított a szavazóhelyiségben, ezért az eredetileg december 23-ára kiírt választást megint el kellett halasztani.



060_John Wessels_Agence France-
Presse

Caption:

A supporter of Martin Fayulu, leader of an opposition party, runs from police tear gas in Kinshasa, on 19 December 2018.



061_John Wessels_Agence France-
Presse

Caption:

President Kabila sits in the garden of his ranch in Kinshasa, on 10 December 2018.



062_John Wessels_Agence France-
Presse

Caption:

UDPS supporters gather outside party headquarters, on 21 December 2018. A fire that destroyed polling equipment the previous day had led to another postponement of the election, initially scheduled for 23 December 2018.



063_John Wessels_Agence France-
Presse

Caption:

A man casts his vote in Kinshasa.

Title: *Fighting Ebola and Conflict*

© John Wessels, Agence France-Presse

Hír General News 3. díj, sorozat

John Wessels Dél-afrikai Köztársaság, Agence FrancePresse

Beni városát (Kongói Demokratikus Köztársaság) több mint 25 éve tépázza a polgárháború, 2018-ban pedig súlyos ebolajárvány is pusztított. A térségben száznál is több az aktív fegyveres csoportok becsült száma. A harcok a városban és környékén minden idők második legsúlyosabb járványa idején sem csillapodtak. A halálos fertőző betegség megfékezése szinte lehetetlennek bizonyult a háborús körülmények közt. A kaotikus helyzet megnehezítette az esetek azonosítását, egyes fertőzött területeket alig lehetett megközelíteni.

Balra fenn: ENSZ békefenntartó járőrök a részint iszlamista Szövetséges Demokratikus Erők (ADF) harcosai után kutatnak.

Jobbra: Pihenő ENSZ-katona az ADF egyik támadása után Oicha településen, 30 kilométerrel északra Benitől október 5-én.

Balra lenn: Egészségügyi szakdolgozó várakozik egy állítólagos ebolás betegre az egyik kezelőhelyen Benitől északra november 7-én.

Jobbra: Keresztet visznek egy út menti sírhoz Mangina és Beni között augusztus 23-án.



056_John Wessels_Agence France-Presse

Caption:
MONUSCO soldiers patrol against the ADF, a partly Islamist group of Ugandan origin, on 13 November 2018.



057_John Wessels_Agence France-Presse

Caption:
A MONUSCO soldier sits after an ADF attack in Oicha, 30 km north of Beni, on 5 October 2018.



058_John Wessels_Agence France-Presse

Caption:
A health worker waits to handle an unconfirmed case of Ebola at a newly built treatment centre in Bunia, 200 km north of Beni, on 7 November 2018.



059_John Wessels_Agence France-
Presse

Caption:
People carry a cross to mark a grave on the road between
Mangina and Beni, on 23 August 2018.

LONG-TERM PROJECTS

Title: *Beckon Us From Home*

© **Sarah Blesener**

Hosszú távú munkák Long-Term Projects 1. díj

Sarah Blesener USA

2016. április 4. - 2018. november 17.

Szólíts el otthonról

Oroszországban és az Egyesült Államokban sok ifjúsági program épül a hazafias, valójában katonai nevelésre. Az "Amerika mindenekelőtt" vagy az "amerikaiság" üzenetét hordozzák a különféle táborok és egyesületek, ahol a fiataloknak megtanítják, mit jelent amerikainak lenni. Oroszországban a hazafias egyesületek és táborok állami ifjúsági mozgalom keretében működnek, ideológiai, vallási és harcászati oktatással igyekeznek formálni a fiatalok jellemét. A fotós tíz amerikai ifjúsági programot tekintett meg, valamint orosz iskolákat és nyári katonai táborokat.

A képsorozat a fiatalok életére összpontosít a jövő nemzedékeibe belenevelt eszmékről folytatott párbeszéd kapcsán.

Felső sor: Garrett és barátnője az Ifjú Haditengerészek hagyományos bálján táncol az amerikai Hanoverben, Pennsylvania államban. Bailey (11 éves) felsorakozott az egyenruha-szemléhez az Ifjú Haditengerészek hanoveri rendezvényén. Állampolgári hűségeskürt tesznek a diákok az Ifjú Haditengerészek bálján Hanoverben.

Alul: Az oroszországi Dmitrovban a 7-es számú iskolában a gázmaszkról tanulnak. A 18-as számú iskola tanulóinak színházi előadása Szergijev Poszadban. A gyivejevoi ortodox katonai tábor lakói a tónál hűsölnek.

2.panel:

Egy katonadalverseny résztvevői nevetnek a színpalak mögött a 6-os számú középiskolában Dmitrovban, Oroszországban.

3. panel:

Öt középnyugati államból érkeznek diákok az egyhetes Összszakotai Légi Polgárőrség Táborba az amerikai Dél-Dakota állam Rapid City városába.

4.panel:

Felső sor: Lőgyakorlat légfegyverrel Borogyinóban, ahol 1812-ben Napóleon ellen harcoltak az orosz csapatok. Lovas képzés a borogyinói Történelmi Harci Táborban. Gyakorlatozásra felsorakozó kadétok a 7-es számú iskolában Dmitrovban.

Alul: Nerisa a Határvadász Felfedező Program keretében egy VR rendészeti eszközzel gyakorlatozik Kingsville-ben, Texas államban. Gilbert (13 éves), a Wisconsin Kadétok tagja házkutatási kiképzésen Appletonban Wisconsin államban. Staféta előtt a haditengerészeti nyári táborban a texasi Harlingenben.



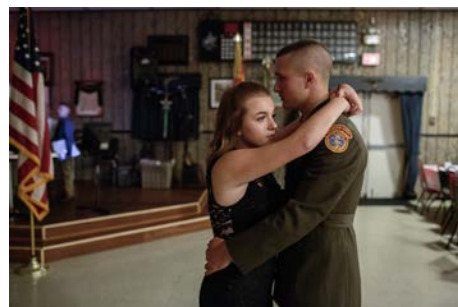
064_Sarah Blesener

Caption:
Students laugh backstage before a singing and marching competition, at School #6 gymnasium, Dmitrov, Russia.



065_Sarah Blesener

Caption:
Bailey (11) lines up for a uniform inspection at a weekly Young Marines meeting, in Hanover, Pennsylvania, USA.



066_Sarah Blesener

Caption:
Garett dances with his girlfriend at the Young Marines annual ball, in Hanover, Pennsylvania, USA. Young Marines, a patriotic education program, has 10,000 students nationwide.



067_Sarah Blesener

Caption:
Students undergo firearms training using airguns at Borodino, the battleground where Russia fought Napoleon's forces in 1812.



068_Sarah Blesener

Caption:
Gilbert (13) practices house-searching drill with the Wisconsin Army Cadets, in Appleton, Wisconsin, USA.



069_Sarah Blesener

Caption:
A horse rider trains at the Historical War Camp, Borodino, Russia. Camp activities center on battle reenactments and the use of weapons.



070_Sarah Blesener

Caption:
Participants wait to begin a relay race, at a Marine Military Academy summer camp, Harlingen, Texas, USA.



071_Sarah Blesener

Caption:
Cadets line up for drill at School #7, Dmitrov, Russia.

Title: *State of Decay*

© **Alejandro Cegarra**

Hosszú távú munkák Long-Term Projects 3. díj

Alejandro Cegarra Venezuela

2013. március 31. - 2018. március 19.

Pusztulófélben

Hugo Chávez elnöksége idején, 1999-től 2013-ig Venezuela történelmének legjelentősebb gazdasági fellendülése zajlott. A következő elnök, Nicolás Maduro látványosan hanyatló országot irányít, az állami pénzszerzéshez hiperinfláció társul, az amerikai szankciók tovább nehezítik a helyzetet. A politikai feszültséget folyamatosan növeli az élelmiszerek, a gyógyszerek és egyéb alapvető cikkek egyre nagyobb hiánya. Állandósultak a tiltakozó megmozdulások, a gyilkosságok magas száma alapján Venezuela Latinamerika legerőszakosabb országa. A fotós 2013-ban, Chavez halálakor veszi fel a fonalat és belülről igyekszik elmondani egy omladozó ország történetét.

Egy tüntető venezuelai zászlóval 2017. április 21-én Caracasban a Maduro elnök távozását követelő demonstráción.

2. panel:

Felső sor: Chávez koporsóját viszik Caracasban 2013. március 6-án. Maduro ellen tüntető Caracasban 2014-ben. Díszszemle a Függetlenség Napján Caracasban 2015-ben. Tüntetőök könnygázban, 2014. Középen: Tetthely, La Guaira, 2015. Gyerekek egy közösségi étkezdénél Caracasban 2018-ban. Egy börtönviselt férfi énekel a templomban Guarenasban 2016-ban. Tüntetés Maduro ellen Caracasban 2017-ben.

Alul: Az egyik bűnbanda tagja Caracasban 2016-ban. Tetthely, La Guaira, 2015. Gyerekek játszanak az út mellett, a Nemzeti Gárda lerombolta az otthonukat, 2015. A hajléktalanszállón elfogyott az élelmiszer, Ruben Zamora három hónap alatt 20 kilót fogyott, 2018..



072_Alejandro Cegarra

Caption:

The 43rd Field Artillery brigade pass by during an Independence Day parade in Los Proceres, on 5 July 2015.



073_Alejandro Cegarra

Caption:

A demonstrator puts a rosary over his head before clashing with the Bolivian National Guard during anti-government protests in Caracas, on 14 March 2014.



074_Alejandro Cegarra

Caption:
Demonstrators walk through teargas during anti-government protests, Caracas, 12 March 2014.



075_Alejandro Cegarra

Caption:
Officers examine the scene where three people were killed in a police car chase, La Guaira, 15 August 2015.



076_Alejandro Cegarra

Caption:
Demonstrators with homemade shields at an anti-Maduro protest, Caracas, 7 July 2017.



077_Alejandro Cegarra

Caption:
Children gather outside a community dining room in Caracas, 12 March 2018.



078_Alejandro Cegarra

Caption:

Children play beside the Pan-American Highway after their homes were destroyed by the National Guard, supposedly looking for Colombian paramilitaries.



079_Alejandro Cegarra

Caption:

Ex-convict Saul sings in church.

Title: *The House That Bleeds*

© **Yael Martínez**

Hosszú távú munkák Long-Term Projects 2. díj

Yael Martínez Mexikó

2013. október 8. - 2018. november 4.

A vérző ház

Mexikóban több mint 37400 embert nyilvánítottak "eltűntnek" a hatóságok. Az eltűnt személyek túlnyomó többsége feltehetőleg halott - a folyamatos erőszak áldozata, amely 2006 óta 250000-nél is több életet követelt. Az erőszak eredője az előző elnök, Felipe Calderón által indított háború a befolyásos mexikói drokartellek ellen. A hadüzenetet követően drámaian emelkedett a gyilkosságok és a megoldatlan eltűnések száma. 2013-ban a fotós egyik sógorát megölték, másik két sógora eltűnt. Ez sarkallta, hogy elkezdje dokumentálni a lelki, érzelmi megrázkódtatást és sérüléseket a saját családjában és más eltűnt emberek családjában.

Alin Granda a szülői házban Taxcóban, Guerrero államban. Alin egyéves volt, amikor az apja eltűnt.

2. panel:

Felső sor: Itzel Martínez, a fotós kislánya játszik a nagyszülei házában Santiago Temixcóban, Guerrero államban. Itzel három nagybátyja 2013-ban tűnt el. Digno Cruz sirva mesél eltűnt unokáiról Santiago Temixco-i otthonában. Bozótívágó kés Digno Cruz szobájában.

Alul: Eltűnt fivéreiről készült fotók díszítik a 14 éves Perla Granda szobájának falát Taxcóban, Guerrero államban. Fényképeket tűztek egy Szűz Mária ábrázolásra a Guadalupe Bazilikában Mexico Cityben. Elszáradt kaktuszgyökerek a falon Tixtlában, Guerrero államban.

3. panel:

Egy férfi levág egy csirkét a vágóhídon Acapulcóban, Guerrero államban. A fivére eltűnt, de a család nem tett hivatalos bejelentést.

4. panel:

Balra fenn: Lucero Granda, a fotós felesége zuhanyozik otthon Taxcóban, Guerrero államban.

Jobbra: Árnyék egy ház falán Metlatónocban, Guerrero államban.

Lenn: Hálószooba a Cruz család otthonában Santiago Temixcóban, Guerrero államban. Három családtagjuk tűnt el.



080_Yael Martínez

Caption:
Digno Cruz cries at home in Taxco, Guerrero, while talking about his missing grandsons.



081_Yael Martínez

Caption:
Itzel Martínez, the photographer's daughter, plays at her grandparents' house in Santiago Temixco, Guerrero. Three of her uncles disappeared in 2013.



082_Yael Martínez

Caption:
A machete lies in the bedroom of Digno Cruz, whose grandsons are missing, in Santiago Temixco, Guerrero.



083_Yael Martínez

Caption:
Alin Granda at her father's home in Taxco, Guerrero. She was one year old when her father went missing.



Caption:
Lucero Granda, the photographer's wife, showers at home in Taxco, Guerrero.

084_Yael Martínez	
 085_Yael Martínez	Caption: Dried cactus roots on a wall in Tixtla, Guerrero. In 2014, municipal police ambushed a convoy of buses carrying students from Tixtla's Ayotzinapa teachers' training college. Five people were killed, another student's body was later found showing signs of torture, and 43 others disappeared without trace.
 086_Yael Martínez	Caption: Photos of 14-year-old Perla Granda's missing brothers adorn her bedroom wall. The photographer's sister-in-law lives with her mother and surviving sister.
 087_Yael Martínez	Caption: A shadow on the wall of a house in Metlatónoc, Guerrero.

NATURE SINGLES

Title: *Flamingo Socks*

© **Jasper Doest**



088_Jasper Doest

Természet Nature 2. díj, egyedi
Jasper Doest Hollandia

Egy karibi flamingo nézegeti súlyos sérülése miatt rögtönzött zokniba bugyolált lábát Curaçao szigetén a Fundashon Dier en Onderwijs Cariben állatmentő központban. Pár hetes helyi rehabilitáció után repülőgéppel hozták át a madarat a szomszédos Bonaire szigetről. A fogságban élő flamingók érzékeny lába gyakran megsérül, mert puha talajhoz van szokva. Néhány hét kezelés után a madarat visszaszállították Bonaire-re. Körülbelül 3000 karibi flamingó tenyészpár él Bonaire szigetén és további 200-300 madár Curaçaón.

Title: *Glass Butterfly*
© **Angel Fitor**



089_Angel Fitor

Nature 3. díj, egyedi
Angel Fitor Spanyolország

Egy szárnyas fésűs medúza, *Leucothea multicornis*, szélesre tárt szárnyakkal halad a vízben a spanyolországi Alicanténél. A *Leucothea multicornis*, mint minden fésűs medúza, falánk ragadozó, a zsákmányt nem csípéssel, hanem tapadós sejtjeivel ejti el. A fésűs medúzák biológiájáról pillanatnyilag keveset tudunk. Mivel nagyon törékeny lények és a legapróbb rezdülésre azonnal összecukják szárnyaikat, roppant nehéz megfigyelni vagy lefényképezni őket.

Title: *Survival Instinct*
© **Bence Máté**



090_Bence Máté

Természet Nature 1. díj, egyedi
Máté Bence Magyarország

Lábuktól megfosztott békák igyekeznek a felszín felé petéik között. Kovásznában (Keleti Kárpát-medence, Románia) dobták vissza őket a vízbe áprilisban. Étkezési célra általában tavasszal "aratják le" a békacombokat, amikor a hím és nőstény egyedek párzanak és petéket raknak. Előfordul, hogy a béka még él, amikor levágják a lábát. Évente körülbelül 40 millió dollárnyi békacombot értékesítenek szerte a világon.

NATURE STORIES

Title: *Wild Pumas of Patagonia*
© **Ingo Arndt**, for *National Geographic*

Természet Nature 3. díj, sorozat**Ingo Arndt Németország, a National Geographic számára**

A puma (vagy hegyi oroszlán, kaguár) élőhelye a kanadai Yukon területtől egészen az Andok déli vidékéig terjed - ekkora terepet a nyugati féltekén egyetlen más vadon élő nagytestű emlős sem mondhat magáénak. Sivatagtól kezdve prérin keresztül erdőig és hófödte hegyekig bárhol megél, de jellemzően félénk és kerüli az embert. A világon állítólag Patagónia chilei részén a Torres del Paine nemzeti park térségében a legnagyobb a puma "népsűrűség". A puma lesből támadó ragadozó, egy órán keresztül vagy még hosszasan cserkész be a zsákmányt, mielőtt lecsap. A Torres del Paine vidékén élő puma fő tápláléka a tevéfélék családjába tartozó, a láma távoli rokonának tekinthető guanakó.

Fiatal nőstény puma, Torres del Paine.

2. panel:

Balra fenn: Hím puma követ egy tüzelő nőstényt.

Jobbra: Hat hónapos játékos pumakölykök estefelé.

Balra lenn: Egy nőstény puma és egy felnőtt hím guanakó harca.

Jobbra: Egyéves pumakölykök egy frissen elejtett, felnőtt guanakóból lakomáznak.



091_Ingo Arndt_for National
Geographic

Caption:

Young female puma at Torres del Paine.



092_Ingo Arndt_for National
Geographic

Caption:

A female puma hunts a full-grown male guanaco.



093_Ingo Arndt_for National Geographic

Caption:
Year-old puma cubs feed from the carcass of an adult guanaco, killed the night before.



094_Ingo Arndt_for National Geographic

Caption:
A male puma follows a female on heat.

Title: *Meet Bob*
© **Jasper Doest**

Természet Nature 2. díj, sorozat
Jasper Doest Hollandia

Bob, a karibi flamingó emberek közt él a Hollandiához tartozó Curaçao szigeten. Súlyosan megsérült, amikor nekirepült egy szálloda ablakának, megmentették az életét, aztán bekerült Odette Doest állatrehabilitációs központjába (Fundashon Dier en Onderwijs Cariben, FDOC). Bob gondozása közben Odette azt tapasztalta, hogy a madár annyira hozzászokott az emberekhez, hogy természetes környezetébe visszakerülve elpusztulna. Így lett belőle a FDOC "nagykövete", és hirdeti a szervezettel együtt, hogy óvni kell a sziget élővilágát.

Balra fenn: Bob a szobája felé ballag Odette házában Julianadorpban.

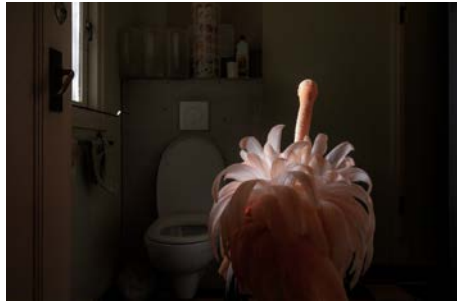
Jobbra: Egy kóbor kutya megharapott egy flamingót, Odette megműti.

Balra lenn: A Julianadorpi A. E. Goilo iskola tanulói Bobbal kommunikálnak.

Jobbra: Bob úszik a tengerben, Odette vigyáz rá.

2. panel:

Odette házában egy tengervízi medence is készült a gyógyuló madaraknak.



095_Jasper Doest

Caption:

Bob, a rescued Caribbean flamingo, lives among humans on the Dutch island of Curaçao. Bob was badly injured when he flew into a hotel window, and was cared for by Odette Doest who runs Fundashon Dier en Onderwijs Cariben (FDOC), a wildlife rehabilitation center. During Bob's rehabilitation, Odette discovered that he had been habituated to humans, and so would not survive if returned to the wild. Instead, he became an 'ambassador' for FDOC, which educates local people about the importance of protecting the island's wildlife.



096_Jasper Doest

Caption:

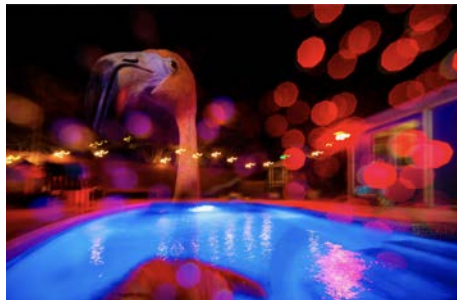
Bob accompanies Odette on a visit to the Dr. Albert Schweitzer School in Willemstad to educate children about flamingos and their habitat.



097_Jasper Doest

Caption:

Bob swims in the sea, under Odette's supervision.



098_Jasper Doest

Caption:

Odette has built a saltwater pool for birds at the house.

© Brent Stirton, Getty Images for *National Geographic*

Természet Nature 1. díj, sorozat

Brent Stirton Dél-afrikai Köztársaság, Getty Images a National Geographic számára

Az ezeréves solymászat reneszánszát éli a világon, leginkább az arab országokban tett erőfeszítéseknek köszönhetően. A sólyomfélék módszeres tenyésztése miatt visszaesett a vadon élő, foglyul ejtett, gyakran akár veszélyeztetett madarakkal való kereskedés.

Sólyomtuskón pihenő madarak pórázon egy táborban Abu-Dzabi közelében (Egyesült Arab Emírségek).
2. panel:

Felső sor: A rosszul tervezett távvezetékek miatt áramütéstől elpusztult kerecsensólymok Ulánbátorban, Mongóliában. Közép-Ázsiában évente mintegy 4000 kerecsensólymot csap agyon az áram. Butti bin Maktoum bin Juma alMaktoum sejk, a dubaji uralkodó család idős tagja, sólymokat idomít a sivatagban Dubaj közelében. A sejk és értékes, fogságban nevelt madarai Dubajban.

Alul: Howard Waller sólyomtenyésztő spermát szeretne gyűjteni, speciális tenyésztő kalapban várja a vadászsólyom ejakulációját Elginben, Skóciában. Kerecsensólyom anya és fiókái, Erdene Sant, Mongólia. A kerecsensólyom veszélyeztetett faj az élőhely fogatkozása és az orvkereskedés miatt.



099_Brent Stirton_Getty Images_for
National Geographic

Caption:

A female saker falcon with her chicks in Erdene Sant, Mongolia. Sakers are endangered, due to habitat loss and the illegal wildlife trade.



100_Brent Stirton_Getty Images for
National Geographic

Caption:

Saker falcons electrocuted on badly designed power lines are laid out in Ulaanbaatar, Mongolia. Electrocution kills some 4,000 sakers a year in Central Asia.



101_Brent Stirton_Getty Images for
National Geographic

Caption:

Falcon breeder Howard Waller wears a breeding hat on which he hopes to lure a gyr falcon to ejaculate, in order to collect sperm, Elgin, Scotland.



102_Brent Stirton_Getty Images for National Geographic

Caption:

Falcons are tied to a perch at a camp near Abu Dhabi, UAE.

PORTRAITS SINGLES

Title: *Black Birds*

© **Heba Khamis**



103_Heba Khamis

Portré Portraits 2. díj, egyedi Heba Khamis Egyiptom

Jochen (71 éves) és Mohamed (21 éves, álnéven) a berlini Tiergartenben. Mohamed szexmunkásként dolgozott a berlini parkban, amikor Jochen beleszeretett. Kapcsolatuk 19 hónapja tart. A német segélyszervezetek szerint a fiatal menekültek közt egyre több a szexmunkás. Miközben a hivatalos dokumentumokra várnak, nem vállalhatnak munkát és iskolába sem járhatnak. Munka és választási lehetőségek híján a fiatal férfiak közül egyesek szexmunkássá válnak, néha a heroinfüggőség finanszírozási kényszere miatt. Tiergarten a férfi szexmunkások és idősebb partnereik népszerű találkahelye. Mohamed mára egy melegbárban kapott munkát és leszokófélben van a heroinról.

Title: *When I Was Ill*

© **Alyona Kochetkova**



104_Alyona Kochetkova

Portré Portraits 3. díj, egyedi Alyona Kochetkova Oroszország

Alyona Kochetkova otthon az asztalnál ül és képtelen megenni kedvenc borscs (cékla-)levesét a rákterápia közben. Alyona a műtét és a kemoterápia után készítette ezt az önarcképet, amikor tudta ugyan, hogy létfontosságú a táplálkozás, de képtelen volt enni. A fotózással egyfelől megosztott egy nehéz és személyes történetet azt remélve, hogy segíthet más rákbetegeken, másfelől a saját megpróbáltatásainak az elfogadását is megkönnyítette, hogy olyasmit csinál, amit szeret.

Title: *Dakar Fashion*

© **Finbarr O'Reilly**



105_Finbarr O'Reilly

Caption:

Diarra Ndiaye, Ndeye Fatou Mbaye and Mariz Sakho model outfits by designer Adama Paris, in the Medina neighborhood of the Senegalese capital, Dakar, as curious residents look on.

Story:

Dakar is a growing hub of Franco-African fashion, and is home to Fashion Africa TV, the first station entirely dedicated to fashion on the continent. The annual Dakar Fashion Week includes an extravagant street show that is open to all and attended by thousands from all corners of the capital. Adama Paris (who has a namesake brand) is a driving force behind the fashion week, and much else on the design scene.

PORTRAITS STORIES

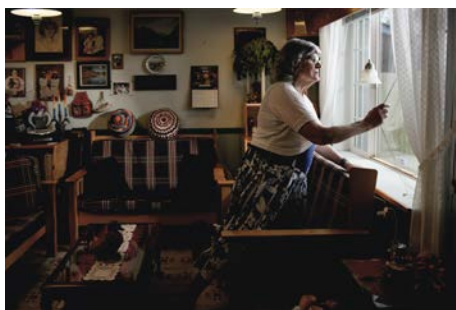
Title: *Northwest Passages*

© **Jessica Dimmock**, for *Topic*

Portré Portraits 2. díj, sorozat

Jessica Dimmock USA, a Topic számára

A transznemű embereket a többségi társadalom ma is megbélyegzi és bántalmazza az egész világon. Akadnak, akik a magánéletükben leleményes megoldásokat találnak identitásuk kifejezésére. Az Egyesült Államok északnyugati részén élő idős transznemű nőkről ott készültek a képek, ahol évtizedeken keresztül rejtgették női identitásukat. Balra fenn: Barbara Anne (74 éves) kirúgsozza magát a kocsijában. Kentben, Washington államban él, 2010-ben "bújt elő", addig rendszerint a kocsiban öltözött át és tette fel a parókát, mert nem talált más megoldást. Jobbra: Margo (64 éves) a kaliforniai Oaklandben él. 59 éves koráig rejtőzködött. Olcsó szállodai szobákat bérelt, hogy női ruhába öltözhessen. Balra lenn: Mharie (83 éves) mindig elhúzta a függönyt Eugene-i, Oregon állambeli otthonukban, a szomszédok nehogy meglássák, hogy felesége távollétében női ruhát vett fel. Jobbra: Amy (42 éves) Tacomában, Washington államban él. Otthon, indulás előtt mindig bő mackónadrágot húzott a női ruhára, aztán egy sikátorban átöltözött.



106_Jessica Dimmock_for Topic

Caption:

Mharie (83), in Eugene, Oregon, used to draw her curtains so that neighbours wouldn't see her dressed in women's clothes while her wife was out.



107_Jessica Dimmock_for Topic

Caption:
Barbara Anne (74) applies lipstick in her car in Kent, Washington. She first came out in 2002, and until 2010 would change into her dress and wig in her car when that was difficult to do elsewhere.



108_Jessica Dimmock_for Topic

Caption:
Margot (64), from Oakland, California, started dressing at around the age of five, but remained closeted until she was 59. She would rent cheap hotel rooms to change into women's clothes.



109_Jessica Dimmock_for Topic

Caption:
Amy (42) from Tacoma, Washington, used to wear her female clothing under baggy sweatpants when going out, and change in an alley near the club she was heading to.

Title: *Falleras*

© **Luisa Dörr**

Portré Portraits 3. díj, sorozat
Luisa Dörr Brazília

Fallera ruhát viselő lányok és asszonyok a valenciai Fallas de Valencia ünnepségen Spanyolországban. A város környéki rizsföldeken évszázadokkal ezelőtt dolgozó nők eredeti viselete ihlette a ruhákat, amelyek átformált változatai ma akár 1000 eurónál is többbe kerülnek. A főleg selyemből és csipkéből készült fallera-ruhakölteményeket ma mindenki magára öltheti, aki részt akar venni az egyik legjelentősebb spanyolországi utcafesztiválon. A ruhához hagyományos, három részből álló konty kapcsolódik, amelyet gyakran az elődöktől örökölt fésűk és ékszerek díszítenek.
Balra: Maria Fernandez egy használt fallera ruhát igazított magára, mert az újak nagyon drágák.
Középen: Lola (10 éves) Etiópiában született, egy valenciai család fogadta örökbe. Kétéves kora óta öltözik be fallerának.
Jobbra: Claudia és Victoria ikertestvérek az ünnepségek előtt.



110_Luisa Dörr

Caption:
Twins Claudia and Victoria stand ready for the festivities.



111_Luisa

Dörr

Caption:
Lola (10) was born in Ethiopia and adopted by a Valencian family. She has been dressing as a *fallera* since she was two.



112_Luisa

Dörr

Caption:
As *fallera* gowns are so expensive, Maria Fernandez bought a second-hand one and customized it.



113_Luisa Dörr

Caption:

Emma Xifeng Abril was born in China and her sister Eva Lanhan Abril in Vietnam. When their adoptive mother went to meet Emma, she decided to buy fabrics from her daughter's homeland to make a *fallera* dress for her.

Title: *Double Trouble, Blessed Twice*

© **Bénédicte Kurzen**, Noor and **Sanne de Wilde**, Noor

Portré Portraits 1. díj, sorozat

Bénédicte Kurzen & Sanne De Wilde Franciaország, NOOR, Belgium, NOOR

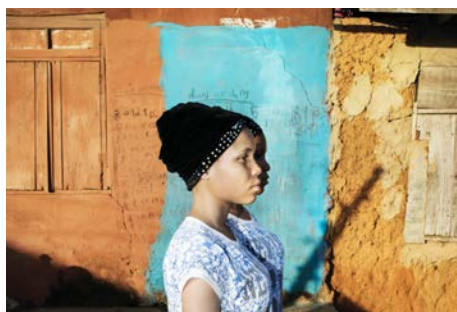
A világon Nigériában az egyik legmagasabb az ikerszülések száma, különösen az ország délnyugati részében élő joruba népcsoport körében. Igbo-Orában (azaz "A Nemzeti Ikerfővárosban") például lényegében minden családban akad legalább egy ikerpár. A közösségek különféleképpen viszonyulnak a jelenséghez: a mélységes tisztelettől a boszorkányságnak minősítésig terjed a skála. Egyes területeken hajdanában a gonosz művének tartották és születésükkor megölték az ikreket. Manapság sokan azt gondolják, hogy az ikrek szerencsét és gazdagságot hoznak. Két színű szűrő igyekszik érzékeltetni a kettősséget: az identitás, a fotósok és az ikrekhez való viszonyulás kettősségét. Balra fenn: Ikerfivérek otthonuk közelében Igbo-Orában. Jobbra: Ikrek állnak egy dombon Tapa közelében. Balra lenn: Templomba készülő ikerlányok egy dombon Igbo-Ora közelében. Jobbra: Ikerlányok egymás mellett IgboOrában.



114_Bénédicte Kurzen_Noor_and_Sanne de Wilde_Noor

Caption:

Dressed for church, twin sisters stand on a hill near Igbo-Ora.



115_Bénédicte Kurzen_Noor_and_Sanne de Wilde_Noor

Caption:
Twin sisters stand side-by-side.



116_Bénédicte Kurzen_Noor_and_Sanne de Wilde_Noor

Caption:
Twin brothers stand on a hill outside the town.

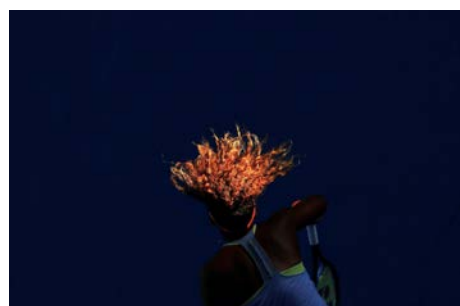


117_Bénédicte Kurzen_Noor_and_Sanne de Wilde_Noor

Caption:
Twin brothers near their home in Igbo-Ora.

SPORTS SINGLES

Title: *Sunlight Serve*
© **David Gray**, Reuters



118_David Gray_Reuters

Sport Sports 2. díj, egyedi
David Gray Ausztrália, Reuters

Naomi Osaka adogat a román Simona Halep elleni mérkőzésen az Ausztrál Nyílt teniszbajnokságon a melbourne-i Margaret Court Arénában január 22-én. A japán színeket versenyző Osaka végül megnyerte a tornát. Szeptemberben az Amerikai Nyílt bajnokság női egyesét is ő nyerte meg, a döntőben Serena Williams volt az ellenfele. A 2018-as év folyamán Osaka a világranglista 72. helyéről az 1. helyre tornászta fel magát.

Title: *Shields Strikes Back*

© **Terrell Groggins**



119_Terrell Groggins

Sport Sports 3. díj, egyedi Terrell Groggins USA

Claessa Shields olimpiai bajnok (jobbra) és Hanna Gabriels bokszmérkőzése a Masonic Temple-ben Detroit-ban (Michigan állam, USA) június 22-én. Az első menetben kiütötték Shieldst - pályafutása során először -, de végül egyhangú döntéssel őt hirdették ki győztesnek. Shields az első amerikai női ökölvívó, aki olimpiai aranyat nyert, és az amerikai ökölvívók közül ő az első, akit két egymást követő olimpián diadalmaskodott. Eddig összesen egyszer szenvedett vereséget, 2012-ben Savannah Marshall brit világbajnoktól.

Title: *Boxing in Katanga*

© **John T. Pedersen**



120_John T Pedersen

Caption:

Boxer Morin Ajambo (30) trains in Katanga, a large slum settlement in Kampala, Uganda, on 24 March.

Story:

More than 20,000 people live in Katanga, crowded together and often in extreme poverty. The boxing club receives no outside funding. From these disadvantaged beginnings, Ajambo, a mother of seven, went on to box in the Ugandan women's team. Men's boxing has a long history in Uganda, but women boxers are often frustrated by the few opportunities to compete at an international level.

SPORTS STORIES

Title: *Crying for Freedom*

© **Forough Alaei**

Sport Sports 1. díj, sorozat Forough Alaei Irán

Iránban a nők csak megszorításokkal léphetnek be a futballstadionokba. Március 1-jén Gianni Infantino, a FIFA elnöke Hassan Rouhanival, Irán elnökével tárgyalt az ügyről. Június 20-án egy rendelkezés lehetővé tette, hogy kiválasztott női csoportok belépjenek a teheráni Azadi stadionba. Az engedély csak nemzetközi mérkőzésekre vonatkozott és később vissza is vonták. November 10-én a FIFA elnöke elment egy AFC-kupa mérkőzésre Teheránba és látni szeretne volna, hogy nőket is beengednek. Néhány nő végül bemehetett, de a többségnek megtiltották.

Balra: Egy szurkoló nő elájult, amikor november 10-én az AFC-kupa meccsen az iráni Persepolis csapata kikapott a japán Kashima Antlers-től a teheráni Azadi stadionban.

Jobbra: A nők csak a férfaitól elkülönítve nézhették az AFC-kupa meccset november 10-én a teheráni Azadi stadionban.

2. panel:

Balra: Egy nő fiatal férfinak álcázva néz egy belföldi meccset december 14-én.

Jobbra: A férfi és a női szurkolók csak külön szektorokban foglalhattak helyet az Azadi stadionban november 10-én.



121_Forough Alaei

Caption:
Women follow the match from a separate stand, Azadi Stadium, Tehran, 10 November 2018.



122_Forough Alaei

Caption:
A female fan passes out after Iran's Persepolis loses the AFC Championship League Cup to Japan's Kashima Antlers, Azadi Stadium, Tehran, 10 November 2018.



123_Forough Alaei

Caption:
A woman watches the AFC Cup match, disguised as a young man.



124_Forough Alaei

Caption:
Male and female fans have to use separate parts of the stand, at the Azadi Stadium, 10 November 2018.

Title: *Never Saw Him Cry*

© Michael Hanke

Sport Sports 2. díj, sorozat

Michael Hanke Cseh Köztársaság

Zdeněk Šafránek a cseh parajégkorong válogatott csapatkapitánya, már három paralimpián vett részt. 2003-ban munkahelyén, egy autószerelvízben baleset érte, akkor kényszerült kerekesszékekbe. A cseh színeket képviselte hegyi- és kézibringázásban is, 2017-18-ban pedig parabokszban országos bajnok volt. Šafránek Pátekben é, Poděbrady közelében párjával és három gyermekükkel.

Felső sor: Šafránek végez az edzésen a húzódzkodással. Šafránek akkor sérült meg, amikor a munkahelyén rázuhant egy 1,5 tonnás autószállító plató. Jan Matoušek segít Šafráneknek megközelíteni az edzőtermet.

Alul: Šafránek a barátjával, Jan Matoušekkel bokszol. Elbúcsúzik a kislányától az óvodában. Šafránek öltözködik otthon Pátekben.



125_Michael Hanke

Caption:

Zdeněk Šafránek was injured when a car-carrying platform weighing 1.5 tonnes fell on top of him at work.



126_Michael Hanke

Caption:

Zdeněk Šafránek says goodbye to his daughter at preschool.



127_Michael Hanke

Caption:

Šafránek spars with his friend Jan Matoušek.



128_Michael Hanke

Caption:
Šafránek finishes a gym practice session with pull-ups.

Title: *Kirkpinar Oil Wrestling Festival*
© **Elif Ozturk**, Anadolu Agency

Sport Sport 3. díj, sorozat
Elif Ozturk Törökország, Anadolu Agency

A Kirkpinar egy több mint 660 éves török birkózóverseny. Évente rendezik meg, három napon keresztül, általában júliusban, az ország északnyugati részében lévő Edirne közelében. A mérkőzések füves terepen zajlanak, a bőr térdnadrágot ('kispet') viselő birkózók ('pehlivan') testét olajjal kenik be. A győztes cím mellé 1,450 gramm aranyból készült öv jár. A mérkőzések néha órákig tartanak, az ellenfél két vállra fektetésével vagy magasba emelésével végződnek. Mérkőzés a verseny első napján.

2. panel:

Balra fenn: Fiatal birkózók kézfogása.

Jobbra: A mérkőzés előtt olajjal kenik be a birkózók testét.

Balra lenn: Mérkőzés a verseny utolsó napján.

Jobbra: Egy birkózó a győztes menetet ünnepli a verseny második napján.



129_Elif Ozturk_Anadolu Agency

Caption:
Junior wrestlers shake hands.



130_Elif Ozturk_Anadolu Agency

Caption:
Wrestlers get covered in oil before a match.



131_Elif Ozturk_Anadolu Agency

Caption:
Competitors wrestle on the first day of the tournament.



132_Elif Ozturk_Anadolu Agency

Caption:
Competitors wrestle on the last day of the tournament.

SPOT NEWS SINGLES

Title: *The Death of Michael Ndayo*

© **Ezra Acayan**



133_Ezra Acayan

Vezető hír Spot News 2. díj, egyedi Ezra Acayan Fülöp-szigetek

Michael Ndayao holtteste az utcán. Ismeretlenek lötték le egy virrasztáson a gyászolók szeme láttára Quezon Cityben augusztus 31-én. A Fülöp-szigetek elnöke, Rodrigo Duterte 2016. júniusi hivatalba lépése után nem sokkal összehangolt kábítószerellenes hadjáratot hirdetett, többször rendelt el fokozott támadást a gyanúsítottak ellen. Az Amnesty International jelentése szerint ez az emberi jogok megsértéséhez vezetett, egyebek közt bírósági eljárás nélkül végeztek ki embereket civilek és rendőrök egyaránt. Júniusban az ENSZ 38 tagállama felszólította Duterte elnököt, állítsa le az embervadászatot és vizsgálja át a drogháború okait.

Title: *Crying Girl on the Border*

© **John Moore**, Getty Images



134_John Moore_Getty Images

Vezető hír Spot News 1. díj, egyedi

Az év sajtófotója

John Moore USA, Getty Images

Yanela Sanchez hondurasi kislány sír, miközben őt és az anyját, Sandra Sanchezet letartóztatják az amerikai határőrök a texasi McAllenben június 12-én. A bevándorló családok tutajjal keltek át a Rio Grande mexikói partjáról, aztán az amerikai oldalon őrizetbe vették őket. Sandra Sanchez elmondta, hogy egy hónapig utazott a kislányával KözépAmerikában és Mexikóban, míg eljutott az Egyesült Államokba, ahol menedékjogot kért. A Trump-kormányzat "zéró toleranciát" hirdetett, melynek értelmében a határon elfogott bevándorlók ellen büntetőeljárást indíthatnak. Sok letartóztatott szülőt elszakítottak a gyerekektől, gyakran más-más helyen tartották őket fogva. Miután ez a fotó megjelent a világ számtalan országában, az amerikai vám- és határvédelmi hivatal közölte, hogy Yanelát és az anyját több ezer menekülő társuktól eltérően nem szakították el egymástól. A vitatott gyakorlat olyan mértékű felháborodást váltott ki, hogy Trump elnök június 20-án megváltoztatta a rendelkezést.

Title: *Climbing the Border Fence*

© **Pedro Pardo**, Agence France-Presse



135_Pedro Pardo_Agence France-Presse

Vezető hír Spot News 3. díj, egyedi

Pedro Pardo Mexikó, Agence France-Presse

Közép-amerikai menekültek másznak át a kerítésen Mexikó és az Egyesült Államok határán az El Chaparral határátkelőhely közelében, Tijuánánál a mexikói Baja California államban november 25-én. Októberben Hondurasból indult az a menekültkaraván, amely november elején ért a mexikói határra. Ott azzal szembesültek, hogy közel 3000 ember vár a beléptetésre, ami akár hónapokig is eltarthat. A feszültség egyre nőtt, és sokan megkísérelték a feltorlódott tömegről leszakadva, külön átlépni a határt.

SPOT NEWS STORIES

Title: *Syria, No Exit*

© **Mohammed Badra**, European Pressphoto Agency

Vezető hír Spot News 2. díj, sorozat

Mohammed Badra Szíria, European Pressphoto Agency

2018 februárjában már öt éve tartott a Damaszkusz közelében lévő Kelet-Gúta térség, a lázadók egyik utolsó körülzárt területének ostroma. A kormányerők rakétákkal, bombákkal támadtak, és volt legalább egy feltételezett gáztámadás is, február 25-én, al-Shifunieh település ellen. Az Orvosok Határok Nélkül segélyszervezet jelentése szerint február 18. és március 3. között 4829 ember sérült meg és 1005 volt a halálos áldozatok száma.

Balra fenn: A törmeléket takarítják a sérült épületek körül. Dúma, Kelet-Gúta, február 22.

Jobbra: Ellátják a sebesült gyerekeket a lázadók kezén lévő Dúma (Kelet-Gúta) kórházában. Február 19.

Balra lenn: A bátyja nyugtatja az egyik megsebesült gyereket a szükségkórházban Dúma bombázása után, február 8-án.

Jobbra: Gyerekeket kezelnek a feltételezett klórgáztámadás után. Al-Shifunieh, február 25.

2. panel:

Egy férfi és egy gyerek kezelést kap az AlShifunieh ellen intézett feltételezett klórgáztámadás után. Február 25.



136_Mohammed Badra_European Pressphoto Agency

Caption:

Children receive treatment after the suspected chlorine attack on the village of al-Shifunieh, 25 February 2018.



137_Mohammed Badra_European Pressphoto Agency

Caption:

Wounded people receive treatment after the suspected gas attack on al-Shifunieh, 25 February 2018.



138_Mohammed Badra_European

Caption:

People clear rubble around buildings damaged in several airstrikes the previous day, Douma, Eastern Ghouta, 22 February 2018.

Pressphoto Agency	
 139_Mohammed Badra_European Pressphoto Agency	Caption: A wounded child is comforted by his brother in a makeshift hospital after bombing in Douma, on 8 February.

Title: *The Migrant Caravan*

© **Pieter Ten Hoopen**, Agence Vu/Civilian Act

Vezető hír Spot News 1. díj, sorozat

Az év sajtófotó-sorozata

Pieter ten Hoopen Hollandia/Svédország, Agence VU/Civilian Act

Október és november folyamán középamerikai menekülők ezrei keltek útra az Egyesült Államok felé. A karaván október 12-én indult a hondurasi San Pedro Sulából és ahogy elterjedt a híre, egyre többen csatlakoztak Nicaraguából, El Salvadorból és Guatemalából. Az amerikai határ felé minden évben, különböző időpontokban indulnak el az emberek, de az ENSZszervezetek szerint ekkora tömegre régen volt példa: 7000 ember, köztük 2300 gyerek. A menekülők embert próbáló körülmények közt haladtak, naponta közel 30 kilométert tettek meg akár 30 foknál is nagyobb hőségben.

Balra: Egy teherautó megáll és felveszi a menekülőket a mexikói Tapanatepec közelében október 30-án.

Jobbra fenn: A menekülők felszállnak egy teherautóra Tapanatepec közelében október 29-én.

Lenn: Apa és fia pihen hosszás gyaloglás után Juchitánban, Mexikóban október 30-án.

2. panel:

Balra fenn: Menekülők pihennek egy buszpályaudvaron a mexikói Juchitánban október 31-én.

Jobbra: Fürdenek, mosnak és pihennek a menekülők a Rio Novillerón a mexikói a Tapanatepec közelében október 29-én.

Balra lenn: Virágot szed egy kislány a Tapanatepec és Niltpec közt megtett napi 50 kilométeres út közben október 29-én.

 140_Pieter Ten Hoopen_Agence	Caption: People run to a truck that has stopped to give them a ride, outside Tapanatepec, Mexico, on 30 October 2018. Some drivers charged to give travelers a lift for part of the way, but most offered services free as a sign of support.
---	---

Vu/Civilian Act	
 141_Pieter Ten Hoopen_Agence Vu/Civilian Act	Caption: Families bathe, wash clothes and relax beside the Rio Novillero, when the caravan takes a rest day near Tapanatepec.
 142_Pieter Ten Hoopen_Agence Vu/Civilian Act	Caption: A father and son sleep after a long day's walking, Juchitán, 30 October 2018.
 143_Pieter Ten Hoopen_Agence Vu/Civilian Act	Caption: A girl pick flowers during the day's walk from Tapanatepec to Niltepec, a distance of 50 km.

Title: *Ambulance Bomb*
© **Andrew Quilty**, for *The New York Times*

Vezető hír Spot News 3. díj, sorozat
Andrew Quilty Ausztrália, Agence VU

Január 27-én egy robbanószerekkel telepakolt mentőautó 103 embert megölt, 235 ember megsebesített Kabulban, Afganisztánban. A mentőkocsi észrevétlenül áthaladt egy biztonsági ellenőrző ponton, és a következőnél hiába azonosították a támadót, a robbantást nem tudták megakadályozni. A merénylet ebédidőben történt a belvárosi bevásárló negyedben lévő Chicken Streetnél. A Talibán vállalta a felelősséget a robbantásért, amely a legpusztítóbb volt az utóbbi hónapok civilek ellen intézett támadásai közül az afgán fővárosban. A tálib parancsnokok közölték, hogy az ellenőrzésük alatt lévő területeket ért sokasodó légicsapások miatt megtorlásként fokozzák a városi támadásokat.

Balra: A helyszínről a kórházba kísérik Rahelát, akinek az arcát üvegszilánkok sebeztek meg a boltban, ahol a testvérével tartózkodott.

Jóbra: Halottak és súlyos sérültek pár méterre a robbantás helyszínétől.



144_Andrew Quilty_for The New York Times

Caption:
People run from the scene on Chicken Street, seconds after the blast.



145_Andrew Quilty_for The New York Times

Caption:
Victims lie dead and severely wounded only meters from the scene of the blast.



146_Andrew Quilty_for The New York Times

Victims lie along Chicken Street after the blast.



147_Andrew Quilty_for The New York Times

Rahela, her face bloodied by shattered glass from the shop where she had been with her sister (right), is helped from the scene before being taken to hospital.

Should you have any questions, please contact our communications team at +31 (20) 676 6096 or send an email to communications@worldpressphoto.org.