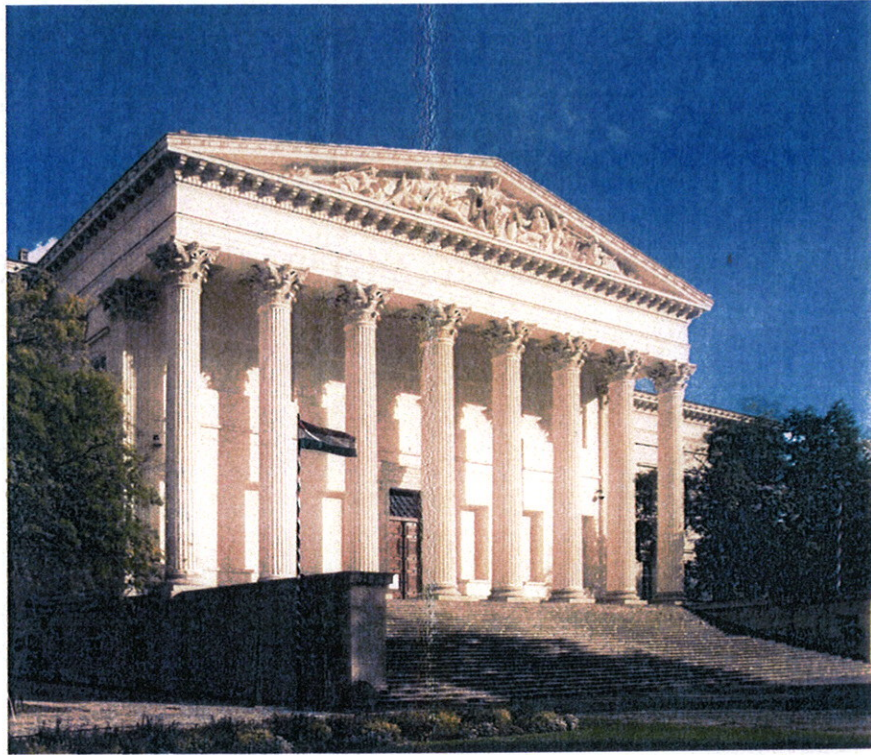




A MAGYAR NEMZETI MÚZEUM
2013. ÉVI KÖLTSÉGVETÉSI BESZÁMOLÓJÁNAK
SZÖVEGES INDOKLÁSA

A MAGYAR NEMZETI MÚZEUM
2013. ÉVI KÖLTSÉGVETÉSI BESZÁMOLÓJÁNAK
SZÖVEGES INDOKLÁSA

Budapest, 2014. április 11.



Dr. Csorba László
főigazgató



Zsurki Attila
gazdasági igazgató

A MAGYAR NEMZETI MÚZEUM
2013. ÉVI KÖLTSÉGVETÉSI BESZÁMOLÓJÁNAK
SZÖVEGES INDOKLÁSA

I. ÁLTALÁNOS INDOKLÁS (FELADATKÖR, TEVÉKENYSÉG BEMUTATÁSA)

- 1. Az ellátott tevékenységi kör, az év során teljesült feladatok, a szakmai feladatokban bekövetkezett változások, a szakmai működés értékelése a jellemző mutatókkal**

Kiállítások

143.630 eFt

A Magyar Nemzeti Múzeum budapesti épületében 6llandó kiállítás várja a látogatókat minden nyitva tartási napon. Az épületben óriási területet elfoglaló tárlatok időben és térben is nagy utat járnak be: az őskőkortól napjainkig ismerhetjük meg Magyarországot, illetve a Kárpát-medence népeinek történetét.

A sok-sok újításunk és a megújuló tárlatvezetési és egyéb programkínálatunk segítette az állandó kiállításaink látogatószámának növekedését. Ugyancsak alapvetően segítette a látogatók becsábítását az, hogy – ha nem is elégséges, de – különböző forrásokból találtunk pénzt kiállításaink promotálására és reklámozására: számos programajánlóban és változatos marketingfelületeken jelentünk meg. Új barterszerződésekkel, jegyajándékozással olyan csoportokat tudtunk behívni, akik önmaguktól nem biztos, hogy felfigyeltek volna ránk (pl. a női lapok olvasói, a Merkur Hotel adventi időszakban érkező vendégei, akiknek ajándékjegyeket vásárolt a szálloda, stb.).

Állandó kiállításunk megújulásával és az új Honfoglaláskori-kiállításunkkal erőteljes látogatószám-növekedést várunk.

Az állandó kiállításokhoz kapcsolódó alapszolgáltatásaink voltak:

- 2 nyelven, magyarul és angolul olvashatók a *feliratok* minden kiállításunkban;
- *nyomtatott kiállítás-vezető füzet* vásárolható 2, illetve 3 nyelven minden állandó kiállításunkhoz (magyar, angol, plusz német nyelvű a történeti kiállításhoz);
- 5 idegen nyelven vehető igénybe az *audioguide szolgáltatás*;
- személyes, *élő tárlatvezetést* a magyaron kívül 5 idegen nyelven tudunk biztosítani, a teljes nyitva tartási időben angolul és németül, egyeztetéssel olasz, francia és spanyol nyelveken is, diákoknak és felnőtteknek egyaránt;
- a kiállítások tartalmának mélyebb megismerését szolgálják a *tematikus tárlatvezetések*;
- a kiállítások élvezetes feldolgozásának lehetőségét a különböző műfajú *programok és múzeumpedagógiai programcsomagok* biztosítják több korosztály számára;
- a múzeum honlapja (www.hnm.hu) több szintű tájékoztatást nyújt az állandó kiállításokról: *írásos tartalom- és témaismertetések, érdekességek, közel 300 fotó* a bemutatott műtárgyakról, 2 kiállítás *virtuális bejárására* is mód van, *könnyen érhető oldal a fogyatékkal élők számára*.

A www.kolyokmuzeum.hu gyerek portált is tartalmazó www.muzei.hu, a Magyar Nemzeti Múzeum központi honlapjához tartozó, de közvetlenül is elérhető, naprakész múzeumpedagógiai internetes oldal. Fontos tartalmi tulajdonsága, hogy a kiállítások élményszerű megismerését és feldolgozását segítő anyagokat is tölthetnek le az érdeklődő felhasználók.

Akadálymentesítés

E területen mind a központi MNM-ben, mind a filiáléinkban idén jelentős fejlesztésekre nem kerülhetett sor anyagi lehetőségek hiányában. Részleges akadálymentesítés minden filiáléinkban adott, kivéve az MNM Vay Ádám Muzeális Gyűjteményében.

Fogyatékkal élők fogadása a múzeumban

MNM Központ

Az állandó régészeti és középkori történeti kiállításaink esetében a kiállításokba integráltan megtalálhatóak olyan installációs részletek, amelyek a látássérültek számára *Tapintható tárlat* néven tapintható tárgyakat kínálnak és a hozzájuk kapcsolódóan braille-írással angol és magyar nyelvű feliratok adnak eligazítást. Továbbá fogyatékkal élő látogatóinknak lehetőségük van az élő tárlatvezetés mellett speciális hangvezetővel is (akár önállóan, akár kíséreléssel) megtekinteni a régészeti tárlatot. A tapintható tárgyak és feliratok cseréjére illetve lépcsőzetes bővítésére belső keret nem áll rendelkezésre, pályázatok segíthetik a fejlesztést.

Az év első felében több alkalommal került sor olyan előzetes bejelentkezés alapján szervezett múzeumpedagógiai élményprogramokra, melyeket speciális igényű diákok számára dolgoztak ki kollégáink, figyelembe véve mind a múzeum adottságait, mind a fogyatékkal élők lehetőségeit.

Az *MNM Mátyás Király Múzeumában* a királyi palotában és Salamon-toronyban az állandó kiállításokhoz audioguide rendszer lett kialakítva, amely látássérültek számára is használható. Az *MNM Palóc Múzeumban* taktilis térkép 3 helyen van kihelyezve a múzeum épületben. Megvalósult az indukciós hurok, az infokommunikációs akadálymentesítés. Az *MNM Báthori István Múzeumában* a vakok és gyengénlátók számára egy tájékoztató táblát készült, amely az épület alaprajzáról és a kiállításokról tájékoztat. Az állandó kiállításhoz Braille-írással készült kiállítás-vezető (5 példányban) áll rendelkezésre. *Balácán* Audioguide rendszer van kiépítve a két kiállításban.

Időszaki kiállítások

2013-ban az MNM budapesti épületében 7 időszaki kiállítással várta látogatóit. Bár az időszaki kiállítások száma az előző évihez képest csökkent, összességében elmondható, hogy a kiállítások zöme –kiemelten a Robert Capa kiállítás- sikeres volt, és az előző évhez képest kb. 20%-os látogatószám növekedést értünk el, ha pedig beszámítjuk a jegyet nem vásárló látogatókat is, szinte másfélszeres látogatószámot értünk el.

A KOGART-tal közösen rendezett, nagyon nívós festészeti anyagot bemutató *Vonzások és változások* című kiállításunk komoly szakmai sikert hozott, ugyanakkor a látogatói létszám elmaradt a várttól. A *Robert Capa/A Játékos* 30 ezer fizetős (+ kb. 10 ezer ingyenes) látogatója igazi szakmai és közönségsikert jelent. A *Játékos* szakmai sikerét nyilvánvalóan emelte, hogy – a fotókiállításoktól általában szokatlanul – Robert Capa személyét és munkásságát, sőt ikonná- üzleti megavállalkozássá növesztett alakját történeti kontextusba helyezte, a nemzetközi szakemberek meghívásával pedig

igyekezett a nemzetközi Capa-trendbe állítani a kiállítást. Mindezt egész programsorozat kísérte. Azonban ehhez elengedhetetlenül szükség volt a kiállítás erőteljes és látványos promóciójára, mely sokat tett a kiállítás népszerűségéért és – a kultúra iránt érdeklődő közönség mellett – az egyébként múzeumba ritkán járó vendégek figyelmének felkeltéséért.

Az év legfontosabb sajtófotóinak bemutatására immár hagyományosan ad otthont a múzeum, közel 11 ezren látogatták (XXXI. *Magyar Sajtófotó kiállítás*).

Kísérletező, nagyon modern, a klasszikus bemutató-rekonstruáló kiállítás helyett bátor, bizonyos nézőpont szerinti értelmező produkcióként született meg *A kód: Bethlen, 1613* című kiállításunk, amely iránt azonban nem sikerült a média figyelmét felkelteni. Kétségtelen, hogy a kiállítás költségvetésébe reklám- és marketingköltség szintén nem fért bele, és erre itt is más forrásból kellett pénzt találni, de sajnos nem eleget.

Az *Ősi halotti maszkok* kiállítást – szakmai fontossága dacára – a kis számú, főleg szakmai látogatói közönség egy része is csalódással fogadta, a kiállítási bejegyzések szerint igazi halotti maszkokat vártak, de helyette csak fotókiállítást kaptak.

Úttörő kísérlet volt a *Látvány és emlékezet* című kiállítás, amely Silvio Monti kortárs olasz művész műveit és a magyar-olasz történelmi kapcsolatokra reflektáló installációját mutatta be. Bár a fő installációt a 2. emeleti kupolában, és a képeket, szobrokat a Rotundában szinte minden látogató bejárta, a földszinti Pulszky-teremben viszonylag kevesen voltak kíváncsiak a többi műre. Ebbe nyilván belejátszott, hogy a látogatók nem a Nemzeti Múzeumba indulnak el egy kortárs olasz művész – egyébként rendkívül nívós, izgalmas és attraktív – produkcióinak megtekintésére.

Az év nagy tanulsága volt, hogy a kiállítások kommunikációját, PR- és marketingmunkáját, a kiállítások kapcsolódó programjait intézményi szinten, átfogóan kell tervezni, hisz egyrészt bármilyen elsőrangú szakmai tartalom és érték elveszik, ha nem találjuk meg a módját, hogy az egyre növekvő információrengetegben elérjük és ide vonzzuk a látogatókat, amellet, hogy minden egyes rendezvényünk és megmutatkozásunk az egységes MNM-stratégia részeként kell, hogy megjelenjen. Másrészt a pályázati pénzekből létrejövő kiállítások estében az intézménynek rendszerint más forrásokat is mozgósítani kell a siker eléréséhez.

Saját időszaki kiállítások külső helyszínen:

Elsőprő sikere volt a *Múzeum•kör•út* című országjáró MNM-projekt bemutatkozásának, amelyet rekordgyorsasággal, mindössze néhány hét alatt kellett magas szakmai színvonalon, de attraktív megjelenéssel létrehozni. Az országjáró múzeum-projektünk első üteme – a Szent István-évhez kapcsolódva – az esztergomi Várkapolna (részleges) átadásához kapcsolódott 2013 decemberberében. Négy nap alatt több mint 4000 ember látogatott meg bennünket, ebből kb. a fele létszámot az általunk szervezett és utaztatott diákcsoporthoz adták. A látványos megmutatkozásnak hihetetlen sikere volt.

Több, rendkívül sikeres *külföldi* megmutatkozásunkról számolhatunk be. Kiemelkedő a Történeti Tár anyagából a *Magnificent Life of Hungarian Aristocracy under the Reign of the Habsburg Dynasty, in the 17-19th Century* című, a Koreai Nemzeti Palotamúzeumban megrendezett kiállítás. A szöuli kiállítást eddig több mint **500 000** látogató kereste fel. A tárlat áprilisban Daegu egyetemi város múzeumában kerül

bemutatásra, és már most megkezdődtek a tárgyalások a tajvani Nemzeti Csang Kai-sek Emlékmúzeummal az ottani bemutatkozásról.

A *Robert Capa in Italia* Rómában, a Palazzo Braschiban mutatkozott be, nagy sikerrel. A kiállítás anyaga 2014 elején utazik tovább Firenzébe. A Fratelli Alinariiban lesz az újabb kiállítás megnyitója, mely egyben az olasz–magyar kulturális évad záróeseménye. (A kiállítás nagy sikert aratott a toszkán fővárosban is.)

MNM Mátyás Király Múzeuma Visegrád

„Középkori várak – Virtuális vartúrák”

A kiállítás a várakkal és történetükkel ismertet meg: tablók, interaktív multimédiák, számítógépes animációk és 3D nyomtatással készült makettek, valamint középkori fegyverek és más használati tárgyak segítségével.

„Dunakanyar középkora”

Az esztergomi, a visegrádi és a váci múzeum együttműködésével létrehozott vándorkiállítás, az Árpád-kori királyi székváros, Esztergom, a 14-15. századi rezidencia, Visegrád és a püspöki székhely, Vác középkori történelmét mutatja be.

„Mutasd meg a középkort” Fotópályázat kiállítása

A visegrádi Mátyás Király Múzeum, az Archeologia – Altum Castrum Online és a műemlékem.hu. által meghirdetett fotópályázat alkotásaiból válogatott kiállítás képei számos magyarországi műemléket mutatnak be.

„Isten katonái - Jan Žižka és a husziták a Keresztes Lovagrenddel vívott harcban”

A Varsói Állami Régészeti Múzeum által létrehozott kiállítás a huszita harcmódort, fegyvereket mutatja be eredeti képek és fegyverek műtárgymásolataival. A képes tablókön jeleníti meg a korszakot, és a magyarországi huszita várakat.

Visegrád az 1335-ös királytalálkozó korában

A tablókiállítás első fele Visegrádot az 1335-ös királytalálkozó idején mutatja be, míg második része a visegrádi országok együttműködésének történetét követi végig az 1991-es egyezmény visegrádi aláírásától 2013-ig.

Sorszám	Időszaki kiállítás címe	Időtartama	Kiállító tér [m ²]	Látogatói létszám [fő]	Bekerülési érték [eFt]	Bevétel [eFt]
Magyar Nemzeti Múzeum, Budapest: saját épületben						
1.	Magyar Sajtófotó	2013.03.28.-2013.05.12.	3.313,5	52.700	26.406	67.911
2.	Régészet mindenkinék		731,62	16.282	nem mérhető	
3.	A kód: Bethlen, 1613.		248,89	1.950	nem mérhető	
4.	R. Capa /A Játékos	2013.09.18.-2014.01.12.	232,85	3.860	3.699	
5.	Vonzások és változások	2013.03.22.-2013.07.21.	731,2	20.940	12.491	
6.	Emlékezet és látvány (Silvio Monti)		731,2	12.450	nem mérhető	
7.	Ősi halotti maszkok		404,89	nem mérhető	6.113	pontosan nem mérhető
	Kamarakiállítások: Pulszky-szalon, és Pulszky-estek	2013.01.09.-2013.05.22.	232,85	nem mérhető	2.493	
	Kamarakiállítások: Capa előzetes	2013.06.22.			1.610	
	Kamarakiállítások: Kossuth relikviák	2013.03.14.-2013.03.31.		kb. 25.000	nem mérhető	
	Kamarakiállítások: Pulszky vitrin	2013.01.28.			nem mérhető	
	Kamarakiállítások: Bethlen előzetes, Pulszky vitrin	2013.09.13.			nem mérhető	

Sorszám	Kiállítás címe	Időtartama	Kiállító tér [m2]	Látogatói létszám [fő]	Bekerülési érték [eFt]	Bevétel [eFt]
MNM Rákóczi Múzeuma Sárospatak:						
1.	„A Károlyi- és Windischgrätz család vidékünk történetében” c. kiállítás	2012.07.27.-2013.10.27.	205	2.345		pontosan nem mérhető
2.	„A kék cédulától az új mechanizmusig...” Karikatúrák az 1950-es, 1960-as évekből	2013.05.22.-09.29.	108	3.170		
MNM Mátyás Király Múzeuma Visegrád:						
1.	Középkori várak – virtuális vártúrák / Királyi palota	2013.09.06-tól	86	nem mérhető	4.277	
2.	Dunakanyar középkora	2012.07.15.-2013.05.01.	86		4.000	
3.	„Mutasd meg a középkort!” Fotópályázat kiállítása	2013.05.05.-09.01.	86			
	„Isten katonái - Jan Žižka és a husziták a Keresztes Lovagrenddel vívott harcban”					
	Varsói Állami Régészeti Múzeummal közösen (Państwowy Muzeum Archeologicznych w Warszawie)	2013.05.10-től 2013.07.07-ig Salamon-torony	143		277	az állandó kiállítással együtt látogathatók
4.	Visegrád az 1335-ös királytalálkozó korában					
5.	Magyar Művészeti Akadémiával közösen 2013. 07.10 - 08.23.	2013.07.10-től 2013.08.23-ig				
MNM Vármúzeuma Esztergom						
1.	Műves 16–19. századi török díszfegyverek	2013.01.01.-2013.12.31.	2.037,7	nem mérhető	50.000 <i>a bekerülési érték a *-gal megjelölt kiállításokra vonatkozik</i>	az állandó kiállítással együtt az állandó

2.	Kertem nárcisokkal végig ültetéd	2013.03.22.-04.15.	160		kiállítással együtt látogatott
3.	Pán halála Kaci Simon festőművész kiállítása	2013.04.19.-05.15.	160		
4.	Simon Edina és Suman Edit kerámia-parafázisa	2013.05.17.-06.14.	160		
5.	Hidak fényei, átutazók	2013.06.21-07.19.	160		
6.	Jézus élete Tábori Csaba, Aknay János, ef Zámbó István kiállítása	2013.07.19.-08.14.	160		
7.	Vida Judit: Lúktető csend	2013.08.16.-09.11.	160		
8.	A Dunakanyar a középkorban	2013.09.07.-12.31.	133,4		*
9.	Just Kids!	21013.09.13.-10.09.	160		
10.	Színecarcok. Kapa Melinda kiállítása	2013.10.11-11.06.	160		
11.	Esztergom – Parkan A párkányi csata 330.ik évfordulójára	2013.10.18.-12.31.	401		*
12.	Zsolozsma. Horváth Roland kiállítása	2013.11.08.-12.04.	160		
Palóc Múzeum					az állandó kiállítással együtt látogatott
1.	A Palóc Múzeum új szerzeményei: A rimóci viselet			<i>nem mérhető</i>	
2.	A Palóc Múzeum új szerzeményei: Szabó József fényképész-mester tárgyai				
3.	Öreg csergék – vén szuszékok				
4.	Tűz és a vas ura, a kovács				
5.	Karácsonyi asztal				
Nyírbátor					
1.	Különleges tárgyak a raktárak mélyéről. Restaurálva 2012!			<i>nem mérhető</i>	

2.	Idő – Képek, Tér – Képek. Havasi Tamás grafikus művész kiállítása				
3.	Nyírbátor anno				
4.	Nyíri bakák a Donnál				
5.	”immár Bethlen is ha be megyen, mi következhetik belőle?” Korszakváltás Erdélyben				
Vésztő					
1.	Zöldülj fordulj			nem mérhető	
2.	Rajzkiállítás				
Vaja					
1.	Válogatás az MNM Vay Ádám Muzeális Gyűjteménye képzőművészeti gyűjteményéből			nem mérhető	
2.	Ács Irén fotográfus tárlata				
3.	VI. Vaja Art Őszi Művésztelep zárókiállítása				
Összesen Magyar Nemzeti Múzeum:			6.065,2	74.134	81.739
					67.941,5

*Nem mérhető azoknak az időszaki kiállításoknak a látogatói létszáma, amelyeket az állandó kiállítások jegyével lehetett megtekinteni!
A táblázat nem tartalmazza a „Múzeumok éjszakája” és az időszaki kiállításokhoz kapcsolódó tárlatvezetések és egyéb programok adatait, továbbá nem tartalmazza az országos és nemzetközi kiállításainkat.

Az anyaintézményben és fiiláléiban, valamint az Auschwitz-Birkenau Állami Múzeum magyar kiállításában összesen **497.183 fő** látogató fordult meg az alábbi bontásban:

- **Állandó belföldi kiállítások:** 46 db, 12.223 m²-en, 351.157 fő látogatóval
- **Állandó külföldi kiállítás (Auschwitz):** 1 db, 610 m²-en, 80.329 fő látogatóval
- **Időszaki belföldi kiállítások:** 40 db, 6.065 m²-en, 74.134 fő látogatóval
- **Időszaki külföldi kiállítások:** 2 db

Az állandó belföldi kiállításokat **351.157 fő** látogatta **142.711 eFt** ellenében, amely bevétel magában foglalja nemcsak tisztán a jegybevételt, hanem a tárlatvezetéseket, fotóengedélyekből származó bevételt is. A kiállításokat érintő kiadványok értékesítése **8.903 eFt** bevételt jelentett.

Az időszaki kiállításokat **74.134 fő** látogatta **67.942 eFt** bevétel fejében, amelybe szintén beleértendő a tárlatvezetések, a kiállításokat kísérő múzeumpedagógiai foglalkozások és egyéb programok. A kiállításokat érintő kiadványok értékesítéséből pedig **8.761 eFt** bevétel folyt be.

Az összes látogatói létszám alakulása

Megnevezés	2012. [fő/év] tény	2013. [fő/év] terv	2013. [fő/év] tény
Magyar Nemzeti Múzeum	132.296	129.000	158.950
Vértesszőlős	8.524	9.000	7.482
Palóc Múzeum		9.000	8.282
Széchenyi I. Múzeum		25.000	23.330
Villa Romana		8.000	7.043
Tört. Emlékh. Vésztő		8.000	7.349
Rákóczi Múzeum	111.176	110.000	83.016
Báthori Múzeum		6.000	1.727
Vay Ádám Múzeum		10.000	4.480
Mátyás Király Múzeum	109.602	148.000	93.026
Vármúzeum	23.441	35.000	20.432
Balassa B. Múzeum		2.000	1.737
<i>Részösszesen</i>	<i>385.039</i>	<i>499.000</i>	<i>416.854</i>
Auschwitz	57.383	-	80.329
Mindösszesen	442.422	499.000	497.183

Az összes látogatói létszám 12,4 %-os növekedést mutat. Azonban a tavalyi év adatával való összevetés nem ad valós képet, mivel 2013-as adatban az új intézmények látogatói száma is szerepel. Az új intézmények nélküli összlátogatószám csökkenés 7,7 %-os.

A **központi MNM** esetében viszont elmondható, hogy az előző évhez képest jelentős, 20%-os látogatói szám növekedést sikerült elérnünk.

Az **MNM Rákóczi Múzeumában** új állandó kiállítás 2013-ban nem készült, többek között ez is okozhatta mind a látogatószám, mind a jegybevétel csökkenését. A tervezett 110.000 fős látogatószámot nem tudták teljesíteni, az előző évhez képest 25,3 %-kal csökkent a látogatószám. 2013-ban a fizető vendégek összetétel változott, nőtt a kedvezményes árat fizető látogatók száma, csökkent a teljes áru jegyet vásárlók érdeklődése.

Az ingyenes látogatások nagyfokú visszaesését az okozza, hogy a városi iskolák diákjait már nem lehetett ingyen beengedni, kedvezményes jegyet vásároltak ők is.

A **Mátyás Király Múzeumban** látogatók létszáma 2013-ban 14%-kal csökkent a 2012. évhez képest. A látogatói létszám jelentős csökkenését a diákokra vonatkozó ingyenesség megszüntetése, valamint a gazdasági válság következményei okozták. További problémát jelentett, hogy az elhúzódó tél, majd az árvíz tönkretette az első félév látogatóforgalmát, jelentős látogatószám-csökkenést, és ezáltal bevételkiesést okozva, amit a második félévnek, a múlt évhez képest javuló teljesítménye nem tudott ellensúlyozni. Szintén súlyos csapást jelentett, hogy a tavaszi és az őszi osztálykirándulások idejében a minisztérium megvonta az iskolák MÁV utazási kedvezményét, annak érdekében, hogy az Operaház programjaira terelje át az iskolákat. Mindezek a tényezők a múzeum dolgozóinak minden erőfeszítése ellenére az idei évben számottevő látogatószám- és bevétel csökkenést okoztak.

Az **MNM Vármúzeumban** új állandó kiállítás 2013-ban nem készült, s bár a látogatói szám 13%-kal csökkent, az árbevétel mintegy 6 %-kal emelkedett az előző évihez képest

Közművelődés (rendezvények, konferenciák), marketing

21.582 eFt

Nyilvánvaló, hogy napjainkban a múzeumoknak a közművelődési, a nem formális oktatási és programkínálati, a látogatói igényeket figyelembe vevő feladatokból mind többet kell vállalnia, s emiatt egyre hangsúlyosabb szerepet is kell kapnia az intézményen belül. Ez a terület ugyanis mindinkább a múzeum elsődleges arcaként jelenik meg, azon túl, hogy mind több és egyedibb ötletekkel kell előállnia, hogy a múzeumlátogatók sok más felé is érdeklődő tábort megartsa, érdeklődésüket fölkeltsse. Ez nem pusztán a nyitott és a személyes élményt nyújtó, modern múzeum ethosza miatt fontos, de komoly szerepe van abban is, hogy az egyre kisebb állami támogatással küzdő intézményeknek komoly bevételt termeljen, és mind többeket tereljen a múzeum nyújtotta kínálat megismerése felé.

Mindez persze nem sikerülhet a muzeológus szakemberek segítségével, ám eközben nekik is be kell látniuk, hogy milyen komoly szerepet bízunk a közművelődés és a múzeumpedagógia, múzeumandragógia területén dolgozókra, s hogy csak közösen, egységesen, összefogva lehet igazi eredményeket és sikert elérni. Úgy véljük, a Magyar Nemzeti Múzeumban ez a cél az elmúlt két évben példásan megvalósult: az MNM szakmunkatársai maguk is elhivatottan vettek részt a múzeumi programokban, valamint minden segítséget megadtak a kicserélődő, új múzeumpedagógiai, múzeumandragógiai, programszervező és PR-munkacsoportok tagjainak.

2013-ban a Közművelődési Főosztály keretein belül összeállt az az új csapat, amelynek tagjai megújítják a teljes múzeumpedagógiai és múzeumandragógiai kínálatot.

A munkatársak – feladattípusonként elkülönített – 1-3 fős munkacsoportokban dolgoznak, így gyakorlatilag fele létszámmal, jóval nagyobb intenzitással, hatékonysággal és motivációval és munkájukat folyamatosan építve végzik feladataikat. Az eddig hiányterületként, esetleges megoldásokkal működtetett PR-, sajtó- és marketingügyek végzésére – belső munkaerő-átcsoportosítással új munkatársnőt nyertünk meg, valamint a kommunikációs és PR-ügyekben – megbízási szerződéssel – stratégiai menedzsert alkalmaztunk.

Az MNM küldetését akkor tudjuk megvalósítani, ha a nemzeti hagyományt és szellemi örökséget, a múlt tárgyi anyagát képesek vagyunk minden korban, mindenkor és megfelelő módon/nyelven, minél többeknek befogadhatóan megszólaltatni. A hagyomány és a nemzeti múlt őrzése – önmagában – nem elég. Ha a múlt relikviái csak

holt tárgyak gyűjteménye, a Múzeum még nem teljesíti a rá bízott feladatokat. Műkincs-állományának értéke, szakmai ereje akkor mutatkozik meg, ha – szakmai feladatainak teljesítése mellett – minél több látogatónak képes bebizonyítani, hogy e nemzeti kincsállomány nekik és hozzájuk szól, s minél összetettebb, értőbb megismerésük önmaguk számára fontos, nekik teremt értéket és őket teszi gazdagabbá.

2013-ban tehát 3 éves kommunikációs, PR-, múzeumandragógiai és tárlatvezetési programtervet készítettünk, azóta ennek útmutatása szerint dolgozunk.

A kívánt eredmények eléréséhez elsődlegesen fontos, hogy az MNM neve és megjelenése a nemzeti történelem, a történetiség, a szakmai minőség konnotációja mellett – egyben – mind többekben pozitív, ténylegesen jó hangulatot és pozitív érzelmeket keltsen. A látogatóknak, magunknak és fenntartóinknak be kell bizonyítanunk, hogy ez a – szinte szakrálissá vált – tudományos és kiállító helyszín koncepciózus jövőt épít, képes a mai kor nyelvén is megszólalni, és a gyerektől az idősebb korosztályig, a társadalom- és történettudományok iránt érdeklődőktől a laikusokig, a magyar történelemről sokat vagy alig valamit tudókig *bárki* jól érezheti magát itt, amellet, hogy értékesebben, a legjobb szakmai minőségű információkkal gazdagabban térhet haza innen, az első és legnagyobb műkincs-állományú magyar múzeumból.

Ehhez a Múzeumkertet is fel szeretnénk használni: bebizonyítjuk, hogy jó közösségi találkozóhely, remek kezdet a Múzeum falain belüli programokhoz is. Ehhez a kulturális programokat és a vendéglátóhelyet egyaránt profi módon – és értékőrző céllal – működtető partner kell, amelyet pályázattal fogunk megtalálni 2014 első félévében.

Megújítottuk a *nagyrendezvényeink* szakmai és szórakoztató programjainak kínálatát, valamint külső megjelenését, a Múzeumok Majálisa látványosan megváltozott (új arculat és megjelenés, új megjelenési, kommunikációs stratégia, tervezettebb és irányítottabb sajtó- és média-megjelenés, újraírt formai megoldások, új protokoll, hangsúly-eltolódások és újítások a programokban, a szakmai programok hangsúlyosabb megjelenése, új célcsoportok megkeresése, az Év múzeuma és az Év kiállítása-díjak nyerteseinek kiemelt szereplési lehetősége, erőteljesebb megjelenési lehetőségek a többi múzeumok és az MNM szakmunkatársainak stb.). Bizonyítottuk, hogy a teljes megújításra képesek vagyunk, így reméljük, 2014-ben jóval realitásabb NKA-támogatást kap az ország múzeumait bemutató rendezvény.

A *Múzeumok Éjszakájára* egységes tematikájú (*Egri csillagok*) programsorozattal készültünk, attrakcióként a Múzeumkertbe léghajót hoztunk. A múzeumi nagyrendezvények – látszólag – nem tartoznak az elsődleges és elsőrangúan fontos múzeumi szakmai programok közé, pedig ~20 000–25 000 fő direkt elérését jelenti.

A *Múzeumok Őszi Fesztiválja* sajtótájékoztatóját és megnyitónapját az MNM rendezte. Programkínálatában mutatkoztak be először új múzeumpedagógiai és múzeumandragógiai programjaink. Sikerük miatt nagy részüket máig kínáljuk látogatóinknak.

Minden időszaki kiállításunkhoz új tárlatvezetési módszereket kerestünk. Elsőpró szakmai és látogató sikere volt a kutatómunkára támaszkodó élő interpretációs

előadásainknak, melyet – némileg átalakítva az állandó kiállításunk illető teréhez – azóta is nagy sikerrel adnak elő múzeummandragógusaink.

Átgondoltan tervezett és szervezett, valamint mind szélesebb körű programjaink egy része az állandó és az időszaki kiállításokhoz, másik része az MNM távlati terveihez igazodik. Ezek összehajlítása elengedhetetlenül fontos, hiszen pontosan látszik, hogy egy-egy ötlet vagy esemény folyamatos továbbfejlesztése, bővítése és újragondolása nagyon hatékony lehet, azon túl, hogy egy-egy hírértékű eseményt könnyebb így „PR-szinten” tartani.

Az MNM már tett néhány lépést a turisztika irányába való nyitás felé és távlatosabb tervét is elkezdjük kidolgozni. Néhány lehetséges üzleti partnerrel tárgyalásban állunk, konkrét terveink megvalósítására (Kempinski Hotel, Astoria Szálló, Merkur-szállodalánc, Ráday utcai vendéglősök egyesülete stb. – turistairodák stb.) partnereket kerestünk. Terveinkben olyan további turisztikai látványosságokat-ötleteket és lehetőségeket kerestünk, amelyek behozzák a Múzeumhoz a turistákat és a magyar látogatókat. Ebben annyit sikerült haladnunk, hogy bejelentkeztünk és éves megjelenést vásároltunk a turisztikai célú GPS-rendszerbe, feltérképeztük és megkerestük a turisztikai online- és nyomtatott programajánlókat, valamint egyes partnereket konkrét tervekkel kerestünk meg, melyekről tárgyaltunk illetve szponzori ajánlatot kaptunk tőlük.

Önkéntes-programunk kidolgozásával jelenleg közel 50–60 visszatérő önkéntes segíti az MNM munkáját.

Több irányban indultunk el a pályázati és külső források megkeresésére. TÁMOP-pályázati forrásból a közművelődési munkatársak egy része PR-, kommunikációs és marketingképzésre jár.

Újszerű, a Múzeum történetét és jeles személyiségeit megelevenítő programsorozatunk, a Pulszky-estek és a Pulszky-szalon másodszor nyert NKA-forrást. Ez a programsorozat alkalmas arra is, hogy új, elsődleges célcsoportokat érjünk el vele (pl. az egyetemistákat), hogy új közösségi helyszínként pozicionáljuk az MNM-et, valamint a legigényesebb és szórakoztató módon megvalósuló, széles körű ismeretterjesztést végezzünk.

Igyekszünk vonzó és értékes nagyrendezvényekkel összekapcsolni a múzeumot és programjait (pl. III. Tudományfesztivál), továbbá reklámcélből megjeleníteni olyan helyszíneken, mint pl. a Sziget Fesztivál vagy az ArtMarket-kiállítás.

A tárlatvezetések száma

A tárlatvezetési alkalmak megegyeztek az előző évivel. Ez nagy szó, hiszen úgy újítottuk meg a tárlatvezetői szolgáltatás rendszerét, hogy közben sikerült megtartanunk a szolgáltatást igénybe vevők számát. Pedig a múzeumlátogatók száma csökken, megváltoztak a múzeumlátogatási szokások és a szolgáltatási elvárások. Emellett 2013-ban jegyár-emelést hajtottunk végre, mégis sikeresen teljesítettük a feladatot; az átállás gyakorlatilag zökkenőmentesen sikerült. Tendencia, hogy mind több külföldi látogató kér tárlatvezetést és a látogatók egyre inkább előzetes bejelentkezésre érkeznek.

Múzeumpedagógiai foglalkozások száma

2013-ban nőtt a múzeumpedagógiai foglalkozások alkalmainak száma, miközben a résztvevők létszáma kb. 25%-kal csökkent, mivel a csoportok kisebb létszámúak voltak.

2013-ban fenntartottuk 2 TÁMOP-pályázatunk teljes foglalkozáskínálatát, emellett pedig sikerült színesítenünk, új célcsoportokra is kidolgoznunk múzeumpedagógiai és új múzeumandragógiai kínálati programcsomagjainkat.

A TÁMOP 3.2.11/10-1/KMR-pályázat megvalósulási időszakának keretében a 2012/2013-as tanév során projektheteket, projektnapokat és szakköröket tartottunk. 2013. augusztus végén lezárult a TÁMOP 3.2.8/10/B/KMR-projekt ötéves ún. fenntartási időszakának 2. fenntartási éve.

Tartalmi kidolgozói vagyunk a Horváth Mihály Tehetséggondozó Múzeumbarát Történelemverseny programjának. Családi programokat szeveztünk (*Csodák földjén. Hősök, szentek, legendák világa; Históriai történelmi kalandozás* (7 alkalom), családi felfedező hátizsák). Tovább folytattuk az *Unokák és nagyszülők* című koncertsorozat mellé kínált, de új tematikájú múzeumpedagógiai foglalkozásokat, műtárgybemutató lapokkal.

Az MNM Rákóczi Múzeum

Bemutakoztak a Múzeumok majálisa budapesti rendezvényen, majd május 18-20-án az újonnan, de hagyományörző céllal a Városligetben megrendezett „Miénk a vár” fesztiválon.

Marketing tevékenységük főbb területe az időszak kiállításokhoz kapcsolódó meghívók, plakátok készítése, megnyitók szervezése, tájékoztató többnyelvű leporelló (szóróanyag) terjesztése.

Saját és városi honlapon történő megjelenés és a helyi Zemplén TV-nek adott tájékoztatások, annak Mecénás magazinjában történő folyamatos jelenlét.

Ingyenes előadássorozat a múzeumi munkáról, kutatások eredményeiről.

Világhálón elhelyezett és folyamatosan frissülő információ terjesztés rendezvényeinkről programjainkról, látnivalókról. (saját web lap, facebook oldal)

MNM Mátyás Király Múzeuma

2013. évi *tárlatvezetések* száma: 206 alkalom, melyből

- 144 szakvezetések száma, ebből 17 bővített vezetés volt
- 48 tárlatvezetés múzeumpedagógiai foglalkozás része volt
- 14 vezetést tartottunk idegen nyelven

A 144 szakvezetésből 48-at tartottak felnőtt csoportoknak, 96-ot diákcsoportok vettek igénybe.

Múzeumpedagógiai foglalkozásokon 2013-ban 81 alkalommal összesen 2.337 diák vagy óvodás vett részt. A foglalkozások három részre oszthatóak:

- kézműves foglalkozások (bőrözés, papírmerítés, kályhacsempe készítés)
- gyakorlati foglalkozások, illetve bemutatók (íjászat, táncitanítás, fegyverbemutató, solymászat)
- tárlatvezetés (életkortól, tananyagtól, illetve egyéb, rendelt foglalkozástól függő hosszúsággal és nyomtatékkal)

A kézműves foglalkozások a Mátyás Király Játsszópark játszóházában zajlanak, a többi a palota, illetve a Salamon-torony területén. A foglalkozások elméletből és gyakorlatból állnak.

Az elméleti rész minden esetben kötődik a csoport életkorához és a választott foglalkozással kapcsolatos tudnivalókhoz. A foglalkozások szerves részét képezte a kiállítások és a palota megtekintése. Például: a kályhacsempe készítés után a gyerekek megnézhatték a cserépkályhákat, illetve a csempéken található címereket kereshették a

múzeum egész területén. A foglalkozások elméleti részét képezték a játszóház számítógépein bemutatott mesterségek is. A gyerekek megismerték a mesterség visegrádi vonatkozásait, illetve megtekinthették tárgyi emlékeit a palotában.

Egyéb rendezvények Az április végén, immár hagyományosan megrendezett évadnyitó családi programjuk, a "*Mátyás Király Nap*" 2013-ban különösen sikeresnek bizonyult. Ez részben a gazdag programkínálatnak, részben a reklámnak volt köszönhető, illetve annak, hogy a rendezvény jelentős közismertségre tett szert.

A *Visegrádi Palotanapok* elnevezésű programsorozatukon 2013-ban 5 alkalommal összesen 1.766 diák vagy óvodás vett részt.

Ez évben kétféle programsorozatot terveztünk. A délelőtti programsorozatot elsősorban középiskolásoknak és felső tagozatos diákoknak ajánlották, mely megtekintésével bepillantást nyerhettek a középkori királyi vadászok hűséges társainak, a vadászmadaraknak, a vadászgörénynek és a vizslának a munkájába. Megismerkedhettek a középkori lovagok kedvelt sportjával, a lovas kopjatőrőssel, és az alsóvár tornapályáján részesei lehettek egy gyalogos lovagi tornának is. A délutáni programot inkább a kisebbek számára ajánlották, ahol meseelőadáson vehettek részt, tanulhattak középkori táncokat, felmérhették ügyességüket az íjászat és kelevézhajítás területén. Mindkét program részeként a Királyi Palotát tárlatvezetés keretén belül látogathatták meg. A programsorozat árképzését és struktúráját úgy alakították át, hogy a múzeumi belépőjeggyel együtt sem került többbe az iskolák számára, mint az előző évben. A programokban nagy szerepet vállaltak a múzeum régész, restaurátor szakalkalmazottai is, így ki tudtak váltani külső közreműködőket, amivel a költségeket szoríthatták le.

A nyári időszakban, hétvégenként "*Királyi Mulatságok*" címmel új, kis költségvetésű, alacsony árú családi programsorozatot indítottunk, folyamatosan növekvő sikerrel.

Az évek óta megrendezett őszi családi napot, a *Beatrix királyné napját* 2013-ban nem kerülhetett megrendezésre, ugyanis, mint erről a tervezett rendezvény előtt az utolsó pillanatban értesültek, a minisztérium utasítást adott a rendezvény időpontjára a múzeumlátogatás ingyenessé tételére, az MTVA "*Szeretlek Magyarország*" programja miatt. Ez amellet, hogy milliós bevételkiesést okozott, melyre kompenzációt nem kaptak, a már előkészített program anyagi alapjait is tönkretette, így azt nem tarthatták meg, sőt mivel csak az utolsó pillanatban kaptak értesítést a kötelező ingyenességről, nem volt lehetőségük a program más időpontra való áthelyezésére sem. A látogatók egyébiránt az elmaradt múzeumi programot hiányolták, viszont az ingyenes hétvégről, annak előkészítetlensége és nem megfelelő reklámozása miatt nem is tudtak.

További problémát jelentett, hogy az elhúzódó tél, majd az árvíz tönkretette az első félév látogatóforgalmát, jelentős látogatószám-csökkenést és ezáltal bevételkiesést okozva, amit a második félév a múlt évhez képest javuló teljesítménye nem tudott ellensúlyozni. Szintén súlyos csapást jelentett számunkra, hogy a tavaszi és az őszi osztálykirándulások idejében a minisztérium megvonta az iskolák MÁV utazási kedvezményét, annak érdekében, hogy az Operaház programjaira terelje át az iskolákat. Mindezek a tényezők a múzeum dolgozóinak minden erőfeszítése ellenére az idei évben számottevő látogatószám és bevétel csökkenést okoztak.

Egyéb közművelődési rendezvények

2013-ban, a királyi palota falai között 5 konferencia zajlott, ebből 3 nemzetközi. Mindemellett munkatársaik számos más szakmai konferencián vettek még részt és tartottak előadásokat.

Animals and Archaeology International Workshop, Mátyás Király Múzeum

Az MNM Mátyás Király Múzeuma 12 év óta rendez archaeozoológiai konferenciákat, 2013. évi tavaszától a rendezvénysorozat hivatalos nemzetközi eseménnyé vált. Az „Animals and Archaeology International Workshop” címet viselő konferencia 2013. június 14-16. között zajlott le MNM Mátyás Király Múzeuma és az ELTE BTK Régészettudományi Intézete Archeometriai és Régészeti Módszertani Tanszéke. A hazai és külföldi, különböző korosztályú előadók szerteágazó témájú előadásainak egy közös kritériuma volt: az egykori ember-állat viszonyrendszerekhez való kapcsolódás.

Szent György Lovagrend Szabadegyeteme

A több mint két évtizede Visegrádon működő hagyományörző egyesület évek óta rendez nyári tudományos ülésszakokat. Az idei rendezvényen Visegrád és Magyarország történetéről, régészeti emlékeiről hangzottak el referátumok, az államalapítás korától a törökkorig bezárólag.

ICOMOS CIVVIH Történeti Városok és Falvak Nemzetközi (Tudományos Szak) Bizottságának 30. jubileumi nemzetközi konferenciája Budapest és Visegrád helyszínnel zajlott.

Történeti kőszerkezetek rekonstrukciós és restaurálási kérdései, konferencia Szakál Ernő emlékére, Mátyás Király Múzeum

A konferencia régészek, restaurátorok, művészettörténészek előadásaival emlékezett meg a nemzetközi hírű restaurátor, szobrászművészről. Szakál Ernő munkásságának számos maradandó alkotása látható ma is Visegrádon.

ArchExpo 2013 régészeti-műemlékvédelmi szakmai vásár és konferencia

2013-ban a várak, múzeumok és hagyományörzés kapcsolata volt a kiállítás fő témája. A szakmai nap programjában folyamatban lévő várrekonstrukciók, korszerű tudományos kutatási eljárások és modern ismeretterjesztő bemutatási módszerek, valamint a várak és a múzeumok turisztikai hasznosításában nagy lehetőségeket rejtő hagyományörző és kísérleti régészeti rendezvényekről hallhattak és láthattak az érdeklődők.

Az MNM Esztergomi Vármúzeuma az év folyamán több rendezvényt bonyolított, és fogadott hivatalos delegációkat.

A múzeum tavasszal (március 2-án) újra megnyitotta kapuit a nagyközönség előtt, mely alkalomból „Balassa napi” ünnepséget rendeztek a Vármúzeum udvarán.

2013. évben több speciálisan a gyerekek, illetve a diákok számára készült rendezvényük volt.

2013. május 11-12-én, az alapos előkészítésnek köszönhetően, gazdag kínálattal vettek részt a Múzeumok Majálisa rendezvényen a Balassa Bálint Múzeummal együttműködve.

Augusztus 20-án megrendezésre került a Szent István napi történelmi vetélkedő a Balassa Bálint Múzeum szervezésében.

Az egyhetes nyári báltábort, napi váltásban, összesen mintegy 200 gyerek kereste fel.

2013-ban már nyolcadik alkalommal rendezték meg a Múzeumok Éjszakáját mely a Balassa Bálint Múzeum közművelődési szakembereinek jelentős támogatásával ez évben is nagy sikerrel zárult éjfélkor.

A tervásatások finanszírozási problémái miatt évek óta folytatódik a régészeti feltárások számának és alapterületének csökkenése, 2013-ban ez még kisebbre zsugorodott. A tervásatások végzéséhez az MNM feszített költségvetése csak minimális mértékben tudott hozzájárulni, pályázati források bevonása pedig csak korlátozottan volt lehetséges.

Ennek ellenére több jelentős munkában vettünk részt.

- Régészeti Tár: folytatódott a Zalavár-Várszigeti feltárás. Igazi szenzáció a 9. századi királyi palotaépület feltárása,
- Önkormányzati forrásból sikerült az évek óta folyó környei késő római erőd kutatásában előrelépést hozó feltárásokat végezni,
- Visegrádi Mátyás király Múzeum: az Árpád-kori ispáni központ kutatása,
- Visegrádi Mátyás király Múzeum: vezető szerep a baranyai szászvári középkori püspökvár régészeti feltárásában és tudományos feldolgozásában, az egri érseki palota régészeti kutatásában, szakmai támogatás a koromszói apátság feltárásához, szakértőként munka a Miskolc-tapolcai bencés apátság, a bugaci Szt. Péter-monostor, a visontai plébániatemplom és a pécsi Szent János társaskáptalan temploma feltárásán.

MNM Sárospataki Rákóczi Múzeum

A Sátoraljaújhelyi Önkormányzattal kötött együttműködési megállapodás alapján a Rákóczi Múzeum egy fő régészének szakmai felügyeletével 2013. augusztus 1. és november 15. között tervásatás folyt a középkori pataki vár, mai elnevezés szerint az újhelyi vár területén.

MNM Visegrádi Mátyás Király Múzeum

2013. évben a Nemzeti Kulturális Alap Építőművészet és Örökségvédelem Kollégiuma 2 MFt támogatást ítelt meg a Visegrád, Árpád-kori ispáni központ kutatására.

2013.08.21 – 2013.10.06. között végeztünk régészeti feltárást az Árpád-kori visegrádi ispáni központ területén. A kutatás két helyszínre terjedt ki: a Sibrik-dombi ispáni vár udvarára és a vár melletti várkerti település területére.

A 2013. évi feltárás egyik legjelentősebb eredménye a 2012-ben megtalált római út újabb ÉK-i irányba haladó szakaszának feltárása volt.

A múzeum 2013. október 14-től „Az ezeréves Visegrád Városközponti fejlesztése” KMOP 5.2.1/B-09-2F-2010-0009 projekt kivitelezésével kapcsolatosan végez régészeti szakfelügyeletet a városháza, orvosi rendelő, rendezvényter, Fő u., Mozi köz területén. A régészeti felügyelet 2014 március végéig folytatódik.

Emellett az MNM Mátyás Király Múzeum a Magyar Nemzeti Múzeum középkori régészeti szakmúzeumaként az egész ország területén végez kiemelt jelentőségű középkori lelőhelyeken tudományos kutatásokat: régészeti feltárást, falkutatást, művészettörténeti feldolgozást, műemléki helyreállítások szakmai előkészítését, kiállítások szakmai tervezését.

MNM Vármúzeuma

2013. nyarán a Vármúzeum a Pázmány Péter Egyetem régészeti tanszékével közösen tanásatást folytatott az esztergomi várhegy nyugati oldalán a középkorban elpusztult Szent Vid templom területén. Mintegy másfél hónapig tartó ásatás során előkerült a templom szentélye, hosszházának kicsiny töredéke és rendkívül jelentős freskótöredékek. Előzetes vizsgálatok alapján az itt feltárt freskótöredékek készítése

idejükben, stílusukban és mesterjegyeik alapján megegyeznek a királyi várkapolna első periódusában készített freskóival.

MNM Nemzeti Örökségvédelmi Központ (MNM NÖK):

Az MNM-NÖK ellátja az érvényes jogszabályok alapján a régészet területén a feltárások és az előzetes régészeti dokumentációk elkészítését, a műemléki területen a tervezéssel, kutatással járó szakmai feladatokat. Az előzőekből ki kell emelni a 2013. január 1-től hatályos jelentős többletfeladatot, az előzetes régészeti dokumentációk elkészítését. Az alvállalkozói szerződésekkel együtt a tavalyi évben több mint 400 szerződést kötöttünk. E számottevő többletfeladat finanszírozására állami támogatást nem kapott az Intézmény. E többletfeladat létszámgigényét a meglévő saját forrásból teljesítettük.

Gyűjteménygyarapítás

8.484 eFt

MNM Központ

Régészeti Tár:Őskori gyűjtemény: későbronzkori fegyverlelet. A Bakonyban (Gic-Rózsaréti-dűlő) a fémkereső műszer segítségével talált, urnamezős kultúrába tartozó bronzkincs (kardtöredékek, bronzlándzsa) az ELTE BTK Régészettudományi Intézet közvetítésével került be a gyűjteménybe.

Népvándorláskori gyűjtemény: Diósjenő-Magashegy hun kori arany tárgyegyüttes: a hun kori (5. század közepső harmada) arany tárgyakból álló leletegyüttest 2008-ban foglalta le a Nemzeti Nyomozóiroda, a büntetőper 2013-ban zárult le. A tárgyak a Nemzeti Múzeumba kerültek. A nyakperecből, 2 pár karperecből, gyöngyökből és ruhanyakra felvarrt csüngő készletből álló „kincset” fémkeresővel találták.

Történeti Tár

NKA pályázati pénzből az MNM Szabadkőműves Gyűjteménye számára megvásároltuk az Ecclesia Könyv- és Kegytárgybolt kínálatából Joannovics György nagymester portré mellszobrát, Istók János alkotását (1912). A műtárgy unikális darab, így maga nemében páratlan értéket képvisel.

A Nyomtatványgyűjtemény gyarapodásának különlegességei: Leánycserkész világgyűlés programja (1928), Diploma a millenniumi kiállítás látogatásáról, Meghívó Teleki Pál holttestének beszentelésére (1941), 4 db Szt. István cikóriagyár történeti, irredenta képgyűjtő-album képekkel (1935–1938), „Magyar a magyarért”-akció emlékalbuma (1939), 17 db I. világháborús képeslap, 8 db irredenta képeslap, különleges képeslapok (cserkész, csendőr, levante, Tisza István, Ferenc József uralkodói jubileum), ca 300 db-os képeslapgyűjtemény a múlt századelőről, Új magyar alkotmány (keretezett bélyegblokk), 110 éves az országház (keretezett bélyegblokk).

Kiemelkedő dokumentumnak tekinthető egy történeti értékű, 1902-ből való Mikszáth Kálmán-levél, amiben egy festőnek ad felvilágosítást Tisza Kálmán cipőjéről (A Magyar HBK párizsi egyesületi levéltára). Folytatódott a Mádl Ferenc köztársasági elnök családjától való gyűjtés. Az eddig letétként nálunk lévő susai bíróbotot (az 1920-as évekből) ajándékként megkaptuk. A Plakáttár értékes darabokkal gazdagodott (Weiss A.: (bianco) szecessziós, Az orosz betörés ellen, 1915; Tedesco Anna-Kiss E.: Szt. István cukorka (reklám) 1940 k.; Bozzay Dezső: Telefunken – magyar gyártmányú

rádió, 1941; Bencsáth-Lonkay: Philips Rádió-zongora, 1930~; Uher Arisztid: Ungarn (turisztikai reklám), 1930~; Csizy Béla Leghűbb barátja a rádió, 1940 k.; (Gr. nélkül): Az 1956-os emlékév plakátja. MVSZ, 2006; (Gr. nélkül): Attila, Isten kardja (Szörényi Levente ea.) Magyarok Háza, 2012. Az ajándékba kapott dokumentumanyagból kiemelkedik halmi Deutsch Sándor nemeslevele és a hozzá tartozó iratok. A Bútorgyűjteménybe került egy felvidéki nemesi kúria üvegházi art deco-bútorzata és egy 1948-as datálású, megrendelőlappal teljes, kombinált szobaberendezés, magyaros art deco stílusban, katonatiszti hagyatékából.

A másik Bútorgyűjteménybe került egy Kossuth Lajoshoz kapcsolódó, márványlapos szekreter. A köznemesi kúriák berendezését idéző bútordarabot Kossuth haláláig turini lakásában használta. Az eladó közlését támasztja alá Ambrozovics Lajos feljegyzése és a márványlap alatti mesterjegy.

Éremtár

Mivel a numizmatika sokszorosított műfaj, ezért ritkábbak az olyan tárgyak, melyek egyediségükben is kiemelkedő értéket képviselnek akár történeti, akár képzőművészeti szempontból. Az idei gyarapodásunk nagyon jelentős dokumentációs anyag a római pénztörténeti kutatásokhoz, de az érmék egyenként nem jelentősek.

Történeti Fényképtár

Hemző Károly riportfotós fényképész képanyaga mellett a családjától fényképezőgépek, objektívek is bekerült gyűjteményünkbe (ezeket átadtuk a Történeti Tárnak).

Egyéb fontosabb gyarapodások:

- 1) 6 db fotótörténeti-fotótechnikatörténeti szempontból fontos színezett sósapírfotográfia,
- 2) a Tabánról készült album. Amatőr felvételek az 1930-as évekből (A Tabán bontása, köztük több ritkaságszámba menő felvétel, amely a bontás alatt levő épületek belső tereibe is bepillantást enged).
- 3) Tornallyay-gyűjtésből: az albumok és a két kastélyt ábrázoló felvétel egy régi, gömöri magyar nemesi család életrének, családi és társadalmi kapcsolatainak, ízlésének dokumentumai. A gömöri bandériumot ábrázoló felvétel ritkaság az 1867. évi koronázás többnyire vizitkártya-méretű képekből álló fényképei között.

Történelmi Képcsarnok

Maradványpénzből sikerült megvásárolni a következő különleges műtárgyat:

Schut, Cornelis után Vostermans, Lucas: Erdődy György tézislapja, 1633. (rézmetszet, 51,7×71 cm).

Erdődy György (1614–1663) királyi főkamrás, tárnokmester, varasdi főispán. 1633-ban a németalföldi douai jezsuita egyetemén tanuló magyar diákként védte meg téziseit. Az ellenreformáció szellemében született tézislap rajzait a Rubens hatása alatt dolgozó antwerpeni Cornelis Schut készítette, és a Rubens által szintén foglalkoztatott Lucas Vostermans metszette rézbe. A szöveget körbevevő hat kartusba foglalva magyar uralkodók: Géza fejedelem, Szent István, II. András, Nagy Lajos, Hunyadi János és végül Mátyás király törökök és eretnekek elleni küzdelmeit ábrázolja. A barokk művészet korai szakaszában magyar megrendelésre és szellemiségben, külföldön készült, rendkívül becses művészettörténeti emlék. Az első ismert magyar vonatkozású tézislap, melynek eddig csak egy bécsi példányáról tudunk.

Központi Könyvtár

Egy Svájcban élő idős honfitársunk ajándékként került a könyvtárba *Az Országház története* című, a századforduló idején kiadott könyvritkaság.

Filiálék

Esztergom

13. századi freskótöredékek a PPKE-val közös ásatásból.

Visegrád

2013-as gyarapodásból kiemelkedő jelentőségű az ispáni vár templomának területéről, egy 10. századi papi sírból előkerült ónkehely és egy falazott sírgödörből előkerült 11. századi aranygyűrű.

Nyírbátor

Váradi János asztalos mester szerszámkészlete, haláláig (1956) használta – összesen 119 darab tárgy került beletárolásra. A megvásárolt asztalos műhely jól illeszkedik a néprajzi gyűjteményben már meglévő kézművesipari-kisipari műhelyekhez, bővíti a nyírbátori ipartörténet emlékeit.

Palóc Múzeum

A Trizna-hagyatékban kiemelkedően jelentős értéket képvisel a népi vallásosság köréből való aprónyomtatványok, szakrális ponyvanyomtatványok, textiltárgyak együttese.

Vásárlás útján a tárgyévben Magyar Nemzeti Múzeumba került műtárgyak:

<i>Történeti Tár(műtárgy, plakát, irat)</i>	380 db	4.410 eFt
<i>Történeti Fényképtár</i>	21 db	772 eFt
<i>Történelmi Képcsarnok</i>	11 db	393 eFt
<i>Könyvtár (könyv, periodika, egyéb dok.)</i>	244 db	2.192 eFt
<i>MNM Vármúzeuma Esztergom (könyv)</i>	1 db	10 eFt
<i>MNM Rákóczi Ferenc Múzeuma Sárospatak(könyv, periodika)</i>	152 db	495 eFt
<i>Összesen</i>	809 db	8.272 eFt

A Magyar Nemzeti Múzeum gyűjteményeibe egyéb gyarapítás (gyűjtés, ajándék, hagyaték, csere, gyűjteményátadás, hivatalos átadás) útján a tárgyévben került műtárgyak száma és becsült értéke:

<i>Történeti Tár</i>	7.658 db	cca. 10.000 eFt
<i>Éremtár</i>	1.082 db	cca. 1.993 eFt
<i>Történelmi Képcsarnok</i>	5 db 1 db letétbe 94 db, befogadása, elhelyezése még kérdéses	megállapítása folyamatban
<i>Történeti Fényképtár</i>	463 db	cca. 50 eFt
<i>Könyvtár (könyv, egyéb dok.)</i>	1.806 db	7.591 eFt
<i>MNM Vármúzeuma Esztergom</i>	15 db	50 eFt
<i>MNM Rákóczi Múzeuma Sárospatak</i>	254 db	700 eFt
Összesen	11.378 db	cca. 20.384 eFt

Gyűjtemények kölcsönzése

A Magyar Nemzeti Múzeum gyűjteményeiből 2013-ban **97 alkalommal 1.785 db** tárgyat kölcsönöztek.

	<i>A kölcsönző intézmény száma</i>	<i>A kölcsönzési alkalmak száma</i>	<i>A kölcsönzött tárgyak száma</i>	<i>A kölcsönzés időtartama</i>
Magyar Nemzeti Múzeum_Budapest				
<i>Régészeti Tár összesen:</i>	16	16 alkalom	484 db	
<i>Történeti Tár összesen:</i>	18	18 alkalom	179 db	
<i>Éremtár összesen:</i>	12	12 alkalom	98 db	
<i>Történelmi Képcsarnok összesen:</i>	53	16 alkalom	558 db	
<i>Történeti Fényképtár összesen:</i>	3	9 alkalom	50 db	
<i>Könyvtár (könyv, , egyéb dok.)</i>	9	16 alkalom	45 db	
Összesen:	111	87 alkalom	1.414 db	
<i>Esztergom</i>	2	2 alkalom	2 db	
<i>Visegrád</i>	6	8 alakalom	369 db	
MNM Rákóczi Múzeuma_Sárospatak				
MNM Rákóczi Múzeumában 2013. év folyamán gyűjteménykölcsönzés nem volt.				
Mindösszesen:	119	97 alkalom	1.785 db	

Nemzetközi kölcsönzések

	<i>A kölcsönző országok száma</i>	<i>A kölcsönzési alkalmak száma</i>	<i>A kölcsönzött tárgyak száma</i>	<i>A kölcsönzés időtartama</i>

Magyar Nemzeti Múzeum_Budapest				
<i>Régészeti Tár összesen:</i>	3	3 alkalom	17	
<i>Történeti Tár összesen:</i>	2	2 alkalom	147 db	
<i>Éremtár összesen:</i>	3	3 alkalom	7 db	
<i>Történelmi Képcsarnok összesen:</i>	6	6 alkalom	48 db	16 hónap
Összesen:	14	14 alkalom	219 db	
MNM Vármúzeuma Esztergom				
A MNM Vármúzeumban 2013. év folyamán nemzetközi kölcsönzés nem történt.				
MNM Rákóczi Múzeuma Sáropatak				
A MNM Rákóczi Múzeumban 2013. év folyamán nemzetközi kölcsönzés nem történt.				
MNM Mátyás Király Múzeuma Visegrád				
<i>Visegrád</i>	2	2 alkalom	46 db	
<i>Mindösszesen:</i>	16	16	265	

Számítógépes nyilvántartás (szakmai)

5.213 eFt

Központi MNM

Az alapfeladatként a jelenlegi rendszer fenntartását és üzembiztonságát tűztük ki célul. Az üzemeltetés szempontjából májusban komoly nehézséggel kellett szembenéznünk. Éppen a Múzeumi Majális hetében teljesen leállt a Magyar utcai és a Múzeum épülete közötti adatforgalom. A meghibásodást nagyon nehéz volt kiderítenünk, külsős cég segítségét is igénybe kellett vennünk. Mivel a lézerfej egyik alkatrésze hibásodott meg, a Múzeum a két épület közötti optikai kábel kiépítése mellett döntött, ennek költségét a központi keretből finanszíroztuk. Ezzel régóta húzódó ügyre került pont.

Az informatikai költségvetésből csak a hétköznapi igényeket tudtuk biztosítani. Csak a nyomtatókba való tonerekre 620.000 Ft-ot költöttünk, de vásároltunk külső merevlemezeket, pen-drivokat, monitorokat. A gépeket a memóriák bővítésével próbáltuk meg hatékonyabbá tenni. De költöttünk javításra, illetve karbantartásra is. Nagy költséget – 250.000 Ft-ot jelentett a tűzfal frissítése, illetve a vírusvédelmi rendszer aktualizálása. Ez utóbbi 445.000 Ft-ot tett ki.

Időnként előfordultak szerver-leállások, ami főként a levelezést, illetve a központi meghajtó működését érintette. Ezeket a hibákat gyorsan és hatékonyan sikerült elhárítani, adatvesztés nem történt. Sajnos egyre inkább érezzük, hogy halaszthatatlan a szerverek megújítása.

MNM Rákóczi Múzeuma Sáropatak

A műtárgy állomány számítógépes nyilvántartási rendszerének feldolgozását 2013. első felében a gyűjteménykezelő végezte, jelenleg a digitalizált állomány 20.098 db.

A megrendezett kiállításainkhoz elengedhetetlen a kapcsolódó restaurálási, konzerválási, és kiállításaink műtárgykörnyezeti felügyeletének biztosítása.

Az **állomány- és műtárgyvédelem** kiterjed a Magyar Nemzeti Múzeum különböző gyűjteményére, állandó- és időszakos kiállításaira, külső-, belső raktáira, fiáléira, közel 4 milliós műtárgyvagyron folyamatos gondozására, állagmegőrzésére.

A tárgyévben elvégzett műtárgyvédelmi munkák számszerű adatai

gyűjtemény típus	tisztított	konzervált	restaurált	összesen
természettudomány	0	0	0	0
régészet	6039	749	641	7429
történet	1080	550	224	1854
numizmatika	0	818	2	820
képzőművészet	10	37	103	150
néprajz	0	0	0	0
iparművészet	0	0	0	0
ipar- és technikatörténet	0	0	1	1
egyéb (vegyes)	2	0	1	3
Összesen	7131	2154	972	10257

Műtárgyvédelem

MNM Központ

Műtárgyvédelmi és Restaurátor Főosztály

Elsődleges szempont a tárgyak megőrzését veszélyeztető agresszív kémiai- és biológiai tényezők kiszűrése, illetve blokkolása. Ennek érdekében állandó és időszakos kiállítótereinkben, raktárainkban rendszeres légtisztítást, légszűrést és csíramentesítést végeznek. Ellenőrizték az anyagfajtáknak megfelelő és előírt műtárgykörnyezetet (9759 mérés) valamint kiállításainkban, raktárainkban elhelyezett műtárgyaik állapotát. Eltérések esetén azonnali intézkedések révén (Koronázási palást, Zsigmond-kori nyergek) a szükséges eszközöket, javításokat – a tárgyak károsodása nélkül – megszüntették. Állandó- és időszakos kiállításainkban valamint raktárainkban őrzött műtárgyaik teljes körű ellenőrzését, műtárgyvédelmi eszközeinek regenerálását, kalibrálását és cseréjét folyamatosan felügyelték és látták el. Tevékenységük során mintegy 16448 tárgy állapotán, őrzési körülményein, csomagolási módján változtattak.

A Széchényi-terem kiszáradt bőrkötésű könyvanyagát zsírozták, puhították, a bőrök kondicionálásában 189 kötet részesült.

Az MNM épületén belül és a kertben a következő restaurálási, karbantartási munkákat végezték el: Díszterem, Kandallóterem lábazati sérüléseinek javítása, a Rómer-Pulszky–Hampel-dombormű kiegészítése, tisztítása, a Széchényi-terem mennyezeti freskójának konzerválása, aranyozások javítása, kiegészítése (6 nm).

Kiállítási anyagok előkészítése, szükség szerinti restaurálása, paszpartuzása, védőcsomagolásának, utazási dokumentációinak elkészítése és összeállítása.

A régi és a műtárgyakat veszélyeztető, előregedett védőcsomagolást 3172 esetben kellett új és hosszú távon is biztonságos, megőrzést elősegítő, egyedi PP-csomagolásra cserélni.

A Koronafürt utcai raktárunk emeleti részén elhelyezett mintegy 2500 műtárgy mentesítését, tisztítását látták el, mintegy 600 műtárgyat, főleg bútort költöztettek át innen a Daróci úti új raktárbázisra, amit összekötöttek azok fertőtlenítésével.

Az elnyert NKA támogatásból 2014-ben a Történeti Tár plakátanyagának védőcsomagolását, savmentesítését illetve az Éremtár kénhidrogént kibocsátó fiókbéléseit tudjuk kicserélni biztonságot nyújtó anyagfajtára.

A 2013-as év elején felmérésre került az újonnan csatlakozott intézmények állományvédelmi és műtárgyvédelmi helyzete és állapota. Vértesszöllősi kiállítóhelyünkön nyitáskor és záráskor 272 tárgy tisztítását illetve téliesítését látták el.

Országos Restaurátor és Restaurátorképző Központ

A főosztály 2013-ban külső intézményektől kapott műtárgyvédelmi megkereséseket. A Magyar Földrajzi Múzeum felkérésére elkészítették a tervezett új állandó kiállításuk műtárgyvédelmi szakvéleményezését, továbbá két alkalommal állományvédelmi témájú előadásokat tartottak a Szabadtéri Néprajzi Múzeum Múzeumi Oktatási és Képzési Központ által szervezett *Múzeumvezetői ismeretek és a Kiállításrendezés A-tól Z-ig: az ötlettől a megvalósításig a közoktatás szolgálatában* című képzésein.

Történeti Fényképtár

A csoportkép-gyűjteményben 90 doboz képanyagát egyenként csomagolták át. Emellett minden gyűjteményegységben történt nem szisztematikus, esetleges, szükség szerinti csomagolás és átcsomagolás.

Történelmi Képcsarnok

A grafikai raktár páratartalmának stabilizálása megoldásra vár. A tervezés folyamata lezárult. A megvalósítás 2013. decemberéig még nem kezdődött el. Továbbra is fennálló probléma, hogy a múzeumban egyetlen festményrestaurátor dolgozik, akinek munkáját a Képzőművészeti Egyetem restaurátor hallgatóinak, illetve esetenként a Szépművészeti Múzeum restaurátorainak bevonásával egészítjük ki, anyagi lehetőség függvényében.

Folytatásra került a Grafikai-gyűjtemény műtárgyvédelmi szempontú revíziója, amely a vedutaanyagot érinti, de idő és munkaerő hiányában lassan haladunk.

Filiálék

MNM Rákóczi Múzeuma Sárospatak

Kiemelt figyelmet fordítanak az állandó és az időszakos kiállítások, a raktárak klimatikus viszonyainak rendszeres ellenőrzésére. A pormentesítés, szellőztetés rendszeres. Az elavult, megsérült raktári dobozok cseréjére, a dobozhiányok pótlására műtárgybarát, savmentes appapírból készült dobozokat vásároltak (néprajzi gyűjtemény, üvegek). Az adattárban a levéltári jellegű iratanyag savmentes papírból történő átcsomagolásához csomagolóanyagot, mappákat, dobozokat vásároltak. A kiállításokon, az irodákban és a vendégszobákban elhelyezett műtárgyak tisztítása, konzerválása rendszeres.

Nyírbátor

A rágeszáló- és rovarirtás ebben az évben elmaradt.

A tervezett a régészeti leletek tároló dobozainak cseréje, továbbá a régészeti raktár fapolcainak fém polccal történő kiváltása anyagi források (pályázati lehetőség) hiányában 2013-ban nem történt meg.

Palóc Múzeum

A kiállításokban és a múzeumépületen belüli raktárakban a páratartalom mérése és adatainak mérési naplóba bejegyzése folyamatos. A gyűjteményekben fertőtlenítés 2013-ban nem történt. A textilraktár rendezése során 827 db műtárgyat helyeztek el, végleges helyükre kerültek a selyem alapanyagú műtárgyak. Megvalósult a vászontárgyak műtárgybarát elhelyezése.

MNM Rákóczi Múzeuma Sárospatak

2013-ban restaurálásra a habán telep régészeti ásatásából előkerült szilikát lelet anyag egy része került, ebből 16 db válogatott, ragasztott, restaurált tárgy lett, ezen kívül az állandó kiállításon bemutatott anyagból 458 db lett tisztítva, 161 konzerválva, 151 restaurálva. (174,6 e Ft)

Állományvédelmi tevékenység

Műtárgyvédelmi és Restaurátor Főosztály

2013-ban mintegy **10.236** műtárgy kezelését, konzerválását, restaurálását látták el, **46** rekonstrukció valamint **174**, az előbbiekhöz nem sorolható feladat ellátása mellett. A restaurálási, konzerválási mennyiséget 2013-ban 7000 db-volt, ennek ellenére 10.236 tárgy kezelése történt meg, amely a terv **146%-os** teljesítését jelenti. Az állományvédelmi és restaurálási tevékenységek együttes alkalmazásával mintegy **26.684** műtárgyat állítottak helyre vagy stabilizálták azok állapotát.

Tevékenységükben évek óta nagyon magas az ad hoc, azaz nem tervezett feladatellátás aránya, amit a rendelkezésükre álló keretösszegekből kell teljesíteni vagy a tervfeladatok átütemezésével tudják ellátni.

Megindult a 2014-ben nyíló *Honfoglalás*-kiállításra való felkészülés és a bemutatásra kerülő tárgyak konzerválása és restaurálása (rendelkezésre álló keret 2 M Ft).

Emellett nem csak saját anyagaink helyreállítását, védelmét látták el, hanem az intézményünk nemzetközi szerződéseiben rögzített feladatainak teljesítését is elősegítették, valamint társintézményeink számára is kéréseket teljesítettek.

Az eszközök karbantartására és felülvizsgálataira évek óta nem jut pénz. A helyzet kritikus, az ezekkel kapcsolatos problémák megoldása nem tűr halasztást.

Országos Restaurátor és Restaurátorképző Központ

2013-as munkatervükben a konzerválási-restaurálási feladatokat elsősorban a szervezeti egységükben folyó restaurátorképzés keretein belül tervezték. Műtárgyat és bőrtöredéket konzerváltak illetve restauráltak. A kezelt tárgyak száma ez évben is a hallgatók létszámától, az oktatási tematikától, a kollegák egyéni restaurálási munkái esetében pedig egyéb feladataiktól függött.

Az MNM gyűjteményein és filiáléin kívül más, hazai állami és egyházi gyűjteménynek is dolgoztak.

Éremtár

Ez évben a kiállítások, kölcsönzések, fotóigények és feldolgozások céljaira szolgáló gyűjteményi éremanyag tisztítása élvezte az elsőbbséget. A Restaurátor műhely kapacitása a többi táruk és gyűjtemények igényei mellett nem teszi lehetővé évi 800-1000 darabnál több tisztítását, konzerválását. Ez pedig nagyjából a legsürgetőbb kiállítási, kölcsönzési és fotózási igények kielégítését jelenti, valamint a legjelentősebb új szerzemények megtisztítását a feldolgozás/nyilvántartás céljára.

Történelmi Képcsarnok

8 db kép restaurálása és 3 kép konzerválására került sor. A 2 könyv restaurálása és 27 grafika konzerválása, paszpartuzása valósult meg.

Történeti Fényképtár

Az év kiemelt feladata a 18 darabos, osztrák katonatiszteket ábrázoló dagerrotípiegyüttes kicsomagolása, vizsgálata, fertőtlenítése, konzerváló elhelyezése (befejezés 2014-ben). A fenntartó minisztérium kérésére segítséget nyújtottak a hódmezővásárhelyi kollégáknak a Lucien Hervé-fotók keretezésében.

Filiálék

Esztergom

A Vármúzeum és a Balassa Múzeum restaurátorainak feladatait összevonták, így a restaurátorok 2013-ban gyakorlatilag a múzeumpedagógiai oktatóteremben elhelyezendő, illetve a 2014-ben megnyíló Látványtárhoz tartozó műtárgyak konzerválását, tisztítását és restaurálását végezték. Folytatták továbbá a városi könyvtártól átvett muzeális értékű könyvgyűjtemény tisztítását, fertőtlenítését és restaurálását.

Sárospatak

A tisztításra került darabok legnagyobb csoportját a néprajzi tárgyak alkotják. A 2014-ben Sározsadányban nyíló új, állandó néprajzi kiállításba kerülő tárgyak tisztítása, részben restaurálása 2013-ban kezdődött, 188 db telkibányai és hollóházi porcelán, sárospataki kerámia, 104 db üvegtárgy tisztítása valósult meg, 5-öt restauráltak.

A tisztításra, konzerválásra, restaurálásra került darabok másik nagy csoportját a régészeti ásatásból előkerülő tárgyak alkotják (régészeti fémtárgyak: 143 db). A tárgyak részben az ágyúöntő műhely 2014-ben nyíló új állandó kiállításán láthatók majd, másik részét a korábbi években a *Késő reneszánsz hadművészet* c. kiállításon mutatták be. A bontást követően a tárgyakat tisztították és restaurálták. Emellett 18 db (régészeti ásatásból származó) numizmatikai tárgy tisztítása, konzerválása valósult meg.

Nyírbátor

Az idén a néprajzi gyűjtemény vastárgyainak konzerválását szeretne volna elvégezni, de restaurátor szakemberük nincs, külső szakember bevonására pedig nem volt anyagi lehetőség.

Oktatás

3.749 eFt

Az Országos Restaurátor és Restaurátorképző Központunk (ORRK) elsődleges feladata továbbra is a műtárgyvédelmi szakemberek képzése: az OKJ-s tanfolyamok keretében a

műtárgyvédelmi asszisztens, a gyűjtemény- és raktárkezelő, valamint a restaurátor technikus, és a Magyar Képzőművészeti Egyetemen való együttműködésben az egyetemi tárgyrestaurátor oktatás, amely feladatait a közalkalmazotti bérek és járulékai fejében látja el a szervezeti egységünk.

A hallgatók összesítése:

Műtárgyvédelmi asszisztens tanfolyam:

A képzésben a 2012/2013-as tanévben 11 fő tett záróvizsgát, valamint a 2013/2014-es tanévben előre láthatólag 11 fő végez.

Gyűjtemény- és raktárkezelő tanfolyam:

A tanfolyamon 2012/2013-as tanévben 11 fő tett záróvizsgát, továbbá a 2013/2014-es tanévben előre láthatólag 11 fő végez.

Egyetemi képzésben a 2013/2014-es tanévben 44 hallgató vesz részt.

Nemzetközi együttműködés, külföldi kiküldetés

6.523 eFt

Központi MNM

2013. év során összesen 74 alkalommal utazott 119 fő külföldre (16 országba) hivatalosan konferenciákra, kiállítás-megbeszélésekre, tanulmányutakra, előadás megtartására, oktatásra, műtárgy-kivitel és műtárgy-hazahozatal céljából.

Az utazások cél országai a következők voltak:

Ausztria	Csehország
Szerbia	Ukrajna
Lengyelország	Nagy-Britannia
Németország	Olaszország
Románia	Svájc
Szlovákia	Korea
Bulgária	Törökország
Horvátország	Amerikai Egyesült Államok
Oroszország	

Ebből 41 esetben történt napidíj kifizetés. A 119 kiutazó közül 65 fő költségei terhelték (legalább részben) a Múzeumot.

2011. évhez képest összességében 43 fővel utaztak kevesebben külföldre és 6 alkalommal kevesebb esetben történt napidíj kifizetés.

MNM NÖK

Amerikai Egyesült Államok, Olaszország, Görögország, Csehország, Románia, Ausztria, Hollandia, Belgium, összesen 14 fő utazott. Külföldön töltött napok száma: 75 nap, minden kiutazó napidíjban részesült.

Az év folyamán végrehajtott szervezeti, szervezési, takarékosági intézkedések, (jogszabályváltozás, a 1036/2012. (II.21.), illetve a 1259/2013. (V.13.) Korm. határozatok hatásai, stb.) és azok gazdálkodásra gyakorolt hatásai

Az MNM Alapító okirata 2013. január 1-jei hatállyal (száma: 57008/2012, kelte: 2012. december 27.) módosult, a módosításra az új tagintézmények MNM-be történő beolvasása miatt volt szükség.

Egyrészt a megyei múzeumi szervezetek állami fenntartásban maradó tagintézményeiről szóló 1543/2012. (XII.4.) Korm. határozat 1. pont a) bekezdés 2. alpontja elrendelte, hogy a megyei önkormányzatok konszolidációjáról, a megyei önkormányzati intézmények és a Fővárosi Önkormányzat egyes egészségügyi intézményeinek átvételéről szóló 2011. évi CLIV. törvény alapján állami tulajdonba és fenntartásba került megyei múzeumi szervezetek tagintézményei közül 2012. december 30-tól a feladat ellátásához rendelkezésre álló személyi, tárgyi, vagyoni és pénzügyi feltételek egyidejű átadásával – a Széchenyi István Emlékiállítás (Nagycenk), a Vay Ádám Muzeális Gyűjtemény (Vaja), a Báthori István Múzeum (Nyírbátor), a Palóc Múzeum (Balassagyarmat), a Villa Romana Balácsa – Római kori villagazdaság és romkert (Nemesvámos) valamint a Vésztő-Mágor Történelmi Emlékhely és Csolt Monostor – Középkori Romkert (Vésztő) a Magyar Nemzeti Múzeum szervezetében működjön tovább.

Másrészt a megyei múzeumok, könyvtárak és közművelődési intézmények fenntartásáról szóló 1311/2012. (VIII.23.) Korm. határozat 1.1.5. pontja elrendelte, hogy a Balassa Bálint Múzeum 2013. január 1-jétől a Magyar Nemzeti Múzeum tagintézményeként működjön tovább.

A Magyar Nemzeti Múzeumot már 2010-ben előbb 7%, majd 4,9% évközi elvonás sújtotta. Majd az államháztartási egyensúly megőrzése miatt hozott 1025/2011. kormányhatározat hatására 2011-ben 11,74%-os támogatás-elvonást rendeltek el, amelynek következtében a különböző szolgáltatások (villamos energia, gázenergia stb.) kifizetésének (konkrétan az utolsó negyedév számláinak) 2012. évre történő átutalására kényszerültünk. A Széll Kálmán Terv kiterjesztése keretében megvalósítandó egyes intézkedésekről szóló 1122/2012. (IV.25.) Korm. határozatban foglaltak szerint további 10,3 Mft előirányzat-csökkentést rendelt el az EMMI az MNM 2012. évi költségvetés támogatási és kiadási előirányzatából.

A túlzott hiányeljárás megszüntetése érdekében szükséges intézkedésekről szóló 1259/2013. (V.13.) Korm. határozatban foglaltakra tekintettel a Magyar Nemzeti Múzeum 2013. évi költségvetéséből 24,5 Mft támogatási és kiadási előirányzatot zároltak, amely év végére előirányzat-csökkentésre változott.

A takarékoság és gazdaságosság elvét figyelembe véve a korábbi években már az összes karbantartási szerződésünket felülvizsgáltuk, és a szükséges anyagi keretek ismeretében csak csökkentett szolgáltatás igénybevétele mellett kötöttük újra, adott esetben felbontottuk. A karbantartási szolgáltatások korlátozott igénybevételeivel viszont az épületek, gépek, berendezések műszaki állapota hosszabb távon folyamatosan romlik.

A szakmai feladatok ellátásában is visszaesés mutatkozik, hiszen mára a költségvetésből erre fordítható minimális keretek mellett a pályázati feltételek szigorodtak azáltal, hogy az elszámolható kiadási jogcímek köre leszűkült (pl.: egy időszakos tárlat megvalósításának részét képező enteriőr kialakításához a helyiség falainak festése ma

már nem elszámolható). Továbbá a gyűjtemények állagvédelme nincs biztosítva, hiszen a restaurálásra sincs meg a szükséges fedezet.

Összefoglalva tehát a Múzeum a kiadásait tovább már nem tudja csökkenteni, a szakmai feladatok ellátása tolódik, az ásatások, külföldi kiküldetések száma minimálisra redukálódik.

Vállalkozási tevékenység bemutatása „NÉ”

Alapítványok, közalapítványok támogatása „NÉ”

A költségvetésből kiszervezett tevékenységek, szervezetek helyzete „NÉ”

Gazdasági társaságokban való részvétel „NÉ”

A dolgozók lakásépítésének, vásárlásának támogatására fordított kölcsön összege, a kölcsönben részesítettek száma

2013. évben a Magyar Nemzeti Múzeum 4 dolgozója nyújtott be igényt a Lakásügyi Bizottság felé munkáltatói kölcsönre, lakásépítési/vásárlási támogatásként.

A Kincstári Egységes Számlán (KESZ) kívül lebonyolított pénzforgalom alakulása „NÉ”

2.) Az alaptevékenység változása és annak gazdálkodására gyakorolt hatása

A Magyar Nemzeti Múzeum önálló költségvetési szervként – az anyaintézményen kívül még 4 fiiláléval (két vár és egy palota), ezeken kívül 7 új szervezeti egységgel (három múzeum, három kiállítóhely és egy muzeális gyűjtemény) együtt – látja el feladatait. A belépő új szervezeti egységekkel – tekintettel arra, hogy a beolvadás előtt, a megyei múzeumi szervezeteken belül sem voltak önálló költségvetési szervek – szükség van a személyi és infrastrukturális feltételek növelésére és fejlesztésére, amely elengedhetetlen ahhoz, hogy a Múzeum az *Alapító Okiratában* megfogalmazott feladatainak megfeleljen. Ez főként a gazdasági és az üzemeltetési területet érinti.

Az MNM-hez került új szervezeti egységek átadás-átvételi folyamata ütemesen, integrálásuk gyorsan és zökkenőmentesen sikerült. Ennek ellenére rendkívül sok és váratlan szakmai, technikai, biztonságtechnikai és műszaki gonddal találkoztunk: a csatlakozó intézmények biztonsági, technikai és műszaki állapota (zsúfolt raktárak, elégtelen vagy semmiféle fűtés, magas páratartalom stb.) nagyrészt minősíthetetlen volt, több helyen komoly problémákkal küzdöttünk a személyi állományt illetően is stb. A régi személyi állományt igyekeztünk mindenhol lehetőség szerint megőrizni.

A szervezeti integráció ennek ellenére zökkenőmentesen lezajlott, ennek teljes szabályozását tartalmazza az MNM új SZMSZ-e. Az intézményvezetői státuszokat és felügyeleti köröket szabályoztuk és integráltuk az MNM szervezetébe.

Az új tagintézményekben is 2013-ban teljes körű ISO-vizsgálat zajlott le, melynek jegyzőkönyve 2014 januárjának végén készült el.

Megtörtént az intézmények szerződéseinek átvizsgálása és szükség szerinti megszüntetése vagy újrakötése. Az átvett intézményekben többszöri személyes találkozással megtörtént a teljes körű átadás-átvételi folyamat és ennek dokumentációja, a biztonsági, a műszaki és az üzemeltetési felülvizsgálat és az észlelt hibák lehetőségeink szerinti javítása. Mindenhol teljes körű áttekintés történt (nagy összegű tárgyi eszközök, pályázatok stb.). Kialakítottuk az új üzemeltetés rendszert, nagyobb hangsúlyt kaptak a szakmai és a biztonsági előírások.

Sárospatak – Nyírbátor – Vaja

Az MNM Báthori István Múzeum 5 fő, a MNM Vay Ádám Muzeális Gyűjtemény 10 fő engedélyezett létszámmal látja el feladatát. 2012. december 30-án, amikor a két intézmény a Magyar Nemzeti Múzeum tagintézménye lett, valamennyi munkatársát az új fenntartó jogfolytonossággal átvette. Az intézményvezetők felett a munkáltatói jogokat az MNM főigazgatója gyakorolja, míg a többi munkatárs felett a MNM Rákóczi Múzeuma igazgatója, a Magyar Nemzeti Múzeum főigazgatója egyetértésével. Minden dolgozó esetében elkészültek az új munkaköri leírások.

Visegrád

A múzeum átvette az esztergomi Balassa Múzeumtól a dömösi prépostsági rom kezelését. E lépést indokolta a Dömös földrajzi közelsége és szoros kapcsolata a Dunakanyar idegenforgalmával. Sajnos a Mátyás király Múzeum még a visegrádi kiállítóhelyek nyitva tartásához sem rendelkezik elegendő teremőri és pénztárosi munkakörrel, így augusztusban csak önkéntesek bevonásával nyílt lehetőség a dömösi kiállítóhely folyamatos nyitva tartására, egyébként csak előre bejelentkező csoportokat tudunk fogadni.

A Mátyás király Múzeum gazdasági vezetője az év folyamán ellátta az esztergomi Vármúzeum és a Balassa Bálint Múzeum gazdasági vezetői teendőit is, és ez a Mátyás király Múzeumra jelentős többletterheket rótt.

Esztergom

2013-ban folytattuk az átvett esztergomi Balassa Bálint Múzeum integrálását: racionalizáltuk a humán erőforrásokat, a feladatokat célszerűen elosztottuk és a tagintézményekben bevezettük az MNM ISO-rendszerét és egyéb szabványait. A feladatok racionalizálása és a költséghatékony működés megteremtése érdekében lépéseket tettünk az egyes kiállítóhelyek átadására az egyes szakmúzeumok, kisebbségi önkormányzatok illetve önkormányzatok részére.

Palóc Múzeum

Az átadás-átvétel rendben és olajozottan lezajlott. Az intézmény felügyeletét Császtvay Tünde főigazgató-helyettes vette át. A Palóc Múzeumnak az MNM-hez kerülés komoly szakmai és pénzügyi javulást hozott az intézmény életében, hisz korábban a Salgótarjáni Múzeummal meglehetősen feszült és rendezetlen volt a viszonya.

2013-ban megvalósultak a szükséges kisebb karbantartások, a szolgáltatókkal ésszerűbb szerződéseket kötöttünk. Azonban továbbra is fontos megoldandó feladatok állnak előttünk a működés megfelelő biztosítására (a létszámhelyzet riasztó: teremőr nincs, biztonságos pénztárfülkét és múzeumi boltot kell kiépíteni.)

2013. január 1-jétől megszűnt a Palóc Fundus működési engedélye, amely azonban kiállítóhelyként továbbra is a Palóc Múzeumhoz tartozik. Ugyanekkortól a korábbi Palóc Múzeum-filiálék: a hollókői, a csesztvei, a horpácsi és a bánki táj- és emlékházak a helyi önkormányzatokhoz kerültek. A kiállítások műtárgy-állományát azonban továbbra is a Palóc Múzeum kölcsönzi és ellenőrzi.

Nagycenk

Az Emlékiállítás az MNM intézményrendszerébe integrálva, közvetlenül a főigazgató felügyeleti körbe került, majd 2013 őszén a működtetés napi irányítására Aczél Eszter, az MNM Történeti Tárának főmuzeológusa kapott megbízást.

Az integráció két lépcsős program keretében valósul meg. Az első, azonnali végrehajtást igénylő operatív szakasz részben még tart, de célkitűzései részben már meg is valósultak: az MNM szakmai és szabályszerűségi követelményrendszerét rögzítő működési protokollok (ügyrendek, szakmai irányelvek, eljárások) bevezetése, az átvett vagyonelemek vagyonekezelési rendezése, továbbá a vagyon- és műtárgyvédelmet szolgáló legszükségesebb biztonságtechnikai infrastruktúra kiépítése. Ezen első ütem lezárásaként kezdeményeztük a kiállítás Emlékmúzeum szintére emelését, vagyis működési engedélyének ilyen tárgyú módosítását is, melyhez 2013. év folyamán kidolgoztuk a tematikus múzeumi besoroláshoz szükséges, az intézményre szabott személyi és infrastrukturális feltételek követelményrendszerének tervezetét.

Az integráció második lépéseként új, átfogó fejlesztési programot javasolunk, amelynek első tervezetét már eljuttattuk a fenntartónak: a cél egy méltó „nemzeti zarándokhely” kifejlesztése, amelynek kulturális és turisztikai vonzerejét a műemléki és a táji környezet radikális megújítása teremtheti meg. a terv része a Széchenyi-kastély ún. „nemzeti emlékhely” rangjára emelése is.

Az intézmény működési helyzete, a működési tevékenység értékelése

A költségvetési szervek működésének és gazdálkodásának meg kell felelnie a jogszabályokban meghatározott alapkövetelményeknek (az Áht. szerinti irányelveknek), amelyek az alábbiak:

- gazdaságosság:

A kiadási oldal teljesítését jogcímenként vizsgálva elmondható, hogy a Magyar Nemzeti Múzeum 2013. évi összes kiadásából a közalkalmazotti bérek és járulékai csupán 39%-ot tesznek ki. A fennmaradó 61% foglalja magában főként az üzemeltetéssel kapcsolatos kiadásokat (56,1%), kis mértékben pedig intézményi beruházást (4,9%) és a felújítást (0,02%).

A gazdaságosság követelményét szem előtt tartva – miszerint az erőforrások felhasználásához kapcsolódó kiadás az adott piaci és jogszabályi körülmények között az elérhető legkisebb legyen – az Intézmény már 2010-től jelentős költségcsökkentő intézkedéseket hozott az üzemeltetés területén a takarékoság jegyében (gázfogyasztás, villamos-energia, telefonköltségek területén szerződésmódosítás, a karbantartási

szerződések felülvizsgálata). A Múzeum 2013. évben tovább nem tudta mérsékelni kiadásait

- **hatékonyság:**

A Magyar Nemzeti Múzeum alapfeladata a magyar föld tárgyi emlékeinek gyűjtése, tárolása, védelme, feldolgozása és bemutatása. Az előbbieken felsorolt alapfeladatok ellátását illetően – egy másik aspektusból vizsgálva a kiadásokat – 2013. évben az összes kiadás 18,7%-a szolgálta a szakmai tevékenységet, míg 2012-ben ez az arány 12,6% volt. A hatékonyság pont ebből az alapfeladat ellátásból származó bevétel és az ehhez felhasznált erőforrásokhoz kapcsolódó kiadások különbségének nagyságából mérhető, azaz a minőség megtartását figyelembe véve az elérhető legkisebb ráfordítás mellett, a lehető legnagyobb haszon elérése a cél. Természetesen annál hatékonyabb az alapfeladat ellátása, minél nagyobb a bevétel a kiadáshoz képest

- **eredményesség:**

Eredményesség alatt értjük, ha a kitűzött célok megvalósulnak azaz, a tevékenység tervezett és tényleges hatása közötti különbség a lehető legkisebb mértékű, vagy a tényleges hatás kedvezőbb a tervezettnél.

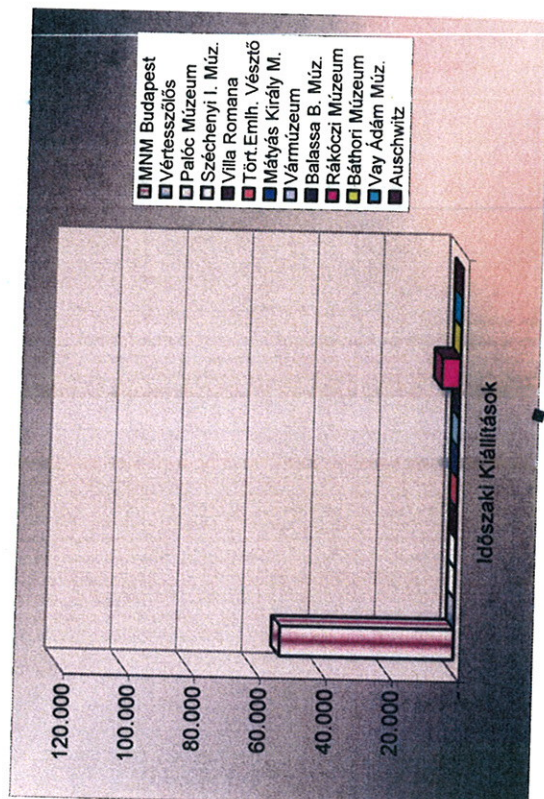
2013. évre tervezett 4 db időszak kiállítással szemben saját épületben 7 db kiállítás megrendezését sikerült a központi intézménynek megvalósítania, és 3 db-ot külső helyszínen. Az időszak kiállításokból és egyéb programokból származó kiadvány- és jegybevétel tervezett bevételének több, mint kétszerese teljesült, mely főképp a több éven át tervezett Robert Capa kiállítás rendkívüli sikerének köszönhető.

A látogatói létszám esetében 497.183 főre vetített összköltség **2013-ban 4.267,-Ft/fő**, ugyanakkor ez az érték 2012-ben (442.422 fő látogató mellett) 4.082,- Ft/fő volt. Az egy látogatóra vetített költség növekedése a látogatószám és a költségek növekedésének következménye.

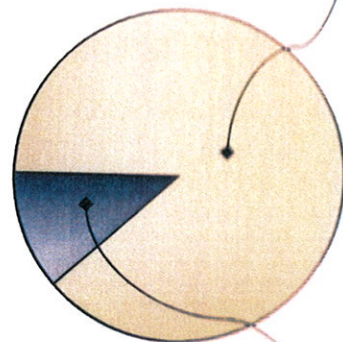
Az alábbi 2 grafikonon látszik a látogatók számának megoszlása helyszínenként, valamint a 2013-es látogatói létszám növekedése 2012. évhez képest.

Látogatói létszám 2013.

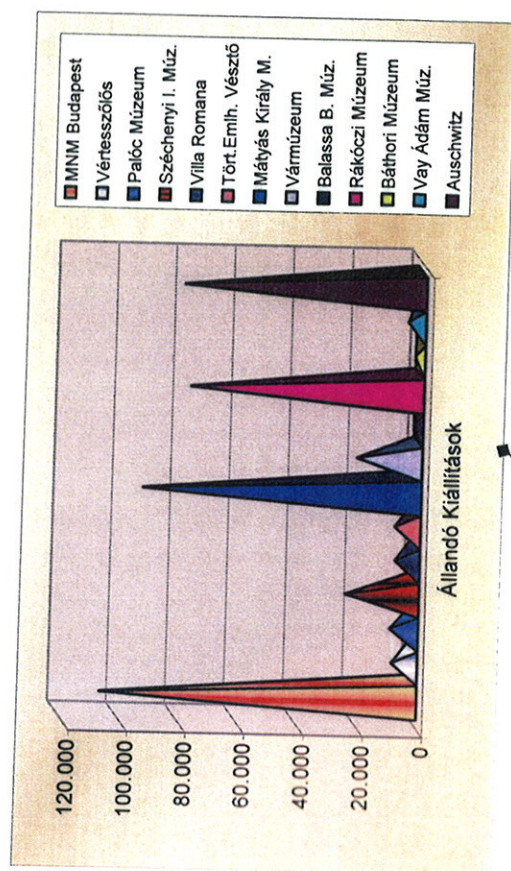
	Állandó Kiállítások	Időszaki Kiállítások	Összesen
MNM Budapest	106.250	52.700	158.950
Vértesszőlős	7.482	-	7.482
Palóc Múzeum	8.282	-	8.282
Széchenyi I. Múz.	23.330	-	23.330
Villa Romana	7.043	-	7.043
Tört.Emlh. Vésztő	7.349	-	7.349
Mátyás Király M.	93.026	-	93.026
Vármúzeum	20.432	-	20.432
Balassa B. Múz.	1.737	-	1.737
Rákóczi Múzeum	77.501	5.515	83.016
Báthori Múzeum	1.727	-	1.727
Vay Ádám Múz.	4.480	-	4.480
Auschwitz	80.329	-	80.329
Összesen	438.968	58.215	497.183



Időszaki Kiállítások

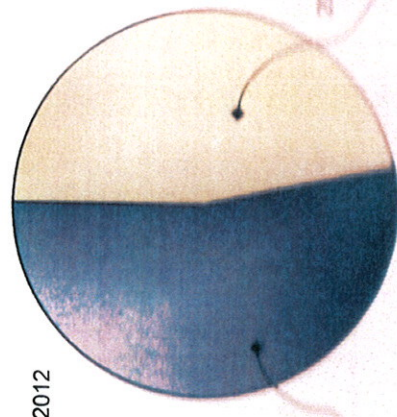
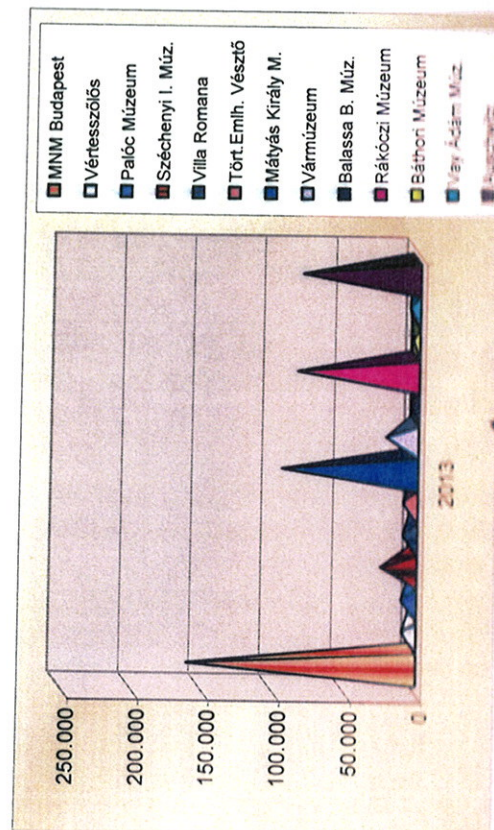
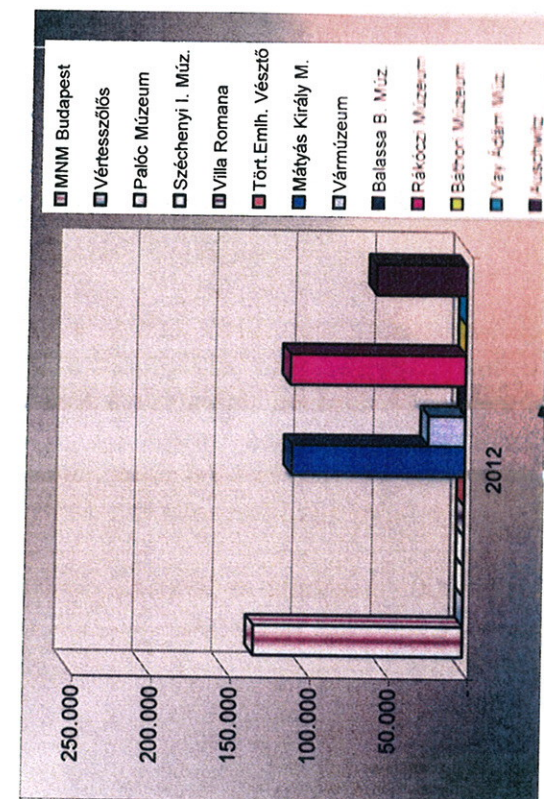


Állandó Kiállítások



Látogatói létszám 2012-2013.

	2012	2013
MNM Budapest	132.296	158.950
Vértesszőlős	-	7.482
Palóc Múzeum	-	8.282
Széchenyi I. Múz.	-	23.330
Villa Romana	-	7.043
Tört.Emilh. Vésztő	-	7.349
Mátyás Király M.	109.602	93.026
Vármúzeum	23.441	20.432
Balassa B. Múz.	-	1.737
Rákóczi Múzeum	111.176	83.016
Báthori Múzeum	-	1.727
Vay Ádám Múz.	-	4.480
Auschwitz	57.383	80.329
Összesen	433.898	497.183



II. RÉSZLETES INDOKLÁS (AZ ELŐIRÁNYZATOK ALAKULÁSA)

1.) A főbb kiadási tételek feladatteljesítéssel összefüggő alakulása

	2012. évi teljesítés	2013. évi eredeti előirányzat	2013. évi módosított előirányzat	eFt 2013. évi teljesítés
Kiadások összesen:	5.435.361	3.459.836	5.379.173	4.426.253
Műk. kiadások össz.:	5.391.178	3.431.536	4.954.029	4.202.914
Ebből: - személyi jutt.	1.463.600	1.269.009	1.866.547	1.368.588
- dologi kiad.	3.540.651			2.482.871
Felhalm. kiadások össz.:	44.183	28.300	425.144	223.339
- intézményi beruházás	43.783	27.400	415.844	215.253
- központi beruházás	0	-	-	-
- felújítás	400	900	9.300	8.086
- egyéb int. felhalm.	0	-	-	-
2012. évi tényl. maradv.	1.079.602			
2013. évi tényl. maradv.				651.191
Bevételek összesen:	6.024.164	3.459.836	5.379.173	4.810.210
Támogatás	1.055.868	1.330.936	1.470.429	1.470.429
Működési bevételek	2.900.072	2.015.200	2.015.140	1.774.822
Felhalm. és tőkejell. bev	6.307	-	60	59
Átvett pénzeszközök	219.640	113.700	788.519	727.109
- előző évi ei. mar. átvét	113.323	0	-	-
- működési célra	76.087	113.700	525.688	464.278
- felhalmozási célra	1.014	-	262.831	262.830
Egyéb bevétel	29.216	-	-	-
Pénzmaradvány igényb.	1.842.277	-	-	837.791
Létszám				
Engedélyezett létszám	441 fő	506	506	506
(34. űrlap 79. sor)				
Átlagos stat. áll. létszám	441 fő	506	506	520
(34. űrlap 84. sor)				
Tartósan üres állhelyek	0	0	0	0
(34. űrlap 83. sor)				

A kiadási oldal módosított előirányzatát viszonyítva az eredetihez, a fenti táblázat sorainak megfelelően a következő előirányzat-változások jelentkeztek év közben:

- *személyi juttatások jogcímen*

a 2013. évi bérkompenzáció (42.874 eFt), 2012. évi pénzmaradvány igénybevétele (722.637 eFt), a NÖK prémiumévek program (9.720 eFt), a Pákozd-sukorói Csata Emlékkiállítás előirányzatainak átadása a Honvédelmi Minisztérium részére - 1041/2013. (II. 1.) Korm. határozat (-15.000 eFt), OTKA program (240 eFt), Fejezeti ei-csökkentés (-1.775 eFt), a sziráki Teleki-sírbolt helyreállítása (1.760 eFt) és egyéb átvett pénzeszközök miatt,

- *felhalmozáson*

az Országos Széchenyi Könyvtár részére Fejezeti ei-átadás (-1.000 eFt), a 2012. évi pénzmaradvány (77.440 eFt), a nagycenki Széchenyi István

Emlékkiállítás rekonstrukciója (70.000 eFt) és egyéb átvett pénzeszközök miatt módosultak a kiadási előirányzatok.

A bevételi oldal módosított előirányzatát viszonyítva az eredetihez, szintén a fenti táblázat sorainak megfelelően az előirányzat-változások a kiadásokhoz hasonlóan, a támogatáson belül nagyrészt a bérkompenzáció, a 2013. évi zárolás végrehajtása, valamint a NÖK prémiumévek program és egyéb átvett pénzeszközök miatt jelentkeztek. Részletesebben a 6. pontban van kifejtve a bevételi oldal alakulása.

Az alábbi grafikus ábrák szemléltetik a kiadások és bevételek alakulásának megoszlását.

2.) Az előirányzatok alakulása – az előirányzatok és a pénzforgalom egyeztetése

Előirányzat-változások és azok felhasználásának alakulása témánként

eFt

Megnevezés	Előirányzati összeg	Felhasználás	Maradvány
------------	---------------------	--------------	-----------

Országgyűlés hatáskörében:

2012 évi zárolás végrehajtása	-24.500	-	-
-------------------------------	---------	---	---

Kormány hatáskörében:

Pákozdsukorói Csata Emlékkiállítás előirányzatainak átadása a Honvédelmi Minisztérium részére_1041/2013. (II.1.) Korm.határozat	-24.100	-	-
2013. évi bérkompenzáció	42.874	42.874	0
MNM-NÖK prémiumévek I.	2.430	2.430	0
MNM-NÖK prémiumévek II.	2.430	2.430	0
MNM-NÖK prémiumévek III.	2.430	2.430	0
MNM-NÖK prémiumévek IV.	2.430	1.582	848

Irányító szervi hatáskörben:

EMMI_Iparművészeti Múzeum	-9.566	-	-
EMMI_Országos Széchenyi Könyvtár	-1.000	-	-
EMMI_fejezeti kezelésű pénzeszköz átadás a Szabadtéri Néprajzi Múzeum részére	-2.227	-	-
EMMI_fejezeti kezelésű pénzeszköz átadás több közgyűjtemény részére	-4.729	-	-
EMMI_fejezeti kezelésű pénzeszköz átadás a Magyar Műszaki és Közlekedési Múzeum részére	-5.465	-	-
EMMI_Sziráki Teleki-sírbolt helyreállítása és a Vármúzeum Várkapolnájának restaurálása	65.000	0	65.000
EMMI_Országos Színháztörténeti Múzeum	-7.564	-	-
EMMI_Nagycenki Széchenyi István Emlékkiállítás rekonstrukciója	100.000	0	100.000
OTKA kutatások (Ridovics Anna)	1.050	770	280

Intézményi hatáskörben:

2012. évi pénzmaradvány	1.105.025	837.791	267.234
Saját hatáskörű ei.-módosítás (TÁMOP, NKA stb.)	674.819	310.038	364.781

Minisztériumi cél előirányzatok**eFt**

Megnevezés	Előirányzat	Előző évi m.	Felhasználva	Maradvány
Kulturális javak hazahozatala	1.920	9.500	11.420	0
Szakfelügyelet	17.206	0	5.847	11.359
Technika fejlesztés	21.905	525	12.996	9.434
Vagyon,munkavéd. energia	3.600	0	3.600	0
Múzeumi mobilitás	5.000	6.414	7.070	4.344
Összesen:	49.631	16.439	40.933	25.137

A Magyar Nemzeti Múzeum költségvetésébe beépített minisztériumi előirányzatok maradványa 25.137 eFt, felette a minisztérium rendelkezik, a maradvány keletkezésének oka, hogy az év végi szerződéskötések a következő évben realizálódnak.

OTKA pályázatok maradványa**eFt**

Megnevezés	Maradvány
Ridovics Anna – Habán kerámiák	280

Az OTKA pályázatok maradványa a kutatási idők átfedése miatt jelentkezik, a felhasználás nem időarányos, a legtöbb esetben az utolsó évben jelentkeznek a nagyobb volumenű kiadások.

Személyi juttatások, munkaadókat terhelő járulékok, létszám alakulása

A közsférában alkalmazandó nyugdíjpolitikai elvekről szóló 1700/2012. (XII.29.) Korm. határozat 1.1. pontja rendelkezett a költségvetési szervekkel közalkalmazotti, vagy kormányzati jogviszonyban álló azon személyek jogviszonyának megszüntetése, vagy a megszüntetés kezdeményezése érdekében, akik a rájuk irányadó öregségi nyugdíjkorhatárt betöltötték, az öregségi teljes nyugdíjhoz szükséges szolgálati időt megszerezték. A Magyar Nemzeti Múzeum szervezetében közalkalmazotti jogviszonyban álló dolgozók közül 2013. évben 5 fő - ebből 1 fő 4 órás részmunkaidős - volt a fenti kormányhatározattal érintett, akik részéről továbbfoglalkoztatási igény nem merült fel.

- MNM Központ 1 fő (8ó)
- MNM Vármúzeuma 1 fő (4ó)
- MNM Balassa Bálint Múzeuma 2 fő (8-8ó)
- MNM Palóc Múzeuma 1 fő (8ó)

A Korm. határozat 1.8. pontjának megfelelően a Múzeum nem kötött olyan személlyel megbízási és vállalkozási szerződést, aki a rá irányadó öregségi nyugdíjkorhatárt betöltötte és az öregségi teljes nyugdíjhoz szükséges szolgálati időt megszerezte.

A jelenlegi létszámhelyzet komoly gondokat okoz – miután a Magyar Nemzeti Múzeumnak 2011 végén 20%-os bértömeg-elvonást kellett végrehajtania –, és több esetben a múzeum alaptevékenységeinek ellátását veszélyezteti. (Pl. az MNM Központ Műtárgyvédelmi és

Restaurátor főosztályán már szakfeladat-ellátások szűntek meg az évek óta folyamatosan csökkenő létszám-fogyás következtében, a Régészeti Tárban 4 fő régész létszámhiány mutatkozik, a visegrádi Mátyás király Múzeumban előállt az a helyzet, hogy bár a múzeum egyik fő feladatköre a római limes kutatása, jelenleg nincs régész státuszban római koros képzettséggel rendelkező munkatárs.) A nyugdíjba vonulók helyét azonban nem lehetséges betölteni és ezzel a munkaerőhiányt csökkenteni, így a betölthetatlenné váló státuszok feladatait a megmaradt munkatársak munkakörükön kívül eső feladatként kénytelenek ellátni, már amennyiben tudják, hisz bizonyos szakmunkák és vezetői feladatok nem végezhetők el speciális ismeretek és gyakorlat nélkül.

A Kjt. bérén kívül a nem rendszeres és külső személyi juttatások csak az olyan átvett pénzeszközök, pályázatok, célpénzek terhére lettek kifizetve, amely bevételek másra nem használhatók fel (pl.: OTKA pályázatok, NKA-s pályázatok közül a „Múzeumok Majálisa 2013.”, TÁMOP keretében megvalósult programok, illetve a nagyberuházásokhoz kapcsolódó régészeti ásatás terepi, valamint feldolgozási munkáira).

A 2013. évi bérkompenzációra 42.874 eFt (33.759 eFt személyi és 9.115 eFt járulék) támogatást kapott az Intézmény az EMMI-től, amely célzottan felhasználásra is került.

Létszám- és bérgazdálkodás

A kiemelten teljes munkaidősöknél:

- besorolási összér 1.126.119 eFt
- beállási szintje 2.226 eFt
- kereset növekedés (tárgyévi és az előző évi besorolási bér hányadosa): 101 %

<i>Pótlékok, pótlék fajtánként (éves szinten)</i>	<i>fő</i>	<i>eFt</i>
nyelvpótlék	42	2301
egészségügyi pótlék	30	1130
címpótlék	12	475
vezetői pótlék	55	12.425
tudományos pótlék	123	5.850
egyéb pótlék	9	364

Belépő dolgozó: 49 fő

A belépő dolgozók között volt pl. kulturális menedzser, informatikus és közművelődési munkatárs.

Kilépő dolgozó: 115 fő

A kilépők között volt pl. múzeológus, közművelődési munkatárs, könyvelő, munkaügyi előadó, analitikus könyvelő, portás és múzeológus.

Szakmai létszám megoszlása:

299 fő

archeológus	4
régész	29
történész	2
numizmata	4
művészettörténész	7
néprajzos	1
könyvtáros	6

restaurátor	25
közművelődési alkalmazott	5
egyéb tudományos alkalmazott	-
tárlatvezető	6
muzeológus	79
múzeumi informatikus	4
egyéb szakmai alkalmazott	88
műszaki szakmai alkalmazott	39
összesen	299

Üzemeltetési létszám megoszlása: 207 fő

gazdasági igazgató	3
gazdasági vezető	2
belső ellenőr	1
jogász	2
ügyvitel	68
műszak	47
teremőr, éjjeli őr, porta	76
raktáros	-
informatikus	2
kisegítő alkalmazott	6
összesen	207

mindösszesen	506
---------------------	------------

Egy főre eső átlagbér: 193 eFt/hó.

Dologi kiadások alakulása, takarékosági intézkedések

2.482.871 eFt

A 2013. évi költségvetés tervezésekor a műszaki terület által megtervezett üzemeltetési kiadásokkal szemben az EMMI-től kapott keret-levezetési lapot lebontva a költségvetési keretszámok csak szűkebb üzemeltetési költségeket engedtek meg olyan területeken, mint például a villamos-energia, a gázfogyasztás esetében, a takarításnál, ingatlan karbantartásnál, a gépkocsik fenntartásánál, az Auschwitz-i állandó kiállításunk üzemeltetésénél és a gépek, berendezések karbantartásánál. Az elmúlt három év nagymértékű támogatás csökkenése (46,5%) és az infláció (a KSH szerinti 1,7%) miatt már nincs meg a szükséges fedezet a házfenntartás kiadásaira sem.

Az MNM-NÖK is egész évben nagy hangsúlyt fektetett a takarékos és hatékony gazdálkodásra, amelyet a beszámoló energiaszolgáltatás teljesítési adatai alátámasztanak. A gáz-, villamos energia, távhő- és melegvíz, víz- és csatornadíj forint teljesítésénél az eredeti előirányzatok alatt maradtak a tényleges kifizetésre kerülő összegek.

A Magyar Nemzeti Múzeum 2013. évi tématablójában, külön soron szereplő 23,4 M Ft „Meghatározott közgyűjteményi szakmai feladatra” rendelkezésre álló állami támogatás az intézmény szakmai szervezeti egységeinek kiadásaira nyújtott fedezetet, úgymint szakmai anyag vásárlása, konferencia-részvételek, tudományos rendezvények, kutatóutak, kiadványok, közművelődési- és marketing-tevékenység, illetve a Könyvtár folyóirat-beszerezései. Továbbá főként NKA-s pályázatok önrész-vállalását oldottuk meg szintén ebből a szakmai keretből,

kiemelten a Múzeumok Majálisa nagyrendezvényünk önrészét, tekintettel arra, hogy azt csak részben tudtuk más belső forrásból – a Majális során keletkezett bevételből – finanszírozni.

Intézményi beruházás

215.253 eFt

Magyar Nemzeti Múzeum_Budapest:

Többek között szoftverek, sínes lámpatestek, projektorok izzókkal, nemzeti zászló és tartó rúd, ioncserélő patronok, videokamerához alkatrészek, hőfej került beszerzésre.

Szünetmentes áramforrás cseréje, kamerás megfigyelőrendszer bővítése valamint a Kogart kiállításra biztonsági rendszer és a Magyar utcai videórendszer kiépítése történt meg.

MNM-NÖK Budapest

Intézményi beruházás terhére közel 3,5 MFt összegben raktári polcrendszer került kialakításra. Szerver beszerzése 2 MFt, ARIADNE pályázat terhére informatikai eszközök beszerzése 0,6 M Ft, leletdiagnosztikai labor részére páramentesítő és klíma vásárlása 1,1 M Ft. Leletdiagnosztikai labor üvegfal építése 2,8 MFt, a Daróczi úti főépület mennyezeti hőszigetelése 4,1 M Ft. Mátyás templom beruházása (fényképezőgépek, magnetométer, mérőeszközök, geodéziai eszközök) 35,8 M Ft.

MNM Rákóczi Múzeuma Sárospatak

ÉMOP-2.1.1/B-12 számú „A Magyar Nemzeti Múzeum attrakciófejlesztése a MNM Rákóczi Múzeuma (Sárospatak) I. Rákóczi György ágyúöntő-műhelyének interaktív kiállítóhelyé történő fejlesztésével és Sáradsadányban néprajzi élményközpont kialakításával” című projekt támogatási összegéből megvalósult kifizetések befejezetlen beruházásként nyilvántartásba véve, összege: 57.547 e Ft

MNM Vay Ádám Muzeális Gyűjteményében kiépítésre került a Videómegfigyelő rendszer 3.360 e Ft értékben , ide az üzemeltetéshez hiányzó egyéb gép- berendezési eszközöket vásároltunk (ágvágó, fűnyíró) 440 e Ft értékben.

MNM Mátyás Király Múzeuma_Visegrád

Az intézményi beruházás keretében a 2013. évben saját bevételből az alábbi eszközök kerültek beszerzésre: videó-megfigyelőrendszer a műhelyudvarba, HONDA szivattyú, LG 21,5” LED monitor6/ 2db a diszpécseri szobába, páncélozott buzogány rekonstrukció, ruha rekonstrukciók/ férfi-női, projektor-lámpa.

MNM Vármúzeuma Esztergom

A Vármúzeumban 2013-ban a meglévő kamerás megfigyelőrendszer bővítésére 861 eFt értékben, hangprojektor, mélysugárzó, adapter 615 eFt, Szt. István emléktábla 580 eFt beszerzésére került sor (2056 eFt).

Felújítás

8.086 eFt

Magyar Nemzeti Múzeum_Budapest

A Magyar utcában térfigyelő kamerák kiépítése történt meg.

MNM Rákóczi Múzeuma Sárospatak

A sárospataki Múzeumkertben lévő régi látogatói vizesblokk átalakításra, felújítására 7.900 e Ft előirányzatot kaptunk 2012-ben intézményi átcsoportosításból, kivitelezése, használatbavétele, aktiválása 2013-ban megtörtént, Földhivatalnál történő bejegyzés módosítása folyamatban.

3.) Az intézményi bevételek alakulása

Működési és felhalmozási jellegű bevételek

Működési és felhalm. bevételek jogcímenként	eFt			
	2013. évi eredeti ei.	2013. évi mód. ei.	2013. évi teljesítés	2012. évi teljesítés
Könyv, kiadvány, hang- és képi anyag értékesítése	8.131	20.433	17.664	5.651
Bérleti és lízing díjbev.	-	-	-	0
Termek, helyiségek bérleti díja	41.966	42.530	31.802	31.215
Jegybevételek	295.935	207.941	234.786	172.802
Tárgyi eszközök bérbeadásának díja	-	-	83	209
Alaptevékenységhez kapcsolódó bev. (M3-as autópálya ásatás, MNM-NÖK feltárási feladatai)	1.612.260	1.630.300	1.140.895	2.088.64
Egyéb bevételek (műk. kiadásokhoz kapcsolódó ÁFA, jogdíjak, oktatás, konf., majális)	78.710	113.920	349.576	601.931
Felhalmozási és tőke jell. bevétel	-	76	75	6.307
Összesen	2.037.002	2.015.200	1.774.881	2.906.379

A fenti táblázatban a különböző jogcímenek bemutatott működési bevételi előirányzatok és azok teljesítésének alakulásánál a módosított előirányzathoz képesti tavalyi jelentős lemaradással szemben 2013-ban mindössze 12%-os a lemaradás.

A 2013. évi 24,5 MFt költségvetési támogatási elvonásból közel 20,0 M Ft az MNM-NÖK szervezeti egységén belül működő Múzeumi Örökségvédelmi Főosztályát érintette, és ezáltal az intézményrész állami támogatása megszűnt, így a szakmai és működési feladatait kizárólag a korábbi évek bevételeiből finanszírozta. 2013. január 1-jétől azonban jogszabályi megerősítéssel új szakmai feladatot lát el az intézmény – az Alapító Okiratban megfogalmazott alapfeladatokon kívül –, mégpedig az előzetes régészeti dokumentációk

elkészítését (ERD), amelyből származó bevétel jelentős eredményt nem hozott, sőt a megrendelők (beruházók, kivitelezők) késedelmes fizetései miatt az MNM-NÖK likviditása az előző évhez képest nagymértékben romlott. Az intézmény egészét tekintve viszont a számos pályázati forrásnak köszönhetően likviditási gond nem volt.

A Magyar Nemzeti Múzeum a kiemelt műemléki örökségvédelmi szakmai feladatait a meglévő infrastruktúrával, jól képzett szakembergárdájával csak abban az esetben tudja hatékonyan elvégezni, amennyiben az Alapító okiratban meghatározott feladatokon túl elvégzendő feladatokhoz a forrás biztosítva van. Ezt 2014-ben, az irányító szervnek már korábban jelzett 750,0 M Ft állami támogatással lehetne megoldani.

A jogutódlás előtti Magyar Nemzeti Múzeumra vonatkoztatva a működési bevételeket szeretnénk kiemelni, hogy a teljesítés a 2012. évihez képest 21,6%-kal alul maradt, 2013. évi tényadatokat a módosított előirányzathoz viszonyítva viszont elmondható, hogy a bevételi lemaradás a tavalyi évi 28%-os lemaradáshoz képest, 10,6%-os túlteljesítéssel zárta a költségvetési évet a Múzeum.

A több igazán sikeres időszak, valamint az állandó kiállítások és az azokhoz kapcsolódó programok látogatásából származó bevételből teljesítette a Múzeum a 2013. évi működési bevételi tervét.

Pénzeszköz átvétel

727.109 eFt

Az átvett pénzeszközök teljes egészében a szakmai tevékenységet szolgálták.

Nemzeti Kulturális Alaptól (250.328 eFt):

Zalavár-Vársziget feltárás II.részlet	840
Műtárgyvédelmi évkönyv 36. II.részlet	140
Barbás M. festményrestaurálás	2.050
Oszmán-török kötet előkészítése	500
Folia Historica XXVIII	700
Joannovits J. mellszobra gyűjtemény gy.	2.000
18 db dagerotípiak konzerválása	700
Trónkártya restaurálása	2.243
Múzeumok Majálisa 2013	11.000
Bethlen 400.évf. kiállítás és kiadvány	7.920
Palóc Múz. Szakkvtr. Gyarapítása	100
Regensburgi Magyar Int. Kiadvány	1.800
Palóc Múz. Múzeumi Hétfők	350
Silvio Monti kiállítás	8.500
Wormser A. kiállítás	600
Palóc Múz. Tűz és vas ura kiállítás	400
„A kék cédulától...” / Sárospatak	500
Állandó kiállítás megújítása	180.000
Pulszky-estek 2013-2014	1.119
R. Capa 100 kiállítás	10.859
R. Capa „A játékos”, magyarországi kiállítás	7.956
A MNM plakát és éremtárának gyűjt. védelme	164
Rákócziak Erdély történetében / Sárospatak	569

Habán telep ásátás / Sárospatak	500
Karikatúra kiállítás / Sárospatak	327
Nemzetközi konferencia/ Sárospatak	300
Olvasókönyv c. módszertani kiadvány/ MNM	400
Báthori István Múzeuma Sárospatak	
Korszakváltás c. konferencia / Sárospatak	290
Balassa Bálint Múzeum	400
Balassa Bálint Múzeum	100
a „Kárpádmedencében” régészeti kiadvány megj.	1.000
Archaeológia / Visegrád	1.000
Középkori várak kiállítás / Visegrád	4.000
Várkert ásátás / Visegrád	1.500

Műk. célú pénzeszköz átvétel központi költségvetésből (140.821 eFt)

MNM Kult. Szakem	2.106 eFt
Országjáró Múzeum	101.000 eFt
MNM Villa Romana Baláca TÁMOP	3.467 eFt
MNM Széchenyi István Emlékkiállítása Nagycenk	1.530 eF
Visegrád árvízvédelemmel kapcs. támogatás	1.077 eFt
Balassa Bálint Múzeum Esztergom TIOP	4.735 eFt
Balassa Bálint Múzeum Esztergom TÁMOP Múzeumi Oskola	7.931 e Ft
Balassa Bálint Múzeum Esztergom árvízvédelemmel kapcs támogatás	956 e Ft
Esztergom KDOP-2.1.	24.885 e Ft
Kiemelt előirányzatok közötti átcsoportosítás	-12.036 eFt
Sárospatak EMOP 2.1.1./b-12-2012-0016 pályázat	3.135 eFt
Sárospatak közfoglalkoztatottak támogatására	2.035 eFt
	152.857

Műk. célú pénzeszköz átvétel fej.kez. (49.599 eFt)

Balassa Bálint Múzeum Esztergom TIOP látványterv	684 eFt
MNM NÖK Mátyás templom	38.130 eFt
Kiemelt előirányzatok közötti átcsoportosítás	10.785 eFt

Műk. célú pénzeszköz átvétel fej. kez.-től (8.023 eFt)

MNM NÖK ARIADNE pályázat	8.023 e Ft
--------------------------	------------

Műk c. pénzeszköz átvétel helyi önkormányzattól (50 eFt)

MNM Palóc Múzeuma Balassagyarmat	50 eFt
----------------------------------	--------

Műk. célú pénzeszköz átvétel Munkaügyi Központtól (3.761 eFt)

MNM Rákóczi Múzeuma	1.575 eFt
MNM Báthori István Múzeuma Sárospatak	460 eFt
MNM Palóc Múzeuma	1.381 eFt
MNM kp.	345 eFt

Felhalm. célú pénzeszköz átvétel központi költségvetésből (232.056 eFt)

Sárospatak EMOP 2.1.1./B-12-0016 pályázat	35.235 eFt
Sárospatak EMOP 2.1.1./B-12-0016 pályázat	39.517 eFt
Balassa Bálint Múzeum Esztergom TIOP	26.545 eFt

Esztergom KDOP	120.760 eFt
Rendezés	10.000 eFt

Beruházás célú pénzeszköz átvétel fejezeti kezelésű előirányzattól (3.876 eFt)

MNM NÖK ARIADNE pályázat	3.876 eFt
--------------------------	-----------

Beruházás célú pénzeszköz átvétel fejezeti kezelésű előirányzattól (26.898 eFt)

MNM NÖK Mátyás templom	26.898 eFt
------------------------	------------

***Áht. kívüli átvett pénzeszközök (összesen 11.697 eFt)
(6.750 eFt) 471214***

Esztergom ESZTÖR Napok	250 eFt
Capa kiállítás	5.000 eFt
Capa kiállítás	1.500 eFt

Áht. kívüli átvett pénzeszközök (253 eFt)

Adomány pipa restaurálásra	93 eFt
2012. évi személyi jöv. adó felajánlás	102 eFt
Támogatás	58 eFt

Áht. kívüli átvett pénzeszközök (500 eFt)

2012. évi Múzeumok Majálisára támogatás	500 eFt
---	---------

Áht. kívüli átvett pénzeszközök (4.194 eFt)

EU INSIDE	4.194 eFt
-----------	-----------

4.) Az előirányzat-maradvány feladatteljesítéssel összefüggő alakulása

2012. évi előirányzat maradvány **837.791 eFt**

Az Intézmény 2012. évi maradványát – 100%-ban kötelezettséggel lefedett – a felügyeleti szerv (EMMI) általi jóváhagyás után, a jogszabályi előírásokat szigorúan betartva 2013. június 30. napjáig a következők szerint használta fel:

OTKA pályázatok	2.898 eFt
NKA pályázatok	5.812 eFt
Egyéb pályázat	13.082 eFt
Országos Muz. Módszertani és Inf. Központ	2.069 eFt
Állagvédelem, vagyon- és munkavédelem, kult. javak, múz. mobilitás	22.614 eFt
Önrevízió alapján kötelező befizetés	25.423 eFt
Nagyberuházásokhoz kapcsolódó ásatások	1.033.127 eFt

2013. évi előirányzat maradvány**651.191 eFt**

Az Intézmény 2013. évi maradványát – 100%-ban kötelezettséggel lefedett – a felügyeleti szerv (NEFMI) általi jóváhagyás után, a 2013. évi előirányzat-maradvány felhasználásáról szóló adatszolgáltatásunkban foglaltaknak megfelelően felhasználja.

OTKA pályázatok	280 eFt
NKA pályázatok	133.744 eFt
Egyéb pályázat	85.047 eFt
Nagycenki Széchenyi István Emlékkiállítás rekonstrukciója	100.000 eFt
Egyéb üzemeltetés	121.693 eFt
Országos Muz. Módszertani és Inf. Központ	16.048 eFt
Technika fejlesztés, vagyon- és munkavédelem, kult. javak, múz. mobilitás	25.137 eFt
Nagyberuházásokhoz kapcsolódó ásatások	169.242 eFt

5.) Az Európai Unió forrásból megvalósuló programok alakulása*MNM Rákóczi Múzeuma*

A projekt tárgya: ÉMOP-2.1.1/B-12-2012-0016 „A Magyar Nemzeti Múzeum attrakciófejlesztése a MNM Rákóczi Múzeuma (Sárospatak) I. Rákóczi György Ágyúöntő-műhelyének interaktív kiállítóhellyé történő fejlesztésével és Sározsadányban néprajzi élményközpont kialakításával” A projekt időtartama: 2013.-2014. április 30. A teljes támogatás összege 500 MFt, melyből a 2013. évi felhasználás 77.887 eFt.

MNM Mátyás Király Múzeuma

A 2010. évben megvalósításra került Közép- Magyarországi Operatív Program a "Visegrádi királyi palota turisztikai funkcióbővítő programja - Mátyás Király Történelmi Játzópark létrehozása " című projekt (KMOP-3.1.1/C-2008-0003). A pályázat a fenntartási időszakban van.

MNM Vármúzeuma

2012. decemberében a Magyar Nemzeti Múzeum az Új Széchenyi Terv KDOP-2.1.1/B-12-2012-0005. azonosítószámú projektje keretében, az Európai Unió közreműködésével 500 millió forint összegű támogatást nyert az esztergomi Vármúzeum középkori tereinek helyreállításához. 2013 évben az első előleg 125.000 eFt volt. Elkezdődtek a régi rész megújulását célzó munkák. Az első rész restaurálásának befejezése után, 2013. december 15-én ünnepélyesen átadásra került a nagyközönségnek a királyi kápolna.

A Balassa Bálint Múzeumban Európai uniós pályázat segítségével kialakításra kerül egy interaktív látványtár, mely egyúttal a múzeumpedagógiai foglalkozások helyszíne is lehet. E munka az irodaépület földszinti terei egy részének jelentős mértékű átalakítását is maga után vonta. A 2012. évben elnyert 65.913.661,- Ft-os TIOP-1.2.2-11/1-2012-0077 számú „A múlt nem halt meg, hanem hat reánk...” (Babits Mihály) Látványtár a Balassa Bálint Múzeum

gyűjteményének legszebb darabjaiból” című pályázatra 3 kifizetési kérelem került elszámolásra 40.167 eFt összegben.

2013. augusztusában a TÁMOP-3.2.8.B-12/1-2012-0005 számú „Múzeumi Oskola – múzeumpedagógiai programsorozatok az esztergomi Balassa Bálint Múzeumban” című pályázat keretében múzeumpedagógiai foglalkoztató termet adtak át.

MNM NŐK

Az ARIADNE pályázatra 11.899.000,-Ft előirányzati összeg állt rendelkezésükre, melyből 8.752.000,-Ft-ot költöttek el a tárgyévben. A 3.147.000,-Ft maradványt 2014-ben tervezik hiánytalanul felhasználni.

6.) Vagyongazdálkodás, az immateriális javak és tárgyi eszközök állományának alakulása

A Kormány az 1543/2012. (XII.4.) számú határozatában rögzített elrendelése alapján 2012. december 30-tól hat, korábban megyei múzeumi hálózathoz tartozó muzeális intézmény a Magyar Nemzeti Múzeum szervezetében folytatta tovább tevékenységét.

- MNM Széchenyi István Emlékiállítás – Nagycenk (közérdekű muzeális kiállítóhely),
- MNM Palóc Múzeum – Balassagyarmat (területi múzeumi besorolású muzeális intézmény),
- MNM Vésztő-Mágor Történelmi Emlékhely – Vésztő (közérdekű muzeális kiállítóhely),
- MNM Villa Romana Balácsa – Nemesvámos (közérdekű muzeális kiállítóhely),
- MNM Báthori István Múzeum – Nyírbátor (területi múzeumi besorolású muzeális intézmény),
- MNM Vay Ádám Muzeális Gyűjteménye – Vaja (közérdekű muzeális gyűjtemény),

2013. január 1-től az MNM Vármúzeum szervezetének keretében működik a

- MNM Balassa Bálint Múzeuma – Esztergom. (területi múzeumi besorolású muzeális intézmény).

Az új Alapító okiratunknak és a fentieknek megfelelően a Magyar Nemzeti Múzeum új feladatokat kell ellásson és ehhez meghatározott ingatlanok használata lett biztosítva.

Az integrált intézményekben korszerű tűzjelző rendszert Vaján és Balácsán találtunk, a többi intézményben ilyen nem volt. 2013-ban a Balassa Bálint Múzeumot láttuk el korszerű tűzjelző rendszerrel. 2014-ben tervezzük a nagycenki Széchenyi-kastély, a nyírbátori Báthori István Múzeum, a Vésztő-Mágor történelmi emlékhely és a balassagyarmati Palóc Múzeum tűzjelző-rendszerének kiépítését.

Esztergom

Mindkét esztergomi múzeumban jelentős infrastrukturális fejlesztésre került sor a 2013. évben. A Vármúzeumban elkezdődött az a több éves beruházás, amelynek keretében teljesen megújul az úgynevezett „régipalota-rész” a Studiolo, a hozzá tartozó terekkel valamint a Kápolna. A felújítás keretében teljesen új elektromos rendszer, fűtési, világítási- és biztonságtechnikai rendszerek kerülnek kiépítésre. A munka első fázisaként, ünnepélyes körülmények között – Hölvényi György helyettes államtitkár úr közreműködésével – december 15-én átadtuk a részlegesen megújított Várkápolnát.

Folytatódott a Lipót-terazon a kulturális centrum kialakítása, mely magántőke bevonásával történik, ennek keretében 20 M Ft feletti értékű beruházásra került sor (ideiglenes grill-terasz és büfé, WC csoport kialakítása). A Balassa Bálint Múzeumban Európai Unió pályázat segítségével egy interaktív látványtárat alakítunk ki, amely egyúttal a múzeumpedagógiai foglalkozások új helyszíne is lehet. A látványtárnak helyet adó épületrész építészeti-gépészeti felújítása befejeződött, s az előírt ütemben folyik a tárgyak restaurálása és digitalizálása. E munka az irodaépület földszinti terei egy részének jelentős mértékű átalakítását is eredményezte.

2013-ban – a megfelelő szabványok szerint – felújítottuk a Balassa Bálint Múzeum restaurátorhelyiségeit is, illetve elkezdődött a múzeum összes épületében a biztonsági- és tűzjelző-rendszer felújítása illetve kiépítése.

Villa Baláca

Balácán a korábban telepített, passzív infrákat lecseréltük ún. „kisállat elleni védelmet” nyújtó, kombinált érzékelőkre, továbbá a korábbi megyei múzeumi biztonsági fejlesztésből kimaradt raktárépületek védelmét is megoldottuk.

Sárospatak – Nyírbátor – Vaja

A pataki kastélymúzeum kertjében található, a használatból évek óta kivont (volt kerti WC) épület/kerti lak felújítását a 2012. évi pénzmaradványból (7,9 M) megvalósítottuk, a használatbavételi engedély 2013. október 14-én jogerőre emelkedett. Az épület felújításával a kertész önálló épületet kapott, amelyben helyet kapott egy kerti eszközök tárolását szolgáló fűthető raktár és egy étkező-melegedő-vizesblokk rész. Külön bejáratral készült egy ideiglenes (nyári) használatú vizesblokk, amely kerti rendezvényeinket fogja kiszolgálni.

A 2013. évi költségvetési keret terhére, karbantartási feladatként elvégeztük a kastélyszárny belső udvari földszinti nyílászáróit, továbbá a Főúri könyvtár melletti kiserkély nyílászáróját komplett felújítását (1 243 e Ft).

Vegyes karbantartási feladatok ellátására 3 665 e Ft értékben szerződünk, ennek keretében megvalósult a játszótéri eszközök, a Borostyán- és a Zeneiskola-épületek külső nyílászáróinak felületkezelése valamint az Olaszbástya-kazamata ÉK-i várfalszakaszából kiömlött falfelületen a balesetveszély elhárítása.

Nyírbátorban az épület teljes felújítására lenne szükség, ehhez a források előteremtése komoly nehézség. A múzeumépület bejárati lépcsője a télen több helyen megrepedt, sarkai letöredeztek. Javítására és a csúszásmentesítés elvégzésére 2013 májusában került sor. Ugyancsak ebben a hónapban történt meg a tető javítása az épület templom felőli oldalán. Ezzel egyidőben a csatornába csúszott tetőcserepeket is kiszedték, elhárítva a balesetveszélyt. 2013. szeptemberében megjavítottuk a csatornát. A csatorna és lefolyócső kitisztításával a falak további ázását megszüntettük. Ugyancsak szeptemberben megtörtént az épület érintésvédelmi felülvizsgálata, majd az észlelt hibák kijavítása. 2013. december elején elvégeztük a múzeumépület jobb szárnya alatt húzódó pince lomtalanítását és az onnan kikerülő hulladék elszállítását. December elején elkészült a templom és a múzeum közötti falépcső, amely biztosítja az átjárást a két épület között.

Vaján elbontottuk a várkastély déli bástyája mögött, a parkban lévő balesetveszélyes kerti épületet (korábban WC). A szükséges engedélyek és hozzájárulások után 2014 tavaszán készül el az elbontott épület helyén egy kerti szerszámos (konténer) épület.

Biztonságtechnikai fejlesztéseket is végeztünk Vaján (korszerű videófigyelő rendszer, 6 kültéri térfigyelő kamera, ügyeleti helyiség kialakítása az éjszakai őrzést ellátó munkatársak számára). A biztonsági követelményeknek megfelelően kicseréltük a várkastélyban az ajtók zárait, a pénztár biztonságosabb üzemeltetése érdekében terveket készítettünk. Új ajtó került a képzőművészeti raktárra, a biztonsági követelményeket szem előtt tartó kiállítási vitrin készült. 2014 tavaszára készülnek el a kapuépület tetőterébe vezető lépcső korlátelemei.

Visegrád – Salamon-torony - Dömösi prépostsági rom

2010 óta az intézményi épületek és az infrastruktúra fejlesztésére nem állnak rendelkezésre források, 2013-ban viszont már a szükséges karbantartások elvégzéséhez is hiányzott az anyagi fedezet és a jövőbeli fejlesztésekhez szükséges tervek elkészítését sem voltunk képesek finanszírozni. Különösen súlyos a helyzet a Salamon-torony esetében, amelynek fél évszázados elektromos rendszere végletesen elavult, az épület egy része a beázások és a vasbetonszerkezetek előrecedése miatt életveszélyessé vált, kiállításai amortizálódtak, látogatottsága mindemiatt a korábbi töredékére esett vissza.

Nagy problémát jelent, hogy dömösi prépostsági rom-kiállítóhely semmilyen elektronikus biztonsági rendszerrel nem rendelkezik, és bár ennek kiépítésére elhangzottak szóbeli ígérek, ez ügyben valódi előrelépés az év folyamán nem történt.

Vésztő

A kiállítóhely bejáratához egy díszkaput állítottunk fel.

Az Intézmény vagyon állományváltozása a következőképpen alakult: e Ft

Állományi érték [eFt]	2012.	2013.
Immateriális javak	42.027	27.275
Tárgyi eszközök	13.564.244	13.777.259

7.) Tulajdonosi részesedés „NÉ”

8.) A követelések és kötelezettségek állományának alakulása

A tavalyi év során kiküldött felszólítások eredményeképp a Magyar Nemzeti Múzeum 2013. év végi követelések állománya 6%-kal csökkent, 850.325 eFt-ra, míg a kötelezettség állománya 13%-kal, 266.954 eFt-ról 301.320 eFt-ra nőtt.

A behajthatatlan követelések egyebekben az év végi kiszámlázás, ugyanakkor a MÁK év végi zárása miatt keletkeztek. A további behajtás érdekében fizetési felszólítást küldtünk ki.

9.) Letéti számla pénzforgalma „NÉ”

10.) Befizetési kötelezettségek éves teljesítése

A kormányzati létszámcsoökkentésről szóló 1004/2012. (I.11.) Kormányhatározat végrehajtásához biztosított többlettámogatás elszámolása során a Magyar Nemzeti Múzeumnak 25.423.476 Ft maradványösszeget kellett az irányító szerv által megjelölt számlára visszafizetnie.

11.) Egyéb információk

Biztonság, vagyon-, tűz- és munkavédelem

2013-évben az új tagintézmények biztonsági vonatkozású integrálást végrehajtottuk.

A feladat során több olyan probléma merült fel, melyek megoldása tőlünk független okokból nem lehetséges.

a./ Személyi problémák:

Balácsa és Nagycenk kivételével, a biztonságban közreműködő személyi állomány létszáma kritikusan alacsony, illetve egyes területeken nullával egyenlő (Balassa Bálint Múzeum, Palócz Múzeum, Báthori István Múzeum). 2013-évben ezt a problémát, több intézményünkben teremőri feladatok tekintetében, közfoglalkoztatással oldottuk meg.

b./ Biztonságtechnikai ellátottság:

Az új intézmények behatolás elleni védelme nagyon változó képet mutat.

Minden integrált intézmény rendelkezik valamilyen szintű behatolás elleni védelemmel, azonban több intézmény tekintetében, az alkalmazott eszközök alacsony színvonalúnak, vagy elavultnak tekinthetők.

Az elmúlt évben, minden intézmény tekintetében rendeztük a zárás utáni átjelzések fogadásának kérdését. A múzeumok többségében az átjelzéseket fogadó korábban alkalmazott biztonsági cégekkel kötöttünk szerződést.

c./ Tűzjelzés:

Az integrált intézmények közül korszerű tűzjelző rendszerrel Vaja és Balácsa rendelkezik, a többi intézményben ilyen nem volt található.

2013. évben a Balassa Bálint múzeumot láttuk el korszerű tűzjelző rendszerrel. 2014-ben tervezzük a Nagycenki Széchenyi Kastély, Nyírbátori Báthori István múzeum, Vészto Mágori történeti emlékhely és a Balassagyarmati Palóc múzeum tűzjelző rendszerének kiépítését.

d./ Biztonságtechnikai fejlesztések az integrált intézményekben 2013-ban:

Vaján 2013-évben a biztonsági rendszert egy korszerű video figyelő rendszerrel támogattuk meg, továbbá a vendégházban kialakítottuk az éjszakai őrzést ellátó munkatársak számára a

video rendszerek és a behatolás jelző rendszer figyelését biztosító ügyeleti helyiséget.

Balácán a betelepült nyestek mozgása miatti sorozatos téves riasztások megszüntetése érdekében, a korábban telepített passzív infrákat lecseréltük, ún."kisállat" elleni védelmet nyújtó kombinált érzékelőkkel, továbbá a korábbi megyei múzeumi biztonsági fejlesztésből kimaradt raktárépületek védelmét is megoldottuk, így azokat beintegráltuk a riasztási rendszerbe.

Az új belépő dolgozók tűz- és munkavédelmi oktatása folyamatosan megtörtént, az éves ismétlő oktatások minden tárban, főosztályon, és osztályon megtörténtek.

A tűzvédelmi felszerelések, tűzoltó készülékek ellenőrzése, karbantartása mind a intézményünkben, mind a fiálék területén megtörtént.

Az intézményben tüzeset 2013. évben nem történt, illetve a tűzoltó hatósági ellenőrzések hiányosságot nem állapítottak meg.

2013-évben tovább korszerűsítettük az MNM főépület video figyelő rendszerét, ennek keretében továbbfejlesztettük a teremőrzés kiváltására érdekében megkezdett Intellio video figyelőrendszert, kiállítási területenként három db. új kamera, valamint új központi egység telepítésére került sor.

A fiáléknál 2011. évben tüzeset, baleset, vagyon elleni bűncselekmény nem történt. Tűz- és munkavédelmi hatósági ellenőrzés 2013-ban csak a Visegrádi Mátyás Király Múzeumban volt, amely vizsgálat során hiányosságot nem állapítottak meg.

Környezetvédelem, veszélyes hulladékok

A Magyar Nemzeti Múzeum mind számítógépes területen, mind nyomdai tevékenységet és restaurálási tevékenységet illetően, és minden olyan területen, ahol veszélyes hulladék keletkezik, ott közvetlenül már a termék és szolgáltatás vásárlás megrendelésében érvényesíti az elhasználódás utáni megsemmisítés elvégzését, vagy külön önálló szerződésben oldja meg ezen a feladatokat.

Belső ellenőrzés

A Magyar Nemzeti Múzeum belső ellenőrzésének Stratégiai ellenőrzési tervét a Belső ellenőrzési kézikönyv készítése során 2009. 07. 01.-vel a Főigazgató hagyta jóvá. Az éves ellenőrzési tervezés ehhez illeszkedően készült el, a Főigazgató jóváhagyta és továbbítottuk az EMMI (akkor még NEFMI) Ellenőrzési Főosztály vezetőjének. A munkaterv végrehajtása 2013. évben az intézményi SzMSz jóváhagyásának elhúzódása miatt módosult.

A belső ellenőrzési tervezés alapja a belső ellenőrzés által készített kockázatelemzés, melyet az ISO Minőségirányításhoz kapcsolódó belső auditok tapasztalatai egészítenek ki.

Az éves ellenőrzési tevékenység tervezésénél elsődlegesen a legkockázatosabb területek, folyamatok kerülnek a tervbe. Az ellenőrzési feladat végzésekor a teljes érintett területet lefedi az ellenőrzés.

Az MNM Főigazgatóság Belső ellenőrzési egysége 2 fő.

2013-ben végrehajtott feladatok:

szabályszerűségi ellenőrzés
2012-ről áthúzódó:

Az MNM Közművelődési Főosztály tevékenységéhez kapcsolódó kötelezettségvállalásainak vizsgálata;

terv szerinti
szabályszerűségi ellenőrzés
2012-ről áthúzódó:

MNM közbeszerzési tevékenységének vizsgálata;

szabályszerűségi ellenőrzés
informatikai ellenőrzés
2012-ről áthúzódó:

Az MNM NÖK Mozaikmunkaügyi program bevezetéséhez kapcsolódó adatvesztés vizsgálata;

terv szerinti
teljesítmény ellenőrzés
2012-ről áthúzódó:

Az MNM NÖK Régészeti Örökségvédelmi Főosztály tevékenységének vizsgálata;

terv szerinti
rendszer ellenőrzés:

Az MNM NÖK Műemléki Örökségvédelmi Főosztály szerződéskötési folyamatának vizsgálata;

előírt feladatok:

A kötelezően minden évben előírt adminisztrációs feladatokon túl az NGM honlapján évközből közzétett Belső Ellenőrzési Kézikönyv minta alapján az intézmény Belső Ellenőrzési Kézikönyvének átdolgozása és jóváhagyása.

tanácsadói tevékenység:

Az MNM, Filiáléi és telephelyein az intézmény belső kontrollrendszerének működéséhez kapcsolódó szükséges fejlesztések elősegítése érdekében végzett tanácsadói tevékenység;

Az MNM és Filiáléi valamint a NÖK beillesztésével az ISO minőségbiztosítási éves belső auditálási feladatok elvégzése, előkészítő feladatok a soron következő felülvizsgálati külső audithoz;

A belső kontrollrendszer javítása érdekében tett javaslatok:

A belső kontrollrendszer (korábban FEÜVE) rendszer kialakítása a NGM útmutatói és a jogszabályi előírások szerint kezdődött. E feladatot nagymértékben segítette az intézmény minőségirányítási rendszerének bevezetése. A rendszer felülvizsgálati auditja ez évben is

sikeres volt, mely továbbra is biztosítja az ISO minőségirányítási rendszer követelményeinek való megfelelést.

Megvalósult a Múzeum tevékenységeinél a legfőbb folyamatok meghatározása, ellenőrzési nyomvonalainak táblázatba foglalása. **Az ellenőrzési nyomvonalak további fejlesztése folyamatosan szükséges.**

Elkészült az intézményi szintű Kockázatkezelési eljárásrend valamint a Szabálytalanságok kezelésének eljárásrendje melyet 2011. 04. 18-i hatállyal az SzMSz mellékleteiként a kultúrpolitikáért felelős helyettes államtitkára és az MNM Főigazgatója jóváhagyott.

Valamennyi szervezeti egység ügyrendje tartalmazza az intézményi kontrollrendszer szervezeti egységen belüli feladatainak kidolgozását. A kockázatkezelési és szabálytalanságkezelési eljárásrend a szervezeti egységek szintjén az ügyrendjükbe is beépült.

Az ellenőrzések megállapításaira, javaslataira előírt intézkedési tervek elkészültek. Több esetben szükség volt a tervek módosítására. Az év közbeni vezetőváltás illetve szervezeti átalakítás miatt a módosított tervek beérkezése csúszott, így a tervek jóváhagyása is.

A Főigazgató az intézkedések megvalósulásának alakulásáról beszámolót kér. A beszámolót továbbítja a belső ellenőrzési egységnek. A nyomon követést a Belső Ellenőrzési Kézikönyv előírásai szerint végzik.

Mellékletek:

1. sz. melléklet – A Magyar Nemzeti Múzeum 2013. évi közbeszerzései
2. sz. melléklet – 2013. évi színes illusztrációk (fotók)

A Magyar Nemzeti Múzeum 2013. évi közbeszerzései

közbeszerzés tárgya	eljárási forma	nyertes megnevezése, szerződéskötés dátuma, ellenszolgáltatás összege
A Magyar Nemzeti Múzeum támogatást nyert pályázatahoz (KDOP-2.1.1/B-12) kapcsolódó pályázati projektmenedzsment szolgáltatások ellátása (<i>szolgáltatás megrendelés, megbízási szerződés</i>)	nemzeti eljárásrend, hirdetmény nélküli tárgyalásos eljárás (Kbt. 122. § (7) bekezdés a) pont) Európai Unió támogatással megvalósuló eljárás (projekt azonosító: KDOP-2.1.1/B-12-2012-0005).	Christine Consulting Kft., 2013. IV. 5., 7.874.016,- Ft + ÁFA
A Magyar Nemzeti Múzeum Vármúzeumában a STUDIOLO Erények falkép restaurálása (2013) (<i>szolgáltatás megrendelés, vállalkozási szerződés</i>)	nemzeti eljárásrend, hirdetmény nélküli tárgyalásos eljárás (Kbt. 121. § (1) bekezdésének b) pontja alapján alkalmazandó 94. § (2) bekezdés c) pontja) Európai Unió támogatással megvalósuló eljárás (projekt azonosító: KDOP-2.1.1/B-12-2012-0005).	STUDIOLO Restaurátor és Művészeti Kft., 2013. IV. 22., 39.370.079,- Ft + ÁFA

közbeszerzés tárgya	eljárási forma	nyertes megnevezése, szerződés kötés dátuma, ellenszolgáltatás összege
A Magyar Nemzeti Múzeum támogatást nyert pályázatához (KDOP-2.1.1/B-12) kapcsolódó felmérési és felújítási terveinek elkészítése, műemléki kutatások és szakvélemények elkészítése, műszaki megvalósulási és kiviteli dokumentáció összeállítása <i>(szolgáltatás megrendelés, tervezési (vállalkozási) szerződés)</i>	nemzeti eljárásrend, hirdetmény nélküli tárgyalásos eljárás (Kbt. 122. § (7) bekezdés a) pont) Európai Unió támogatással megvalósuló eljárás (projekt azonosító: KDOP-2.1.1/B-12-2012-0005).	Daart Építésziroda Kft., 2013. V. 14., 8.461.418,- Ft + ÁFA
Az MNM támogatást nyert pályázatához (KDOP-2.1.1/B-12) kapcsolódó üzleti marketing szolgáltatások ellátása <i>(szolgáltatás megrendelés, tervezési (vállalkozási) szerződés)</i>	nemzeti eljárásrend, hirdetmény nélküli tárgyalásos eljárás (Kbt. 122. § (7) bekezdés a) pont) Európai Unió támogatással megvalósuló eljárás (projekt azonosító: KDOP-2.1.1/B-12-2012-0005).	Nagy Generáció Kft., 2013. V. 27., 6.003.000,- Ft + ÁFA

közbeszerzés tárgya	eljárási forma	nyertes megnevezése, szerződés kötés dátuma, ellenszolgáltatás összege
Az I. Rákóczi György ágyúöntő műhelyének interaktív kiállítóhelyé történő fejlesztésével és néprajzi élményközpont kialakításával összefüggő kiviteli tervek elkészítése a Magyar Nemzeti Múzeum - MNM Rákóczi Múzeuma területén Sárospatakon és Sárospataki Múzeumban történő – attrakciófejlesztése egyes részei (szolgáltatás megrendelés, tervezési szerződés(ek))	nemzeti eljárásrend, hirdetmény nélküli tárgyalásos eljárás (Kbt. 122. § (7) bekezdés a) pont) Európai Unió támogatással megvalósuló eljárás (projekt azonosító: ÉMOP-2.1.1/B-12-2012-0016).	I. rész (az I. Rákóczi György ágyúöntő műhelyének interaktív kiállítóhelyé történő fejlesztéséhez szükséges kiviteli terv elkészítése): Mányi István Építész Stúdió Kft., 2013. V. 30., 13.500.000,- Ft + ÁFA II. rész (Néprajzi élményközpont kialakításához szükséges kiviteli terv elkészítése): Mányi István Építész Stúdió Kft., 2013. V. 30., 6.400.000,- Ft + ÁFA
I. Rákóczi György ágyúöntő műhelye rekonstrukció és kiállítási pavilon építési munkái a Magyar Nemzeti Múzeum ÉMOP-2.1.1/B-12 számú „turisztikai attrakciók és szolgáltatások fejlesztése” című pályázat megvalósításához kapcsolódóan (építési beruházás, vállalkozási szerződés)	nemzeti eljárásrend, hirdetmény nélküli tárgyalásos eljárás (Kbt. 122. § (7) bekezdés a) pont) Európai Unió támogatással megvalósuló eljárás (projekt azonosító: ÉMOP-2.1.1/B-12-2012-0016).	ÉPSZER Építő- és Szerelőipari Zrt., 2013. VIII. 9., 144.876.437,- Ft + ÁFA

közbeszermzés tárgya	eljárási forma	nyertes megnevezése, szerződés-kötés dátuma, ellenszolgáltatás összege
A sárazsadányi néprajzi élményközpont kialakítás építési munkái a Magyar Nemzeti Múzeum ÉMOP-2.1.1/B-12 számú „Turisztikai attrakciók és szolgáltatások fejlesztése” című pályázat megvalósításához kapcsolódóan (építési beruházás, vállalkozási szerződés)	nemzeti eljárásrend, hirdetmény nélküli tárgyalásos eljárás (Kbt. 122. § (7) bekezdés a) pont) Európai Unió támogatással megvalósuló eljárás (projekt azonosító: ÉMOP-2.1.1/B-12-2012-0016).	ÉPSZER Építő- és Szerelőipari Zrt. , 2013. VIII. 9., 127.194.600,- Ft + ÁFA
Műtárgytároló bútorok beszerzése a TIOP 1.2.2-11/1-2012-0077 sz. „A múlt nem halt meg, hanem hat reánk...” (Babits Mihály) Látványtár a Balassa Bálint Múzeum gyűjteményének legszebb darabjaiból című kiállításához kapcsolódóan (árubeszerzés, szállítási szerződés)	nemzeti eljárásrend, hirdetmény nélküli tárgyalásos eljárás (Kbt. 122. § (7) bekezdés a) pont) Európai Unió támogatással megvalósuló eljárás (projekt azonosító: TIOP 1.2.2-11/1-2012-0077).	Novastore Kft. , 2013. IX. 30., 18.451.000,- Ft + ÁFA
I. Rákóczi György ágyúöntő műhely restaurálási munkái (szolgáltatás megrendelés, vállalkozási szerződés)	nemzeti eljárásrend, közvetlen ajánlattételi felhívás megküldésével induló eljárás (Kbt. 122/A. § (1) bekezdés) Európai Unió támogatással megvalósuló eljárás (projekt azonosító: ÉMOP-2.1.1/B-12-2012-0016).	RESTON Kőrestaurátor Kft. , 2013. X. 11., 23.570.380,- Ft + ÁFA

közbeszerezés tárgya	eljárási forma	nyertes megnevezése, szerződés kötés dátuma, ellenszolgáltatás összege
Kézi- és gépi földmunka végzése nagyberuházásokhoz kapcsolódó régészeti próbafeleltetések területén (építési beruházás, vállalkozási szerződés)	nemzeti eljárásrend, hirdetmény nélküli tárgyalásos eljárás (Kbt. 122. § (7) bekezdés a) pont) NFM engedély száma: NFM/16120/2013.	Salisbury Kft., 2013. X. 25., 145.000.000,- Ft + ÁFA
A Magyar Nemzeti Múzeum Eszteregomi Vármúzeumában műemlékvédelmi, helyreállítási és javítási munkák a KDOP- 2.1.1/B-12-2012-0005 projekt keretében (I. ütem) (építési beruházás, vállalkozási szerződés)	nemzeti eljárásrend, nyílt eljárás (Kbt. 121. § (1) bekezdés b) pont) Európai Unió támogatással megvalósuló eljárás (projekt azonosító: KDOP-2.1.1/B-12- 2012-0005).	Korintosz Konzorcium (KORINTOSZ Kft. – LODZSA Kft. – SC CONSTRUCTOR SALARD SRL.), 2013. X. 16., 138.059.233,- Ft + ÁFA
Teremfelügyelői feladatok ellátása a Magyar Nemzeti Múzeum és intézményei részére (szolgáltatás megrendelés, megbízási szerződés)	nemzeti eljárásrend, közvetlen ajánlattételi felhívás megküldésével induló eljárás (Kbt. 122/A. § (1) bekezdés) NFM engedély száma: NFM/16122/2013.	FodoRekreátor Kft., 2013. XI. 11., 22.464.000,- Ft + ÁFA
A Magyar Nemzeti Múzeum Vármúzeumában a királyi várkápolnában és közvetlenül kapcsolódó területein műemlékvédelmi-, fenntartási-, helyreállítási és javítási munkák (II. ütem) (építési beruházás, vállalkozási szerződés)	nemzeti eljárásrend, nyílt eljárás (Kbt. 121. § (1) bekezdés b) pont) NFM engedély száma: NFM/18297/2013.	Korintosz Konzorcium (KORINTOSZ Kft. – LODZSA Kft. – SC CONSTRUCTOR SALARD SRL.), 2013. XI. 21., 19.994.975,- Ft + ÁFA

közbeszerezés tárgya	eljárási forma	nyertes megnevezése, szerződéskötés dátuma, ellenszolgáltatás összege
Tűz- és munkavédelmi feladatok ellátása a Magyar Nemzeti Múzeum és intézményei részére (szolgáltatás megrendelés, megbízási szerződés)	nemzeti eljárásrend, közvetlen ajánlattételi felhívás megküldésével induló eljárás (Kbt. 122/A. § (1) bekezdés) NFM engedély száma: NFM/16087/2013.	Lima-Ando Bt., 2013. XII. 3., 23.040.000,- Ft + ÁFA
A Magyar Nemzeti Múzeum Vármúzeumában a Stúdioló kápolna restaurálása, kapcsolódó szolgáltatások (IV. ütem) (szolgáltatás megrendelés, vállalkozási szerződés)	nemzeti eljárásrend, hirdetmény nélküli tárgyalásos eljárás (Kbt. 121. § (1) bekezdésének b) pontja alapján alkalmazandó 94. § (2) bekezdés c) pontja) NFM engedély száma: NFM/21520/2013.	STUDIOLO Restaurátor és Művészeti Kft., 2013. XII. 17., 36.220.472,- Ft + ÁFA
A Magyar Nemzeti Múzeum ÉMOP-2.1.1/B-12 számú „turisztikai attrakciók és szolgáltatások fejlesztése” című pályázat megvalósításához kapcsolódó marketing szolgáltatások egyes részei (szolgáltatás megrendelés, vállalkozási szerződés(ek))	nemzeti eljárásrend, közvetlen ajánlattételi felhívás megküldésével induló eljárás (Kbt. 122/A. § (1) bekezdés) Európai Unió támogatással megvalósuló eljárás (projekt azonosító: ÉMOP-2.1.1/B-12-2012-0016).	I. rész (marketing-támogató feladatok ellátása): INVENTIO Consulting Kft., 2013. XII. 30., 9.912.000,- Ft + ÁFA II. rész (marketing kiadványok és ajándéktárgyak beszerzése): A. Tóth és Barátai Produkciós és Reklámügynökség Kft., 2013. XII. 30., 12.153.542,- Ft + ÁFA

A Magyar Nemzeti Múzeum 2011. április 1. napját követően a saját forrásból megvalósuló beszerzéseket a közbeszerzések központi ellenőrzéséről és engedélyezéséről szóló 46/2011. (III. 25.) Korm. rendelet szabályainak megfelelően, a Nemzeti Fejlesztési Minisztérium engedélye mellett indítja el, illetőleg zárja le (lásd a fenti NFM engedély számokat). Az Európai Unió támogatással megvalósuló közbeszerzési eljárások a 2007-2013 programozási időszakban az Európai Regionális Fejlesztési Alapból, az Európai Szociális Alapból és a Kohéziós Alapból származó támogatások felhasználásának rendjéről szóló 4/2011. (I. 28.) Korm. rendelet szerinti folyamatba épített (ex ante) vagy utóellenőrzésen estek át, a fenti táblázatban megjelölt azonosító számú projekt(ek)ben.



Robert Capa kiállítás



Sziget Fesztivál



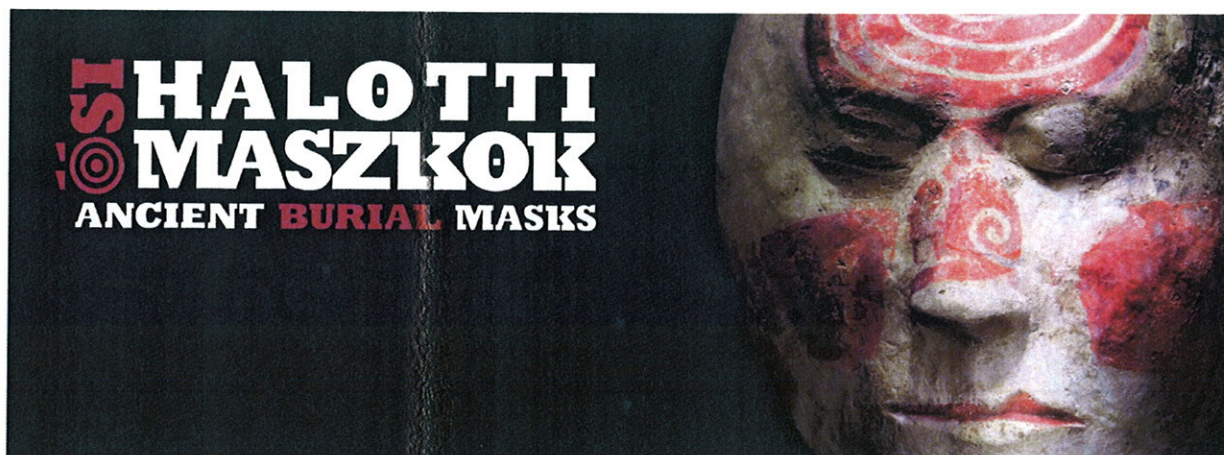
18. Múzeumok majálisa

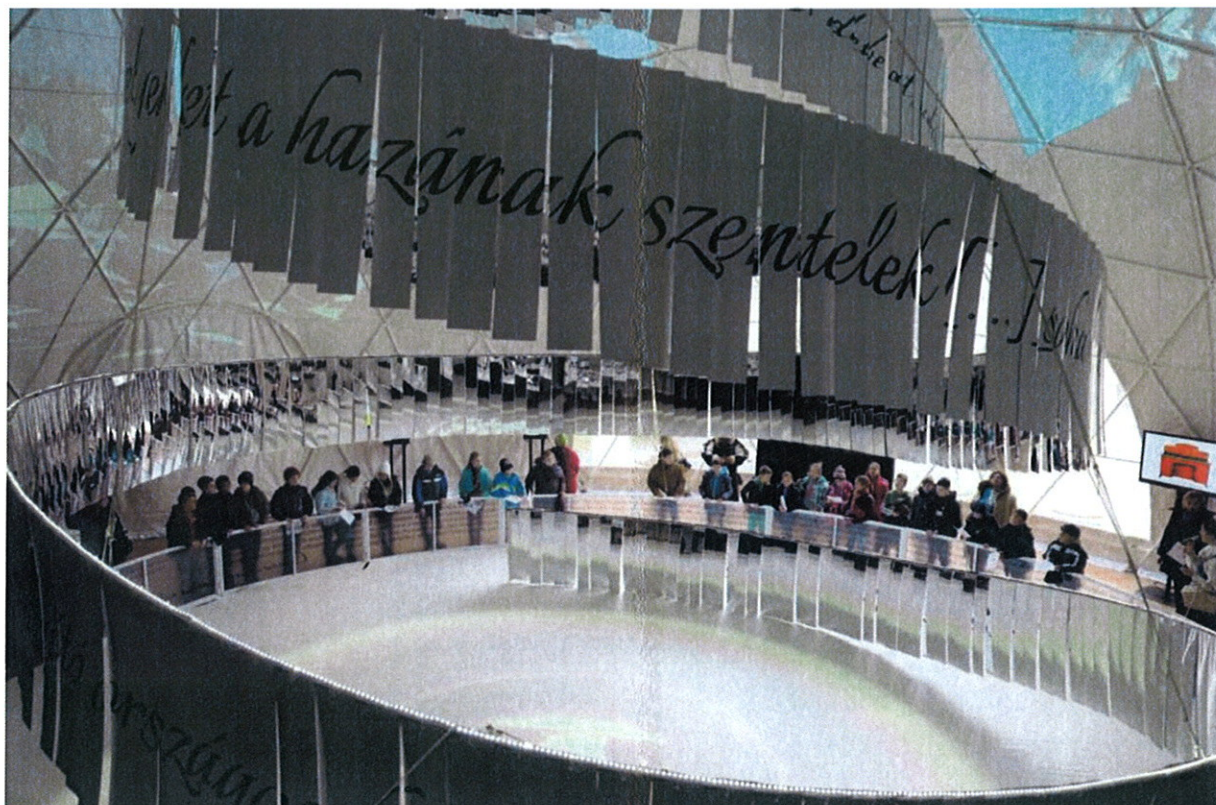


18. Múzeumok majálisa

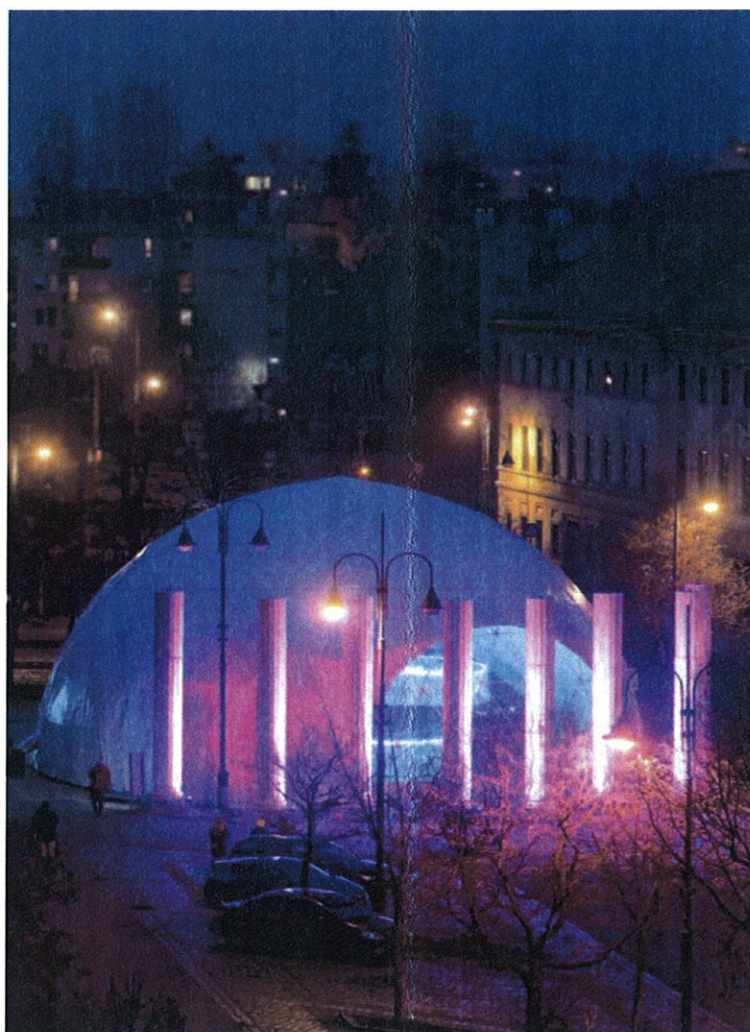


Pulszky estek





Országjáró múzeum Esztergom



Országjáró múzeum Esztergom



Tudományfesztivál



Vonzások és változások című kiállítás